

ОТЗЫВ  
на автореферат диссертации  
Марии Сергеевны Салинкиной  
«ЭВОЛЮЦИЯ ПОЭТИКИ И. БРОДСКОГО: ФИЛОСОФСКИЙ И  
ЭСТЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата  
филологических наук по специальности Специальность 5.9.1.  
Русская литература  
и литературы народов Российской Федерации

Диссертация Марии Сергеевны Салинкиной, насколько о ней можно судить по автореферату, а также по списку опубликованных работ диссертанта, представляет собой самостоятельное научное исследование, посвященное актуальной и важной теме.

Сегодня, когда едва ли не каждая вторая диссертационная филологическая работа в России так или иначе связана с личностью и творчеством Иосифа Бродского, сказать что-о свое, новое о нем, продемонстрировать новый взгляд или свежий подход кажется делом практически невозможным.

Однако Марии Сергеевне, похоже, это удалось и прежде всего – как раз благодаря точно выбранного подхода и не менее точно обозначенного главного тезиса сочинения: «парадокс поэтической системы И. Бродского состоит в сочетании трагического мировосприятия со стремлением к бесстрастной интонации». Хотя я лично парадокса тут не вижу – но главное для поэта «сочетание» компонентов диссидентке уловить удалось. Равно как прочертить главный вектор эволюции поэта, точно обозначенный в работе как «уход от эмоциональности, субъективности, спонтанности и упрощенно понимаемой музыкальности», как путь от трагического к возвышенному олимпизму.

Автор диссертации демонстрирует хорошее знание поистине бесконечной литературы вопроса и, разумеется, самого творчества поэта, умение ориентироваться в мире идей и концептов.

Судя по реферату, диссертация написана строго, обстоятельно и доказательно, без вредящих научному письму излишних эмоциях, автору удалось четко и компактно систематизировать в ней достаточно разнородный материал, разумно обойти острые углы, всегда возникающие при обсуждении позиции и наследия

Бродского. Вполне убедительно выглядит также список работ по теме диссертации, опубликованных соискателем.

Все это вместе взятое позволяет заключить, что диссертация Марии Сергеевны Салинкиной, представленная на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 5.9.1 «Русская литература и литературы народов Российской Федерации», соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, а ее автор заслуживает присуждения ей искомой степени – кандидата филологических наук.

17.02. 2025

Ю.Б. Орлицкий

Юрий Борисович Орлицкий доктор филологических наук по специальности 10.01.08 – теория литературы. Текстология, профессор кафедры новейшей русской литературы Литературного института им. Горького, ведущий научный сотрудник учебно-научной лаборатории мандельштамоведения ИФИ Российского государственного гуманитарного университета (125993, ЦФО, Москва, Миусская площадь, д.6). Тел.: 8-916-5714200, 8 (495) 250-61-18, Email: [rsuh@rsuh.ru](mailto:rsuh@rsuh.ru), Москва, Самаркандский б-р, кв-л. Корп. 137а, корпус 4, кв. 104. E-mail: [ju\\_b\\_orlitski@mail.ru](mailto:ju_b_orlitski@mail.ru)

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.



Юрий Борисович Орлицкий  
заслуженный деятель науки  
Ю.Б. Орлицкий