

## ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертацию Тонковидовой Анны Викторовны на тему «Соборность как религиозно-светская социальность в русской религиозной философии первой половины XX века», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности  
5.7.2. История философии

Первая часть диссертационной работы Анны Викторовны Тонковидовой посвящена теме соборности, воплощенной в социальности. Тема раскрыта на основе постсоветской традиции, которая прослеживается в религиозной философии первой половины XX века. Во второй части работы Анна Викторовна придерживается символической трактовки языка русской философии, в соответствии с которой понятие «соборность» позволяет выявить и обозначить в целом оригинальность отечественной философской традиции.

Цель исследования заключается в раскрытии идеи соборности и символов соборности как религиозно-светской социальности в русской религиозной философии первой половины XX века. За основу берутся тексты С.Н. Булгакова, П.А. Флоренского, Л.П. Карсавина, Н.О. Лосского, Н.А. Бердяева, С.Л. Франка. Под социальностью автор исследования понимает отношения, возникающие в рамках взаимодействия человека, общества, государства, Церкви, Бога, определяющие формирование личности. Основание данного взаимодействия, его непременное условие – это соборность, раскрывающаяся в социальности через деятельность личности.

В своем исследовании А.В. Тонковидова исходит из предположения, что в русской религиозной философии понятие соборности проходит такие логико-исторические этапы своего диалектического становления, как религиозный, светский и религиозно-светский. Автор фиксирует на протяжении исследования общие и особенные черты в понимании религиозной, светской и религиозно-светской социальности у вышеупомянутых философов, что позволяет выявить общее проблемное поле в понимании социальности и соборности в истории русской религиозной философии первой половины XX века. В исследовании определены проявления соборности в светской и в религиозной социальности, преодоление односторонности которых приводит к становлению соборности в религиозно-светской социальности. Утверждается возможность диалектического проявления целостности человека, фиксируемой категорией соборности, в религиозной, светской, религиозно-светской социальности. Таким образом, замыкается круг: соборный человек не может быть не соборным.

Анна Викторовна решает задачу по представлению идеи соборности в русской философской традиции, обозначающейся в языке-символе, через раскрытие символов соборности религиозной социальности, светской социальности и религиозно-светской социальности. Автор прослеживает трансформацию символики соборности в разных типах социальности. В данной работе впервые в историко-философских исследованиях выделяется хронологическая цепочка возникновения данной символики в текстах

С.Н. Булгакова, П.А. Флоренского, Л.П. Карсавина, Н.А. Бердяева, С.Л. Франка. Анна Викторовна отмечает, что русские мыслители предприняли попытку концептуализировать понятие соборности через введение таких элементов её диалектического раскрытия в аскезе, как символы «странствование», «странствие», «героизм», «подвижничество», «симфония».

Теоретические и методологические положения диссертации имеют значение для дальнейшего анализа и исследования отечественной философии второй половины XX века с опорой на выделенную философскую традицию. Идеи русской религиозной философии первой половины XX века важны для выработки российской цивилизационной идентичности на основе звучания в них традиционных ценностей российского мировоззрения. Результаты исследования могут быть включены в структуру социально-гуманитарных дисциплин и специальных курсов по истории русской философии.

Выносимые на защиту положения обладают безусловной научной новизной. В целом диссертация А.В. Тонковидовой может быть рассмотрена как оригинальное, самостоятельное, достаточно аргументированное исследование.

Диссертация Анны Викторовны Тонковидовой «Соборность как религиозно-светская социальность в русской религиозной философии первой половины XX века» обладает высокой степенью актуальности, профессионализма и научной новизны, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата философских наук, в том числе пп. 9, 10, 11, 13 и 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, и может быть рекомендована к защите по специальности 5.7.2. История философии.

#### Научный руководитель

доктор философских наук, доцент,  
декан философского факультета,  
заведующий кафедрой теологии  
и религиоведения ФГБОУ ВО  
«СГУ имени Н.Г. Чернышевского»

17 апреля 2024 г.

Орлов Михаил Олегович

