

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

Малашенковой Елены Николаевны

«Речевой жанр "пожелание" в молодёжной коммуникации: прагматический, социолингвистический и аксиологический аспекты»,
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России
(Саратов, 2024. – 23 с.)

В центре научного внимания Е. Н. Малашенковой находится один из актуальных в настоящее время вопросов лингвистики, отражающий прагматический, социолингвистический и аксиологический аспекты речевого жанра «пожелание» в молодёжной среде.

Актуальность исследования автор связывает, во-первых, с антропоцентризмом современной лингвистики, с возрастающим интересом к речевой деятельности человека, с развитием социо- и психолингвистики, лингвоэкологии, аксиологии; во-вторых, с необходимостью изучения пожелания с позиций генристики, что, безусловно, дополняет теорию речевых жанров; в-третьих, актуальным, по мнению автора, является исследование речи молодого поколения, представители которого не только активно участвуют в жизни общества, но и определяют основные тенденции развития языка. Этот аспект диссертации также считаем важным. Таким образом, актуальность исследования не вызывает сомнения.

Цель работы Е. Н. Малашенкова видит в многоаспектном рассмотрении жанра пожелания в молодёжном общении: с точки зрения прагматики, социолингвистики и аксиологии.

Научную новизну диссертации соискатель обосновывает тем, что в ней в отличие от других работ осуществлено многоаспектное исследование жанра «пожелание»; уточнены имеющиеся классификации пожеланий; впервые исследованы молодёжные дружеские пожелания в интернет-коммуникации; отдельно рассмотрены пожелания-напутствия как особая разновидность пожеланий, функционирующих независимо от гипержанра «поздравление»; сделаны выводы о влиянии фактора адресата на тематику и оформление пожеланий; описана гендерная специфика в использовании жанра пожелания; обращено внимание на лингвокреативность молодёжи, проявляющуюся в пожеланиях; выявлены приметы времени, свидетельствующие о тематической гибкости пожеланий и их зависимости от социальных, культурных и политических событий; показано, как в пожеланиях моделируется ценностная картина мира молодых людей; выявлены коммуникативные риски при реализации жанра «пожелание».

Положения, выносимые на защиту, сформулированы чётко и убедительно.

По данным автореферата можно судить о глубокой теоретической подготовке Е. Н. Малашенковой – о знании ею вопросов социо- и психолингвистики, коммуникативной лингвистики, теории речевых жанров и теории дискурса. Соискатель опирается на работы отечественных лингвистов, связанные с исследованием речевого этикета, жанров праздничного дискурса, дружеского общения, молодёжной коммуникации, гендерной лингвистики, лингвоаксиологии.

Логичным и полным видится описание в **главе 1** теоретико-методологических позиций лингвистики, необходимых для настоящего исследования. В ходе анализа современной научной литературы автор обращается к различным толкованиям понятий,

важных для диссертации, в частности, рассматривает вопрос о соотношении понятий «речевой жанр» и «речевой акт» и приходит к справедливому, на наш взгляд, выводу, что противоречие между понятиями «смягчается, если соотносить речевой акт с первичным / простым / монологическим / конвенциональным речевым жанром».

Важным считаем представленное в работе положение Е. Н. Малашенковой о целесообразности рассмотрения пожелания в русле теории речевых жанров как субжанра в составе жанра «поздравление».

Безусловно, заслуживает положительной оценки анализ соискателем работ, посвящённых изучению молодёжной речи, и выявление таких её особенностей, как возрастающая агрессивность, отсутствие стремления к соблюдению норм литературного языка, активное использование прецедентных феноменов и др.

Заслугой Е. Н. Малашенковой считаем представленную в **главе 2** расширенную классификацию речевого жанра «пожелание», основанную на девяти конституирующих параметрах, что дало автору возможность при описании пожеланий учесть тончайшие оттенки их семантики, особенности структуры, сферы и формы использования и т. д. В качестве уточнения хотелось бы задать диссертанту такие вопросы: насколько часто в молодёжной среде реализуются негативные пожелания; в каких речевых ситуациях (при каких событиях-стимулах) они используются?

