******

***Уважаемые коллеги!***

***Приглашаем вас и ваших студентов принять участие***

***в IX Всероссийском чемпионате***

***по решению психолого-педагогических и методических задач***

**Чемпионат проводится в рамках Международной конференции «Гуманизация образовательного пространства - 2025: проблемы и перспективы реализации практик воспитания»**

**Организаторы чемпионата – кафедра английского языка и методики его преподавания факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского.**

**В рамках данного чемпионата участникам-конкурсантам предлагается возможность проявить свои творческие способности и умение практического применения инновационных и оригинальных идей при решении актуальных и проблемных задач, связанных как с психолого-педагогической стороной образовательного процесса, так и с конкретными методическими задачами обучения.**

**Цель чемпионата:** *позволить действующим и будущим преподавателям обменяться идеями в области решения актуальных профессиональных и проблемных педагогических задач и ситуаций.*

**Задачи чемпионата:**

*1) формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущих педагогов;*

*2) развитие мотивации и интереса студентов к профессиональной деятельности;*

*3) обмен творческими идеями и пополнение банка профессиональных приемов;*

*4) подготовка студентов к государственной итоговой аттестации и практической профессиональной деятельности в образовательных учреждениях;*

*5) развитие элементов наставничества при подготовке будущих учителей;*

*6) развитие навыков профессионального планирования интегрированных / билингвальных / метапредметных уроков на иностранном языке, нацеленных на развитие межпредметных связей.*

К участию в чемпионате приглашаются учителя, а также студенты, обучающиеся по направлениям, связанным с педагогической деятельностью.

Для участия в чемпионате необходимо заполнить заявку (форму заявки см. ниже) и прислать ее **не позднее 17 марта 2025 года** по электронной почте на адрес оргкомитета: [ternovanv@mail.ru](mailto:ternovanv@mail.ru). В заявке необходимо указать выбранный конкурс. Принять участие можно как в одном конкурсе, так и в нескольких (по желанию участника).

**ПРОГРАММА ЧЕМПИОНАТА**

**I конкурс «Решение психолого-педагогических задач»**

**ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

1. Прием работ с **18 марта 2025 г. по 28 марта 2025 г**.

2. Оценка работ членами жюри **с 29 марта 2025 г. по 17 апреля 2025 г.**

Рабочий язык – английский.

**Заочный этап**

Участникам предлагается описать свое видение решения одной из предложенных психолого-педагогических задач, теоретически обосновав предполагаемые действия в данной ситуации, алгоритм действий педагога.

Психолого-педагогические задачи будут направлены участникам **18 марта 2025 года** на адрес электронной почты, указанной в заявке. Конкурсант самостоятельно выбирает одну задачу из предложенных и письменно предлагает ее решение.

Объем материала – 200 слов – по выбранной ситуации. Основное требование – оригинальность представленного материала (см. Приложение 1).

**II конкурс «Мой урок – это мое произведение»**

**ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

1. Прием работ с **18 марта 2025 г. по 28 марта 2025 г**.

2. Оценка работ членами жюри **с 29 марта 2025 г. по 17 апреля 2025 г.**

**Заочный этап**

Участникам предлагается представить видео-фрагменты (возможно в формате клипов) своего авторского урока по любому школьному предмету. **Урок должен быть проведен** **на английском языке.** Фрагмент конкурсного урока может быть проведен как на модельной группе, так и группе учащихся образовательного учреждения.

Длительность фрагмента/клипа – 10-15 минут. Видео может представлять собой цельный ролик, содержащий логически завершенный фрагмент урока, или ролик «клип», состоящий из нарезки этапов урока, объединенных в логической последовательности в соответствии с ходом урока.

Участникам конкурса необходимо предоставить информационную справку членам жюри (см. Приложение 2).

**III конкурс творческих работ в формате мемов.**

**Номинация «Я - учитель английского языка»**

**ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

1. Прием работ с **18 марта 2025 г. по 28 марта 2025 г**.

2. Оценка работ членами жюри **с 29 марта 2025 г. по 17 апреля 2025 г.**

**Заочный этап**

К участию в конкурсе мемов допускаются короткие сатирические шутки в картинке, которые описывают явление, событие, ситуацию, отражающие в юмористическом ключе актуальные темы из жизни и деятельности учителя английского языка. Работы могут быть выполнены на основе известных популярных мемов. Важное условие – текст и замысел должны быть авторскими (см. Приложение 3).

**Подведение итогов чемпионата**

По результатам каждого конкурса жюри фестиваля будут выбраны победители и призеры, которые получат Дипломы победителей. Электронные Сертификаты участника будут подготовлены по индивидуальному запросу.

**Адреса и контактные телефоны**

Кафедра английского языка и методики его преподавания **факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института** СГУ им. Н.Г. Чернышевского

Телефон: (8452) 22-85-35

+ 79372664142 (Тернова Наталья Владимировна)

Адрес: 410028 г. Саратов, ул. Заулошнова, 3, комн. 406

ternovanv@mail.ru

Ответственные лица:

Тернова Наталья Владимировна

Никитина Галина Александровна

**Форма заявки участника чемпионата**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. |  |
| Учебное заведение / место работы и должность |  |
| Курс (при необходимости) |  |
| Направление подготовки, профиль (при необходимости) |  |
| Уровень ВО (бакалавриат, магистратура, специалитет) (при необходимости) |  |
| Ф.И.О. место работы руководителя, должность руководителя (при необходимости) |  |
| Контактные данные (адрес электронной почты, телефон) |  |
| Конкурсная номинация (конкурс 1, 2, 3) |  |
| С условиями участия в конкурсе согласен(а).  С условиями публичной оферты, размещенной по адресу https://sgu.ru/node/146940 ознакомлен, принимаю полностью и безоговорочно. В соответствии с ч. 1 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю ФГБОУ ВО «СГУ имени Н. Г. Чернышевского» (СГУ), находящемуся по адресу 410012, г. Саратов, ул. Астраханская, д. 83, согласие на обработку моих персональных данных любым законодательно разрешенным способом. | ФИО / подпись |

**Приложение 1**

**Критерии оценивания: конкурс I**

**«Решение психолого-педагогических задач»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | от 1 до 5 баллов |
| **Оригинальность идеи** | Оценивается отсутствие заимствований идей и фрагментов текста из общедоступных источников; творческий авторский подход к решению задачи. |
| **Теоретическая обоснованность** | Оценивается умение ориентироваться в традиционных и современных подходах к обучению ИЯ;  владение терминологическим аппаратом психолого-педагогической и методической науки; аргументированность представленной позиции. |
| **Логичность предложенного алгоритма действий** | Оценивается целесообразность и соответствие предполагаемого хода действий педагога задаче в решаемой ситуации; соотнесенность предлагаемых действий с теоретической обоснованностью; логика изложения материала. |
| **Языковое оформление** | Оценивается качество языкового оформления материала, включая грамматику, лексику, орфографию оформление речи. |
| **Итоговый балл (max. 20)** |  |

**Приложение 2**

**Критерии оценивания: конкурс II**

**«Мой урок – это мое произведение»**

***Информационная справка*** (необходимо подготовить для жюри и модельной группы):

1. Предполагаемый возраст обучающихся / этап обучения / языковой уровень
2. Тип урока по ФГОС / место урока в КТП
3. Цель реализуемого проекта фрагмента урока
4. Учебный предмет, по которому проводится урок

***Критерии оценки***

|  |
| --- |
| 1. Соблюдение регламента (задание продемонстрировано в установленное время – 15 мин). Высокий уровень культуры публичного выступления. |
| 2. Выражена логическая связь этапов фрагмента урока. |
| 3. Фрагмент урока, идея, сочетание дидактических материалов и форм работы – оригинальное (авторское) |
| 4. Используется комбинация форм организации учебной деятельности обучающихся (фронтальная, индивидуальная, парная, групповая). |
| 5. Применение групповой или парной работы соответствует целям организации совместной деятельности обучающихся, не является искусственно вкрапленной и неэффективной формой. Формы представления результата эффективны, соответствуют логике, содержанию и целям фрагмента урока. |
| 6. Дидактическое оснащение урока отличается разнообразием заданий различного типа, вида и формы. Используются различные источники информации. |
|
| 7. Осуществляется целесообразное и эффективное применение интерактивного оборудования. |
| 8. Осуществляется оценивание деятельности обучающихся (feedback). Стратегии коррекции ошибок соответствуют задачам реализуемого этапа урока и эффективно применяются. |
| 9. Воспитательный потенциал урока задействован и реализован. |
| 10. Созданы условия для эмоционального комфорта обучающихся, проявляется уважение личного достоинства обучающихся. |
| 11. Формируются УУД или УК, происходит формирование рефлексивного мышления и собственного мнения обучающихся. Организована деятельность детей по целеполаганию, самооценке и (или) взаимооценке, рефлексии. |
| 12. Учитель применяет разные приемы мотивации на результат и на деятельность. |
| 13. Используемые учителем технологии, методы и приёмы эффективны для достижения результатов взаимодействия. |
| 14. Используемые учителем инструкции четкие, ясные, соответствуют языковому и возрастному уровню обучающихся, в целом речь учителя адаптирована для конкретного уровня / возраста. |
| 15. Показана высокая степень владения содержанием проекта урока.Учитель свободно ориентируется по разработанному проекту урока, не сосредоточен на своем конспекте, ориентируется в том, что происходит. |

**Приложение 3**

**Критерии оценивания: конкурс III**

**Конкурс творческих работ в формате мемов.**

**Номинация «Я - учитель английского языка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **0 баллов**  **(критерий отсутствует)** | **1 балл**  **(критерий представлен не в полном объеме)** | **2 балла**  **(критерий представлен в полном объеме)** |
| 1 | Соответствие предоставленных материалов заявленной теме и форме |  |  |  |
| 2 | Эмоциональность контента |  |  |  |
| 3 | Минимализм формы |  |  |  |
| 4 | Полимодальность |  |  |  |
| 5 | Актуальность |  |  |  |
| 6 | Юмористическая направленность |  |  |  |
| 7 | Креативность |  |  |  |
| 8 | Мимикрия |  |  |  |
| 9 | Качество графики |  |  |  |
| 10 | Грамотность текста |  |  |  |

**Эмоциональность контента** – свойство мема передавать определенные эмоции и аппелировать к ним (радость, восторг, удивление, грусть)

**Минимализм формы** – мем представляет собой сжатый, но самодостаточный в плане содержания знак.

**Полимодальность** – свойство мема передавать информацию с помощью текстового и графического каналов.

**Актуальность** – свойство, характеризующее мем как своевременную рекцию на определенное событие.

**Юмористическая направленность** – характеризуется понятным и доступным юмором, приводит к схожести мема с анекдотом.

**Мимикрия** – имитация мемом разлиных жанров, например, стилизация как карикатуры, плаката, комикса, открытки, рецепта и т.д.