Большое внимание в работе уделяется описанию специфики пожеланий в речи молодёжи. Значимым видится выделение и разноаспектная характеристика диссертантом пожеланий-напутствий как разновидности пожеланий, не связанных с поздравлением, а предваряющих важные события. Соискатель справедливо говорит о гибридном характере пожеланий-напутствий, в которых кроме основной иллокутивной функции может воплощаться и функция выражения похвалы, совета, наставления, психологической поддержки, мотивирования адресата. Скрупулёзный анализ языкового материала позволил диссертанту выявить отличия пожелания-напутствия от директивного жанра инструкции или наставления.

Вклад Е. Н. Малашенковой в научную проблему речевых жанров состоит в описании пожеланий, функционирующих в качестве субжанра в составе поздравления. Диссертант обращает внимание на их связь с внешними событиями, проявляющуюся на лексическом и словообразовательном уровнях, отмечает использование в интернет-переписке метаязыковых высказываний-рефлексивов.

Глубиной и тщательностью отличается анализ коммуникативных тактик адресанта в текстах пожеланий. Многообразие выделенных в ходе работы тактик, наличие комментариев к ним и подкрепление примерами свидетельствуют о высоком уровне сформированности у соискателя исследовательских навыков.

В разделе о гендерных особенностях дружеских пожеланий представлены общие и специфические черты текстов. Приведённые в автореферате примеры и статистические данные свидетельствуют об убедительности и достоверности выводов. Однако в этой части работы хотелось бы получить ответы на следующие вопросы (возможно, они раскрываются в тексте диссертации): кто чаще выступает адресантом поздравления – юноши или девушки; сколько текстов поздравлений юношей и девушек исследовано соискателем?

Актуальным для раскрытия темы диссертации и для теории речевых жанров в целом является выявление роли фактора адресата при реализации пожеланий, особенностей функционирования пожеланий при симметричных и асимметричных

отношения коммуникантов, о влиянии экстралингвистических факторов на содержание текстов пожеланий. Соискатель отмечает взаимосвязь гендерно-возрастных характеристик адресата и содержательного наполнения составленного им пожелания, использования в текстах узуальных и окказиональных средств языка. В работе делается важное замечание о том, что приметы времени, зафиксированные в пожеланиях (а значит, и сами тексты пожеланий), могут служить источником хранения исторической информации.

В главе 3 диссертации, содержащей анализ пожеланий в аксиологическом аспекте, Е. Н. Малашенкова делает вывод о ценностных установках молодых людей: она отмечает значимость счастья, любви, благ, здоровья и других ценностей в молодёжной среде, выделяет вербализаторы ценностных установок молодёжи, представленные в основном оценочными прилагательными. Диссертантом была проделана серьёзная работа по выявлению коммуникативных рисков при реализации пожеланий и сделан вывод о том, что пожелание становится рискогенным жанром.

К достоинствам диссертации считаем необходимым отнести её безусловную теоретическую и практическую значимость; обширный эмпирический материал, подвергшийся анализу (около 3000 текстов пожеланий); использование соискателем лингвистических и лингвокультурологических методов в ходе сбора и анализа материала; основательную апробацию работы (12 статей по теме исследования, в том числе 4 статьи в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России).

Автореферат даёт полное представление о концепции диссертации, её структуре, теоретических основах и полученных научных результатах.

Диссертация Елены Николаевны Малашенковой на тему «Речевой жанр "пожелание", в молодёжной коммуникации: прагматический, социолингвистический и аксиологический аспекты» соответствует специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России и требованиям п. 9–14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Правительством Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. (в текущей редакции), а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

Родионова Инесса Геннадьевна,

доктор филологических наук (10.02.01 – Русский язык),
доцент, заведующий кафедрой «Русский язык
и методика преподавания русского языка»
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет».

Почтовый адрес: 440026, Российская Федерация, г. Пенза, ул. Красная, 40.

Телефон: +79053663330; e-mail: Inessa96@bk.ru

Против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.
11 сентября 2024 г.

Личную подпись <i>И.Т. Родионовой</i>
ЗАВЕРЯЮ
Специалист по кадрам <i>Сул. Скрипкина Анна Александровна</i>
« 11 » 09 20 24.

