

4. “Science Kaleidoscope” 2018 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.sgu.ru/structure/fi/encrosscult/meropriyatiya-dlya-studentov/science-kaleidoscope/2018-god> (дата обращения: 18.02.2019).
5. Смирнова А.Ю., Сосновская А.А. Стендовый доклад: практические советы по оформлению постера для научной конференции // «Изменяющийся мир: общество, государство, личность»: сб. материалов IV международной научной конференции (09 апреля 2015 г.), Часть 3 (разделы 17-24). – Саратов: ИЦ «Наука», 2015. С.240-247
6. Smirnova Anna Yu., Sosnovskaya Anna A. POSTER SESSION AT THE INTERNATIONAL CONFERENCE: EXPERIENCE OF ORGANIZING AND HOLDING// Проблемы оптической физики и биофотоники. SFM-2016: материалы Международного симпозиума и Международной молодежной научной школы Saratov Fall Meeting 2016 / под ред. Г. В. Симоненко, В. В. Тучина. – Саратов : Изд - во «Новый ветер», 2016. – С. 203-205.
7. Сосновская А.А. Организация самостоятельной работы студентов с использованием учебной веб-программы в рамках лекционного курса // Организация самостоятельной работы студентов: Материалы докладов II Всероссийской научно-практической интернет-конференции «Организация самостоятельной работы студентов» (6-9 декабря 2013 года) – Саратов: Изд-во «Новый Проект», 2013. – С. 82-86.

Т.И. Сосновцева

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ВИД САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

THE METHOD OF PROJECTS AS A FORM OF STUDENTS' UNAIDED WORK

В статье рассматривается проблема организации самостоятельной работы учащихся старших классов и описывается метод проектов как вид самостоятельной работы, активизирующий творческую деятельность обучающихся и способствующий улучшению навыков говорения на английском языке.

The article deals with the problem of organization of senior students' unaided work and examines the method of projects as a form of students' unaided work, stimulating their creative activity and contributing to improving communicative competence.

Ключевые слова: обучение учащихся старших классов, активизация творческого потенциала, метод проектов.

Keywords: teaching senior students', stimulation creative activity, method of projects.

Изменения, происходящие в мире и в обществе в XXI веке, привели к переосмыслению и изменению учебного плана. Современные учебные программы по школьным предметам, в том числе и по иностранному языку, содержат требование воспитывать у обучающихся самостоятельность и формировать умение учиться [1, 67]. Основополагающей компетенцией является самостоятельность. В настоящее время

происходит переосмысление роли учителя и роли ученика в образовании. Задача учащегося перейти от пассивного получения утвержденного объема знаний к активному, то есть к развитию всё большей ответственности за собственное обучение.

Главными целями самостоятельной работы в плане практического овладения английским языком являются достижение соответствующего уровня коммуникативной компетенции и подготовка к умению проводить самообразовательную и непрерывную работу [2, 160]. Исходя из главной цели, можно сформулировать следующие задачи организации самостоятельной работы по английскому языку для учащихся старших классов: развивать умения и навыки восприятия и использования информации; формировать языковую и речевую компетенцию (в данной работе особый интерес представляет речевая компетенция); формировать навыки профессионального общения; формировать самостоятельность как черту личности и самообразовательную компетенцию. Поставленные дидактические цели достигаются путем использования в учебном процессе разнообразных видов и форм самостоятельной работы при изучении иностранного языка.

Задача учителя в современной школе состоит в построении эффективной системы самостоятельной работы, умении организовать такой вид самостоятельной деятельности учащихся, который позволил бы каждому проявить свою активность, свое творчество, способствовал развитию коммуникативной компетенции, умению использовать и развивать полученные знания, выражать свои мысли и идеи на иностранном языке.

Коммуникативная компетенция стала ведущей в области обучения иностранным языкам и послужила платформой для создания новых учебных программ, учебных пособий и методик обучения. Применение коммуникативной компетенции подразумевает умение использования всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, говорения (монолог, диалог), письма [4, 117]. В данной работе рассматривается один из продуктивных видов деятельности на уроках английского языка в старших классах - говорение.

Известно, что основной целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции, компонентами которой являются языковая, речевая и социокультурная компетентность. Поэтому перед учителем

английского языка встает задача формирования у обучающихся как коммуникативных умений (аудирования, говорения, чтения и письма), так и языковых навыков (фонетических, лексических, грамматических), социокультурной осведомленности, что позволяет превратить иностранный язык в средство общения, образования и саморазвития, а также в инструмент сотрудничества и взаимодействия в современном мире. При этом возникает необходимость не только сформировать у обучающихся различные умения и навыки, но и раскрыть их личностный творческий потенциал, что позволит не только воспроизводить полученные знания, но и творчески подходить к решению задач, поставленных учителем или в ходе самостоятельной работы над языком. Для достижения поставленной цели необходима умелая организация учебного процесса. Её сущность выражается в сочетании креативного педагогического воздействия и комплекса оптимальных педагогических условий, которые должны опираться на интеграцию и взаимопроникновение современных достижений педагогики и психологии и ставить своей целью нахождение путей и методов такого управления процессом обучения. Учитель полностью избавляется от «диктаторских» функций, его главной задачей становится поощрение и пробуждение творческой инициативы учеников, стремление развить у них творческий подход к освоению учебного материала. Таким образом, необходимо отметить особую роль креативности в обучении иностранному языку. Ключевыми условиями являются либерально-толерантный стиль преподавания и комфортный психологический климат на занятиях, которые стимулируют интерес учащихся к изучению иностранного языка, позволяют снять психологические барьеры при овладении речевыми умениями и составляют основу для успешного сотрудничества учителя и учеников в процессе обучения.

В реальной практике школы методы и формы обучения, позволяющие раскрыться творческим и интеллектуальным способностям учеников, присутствуют в малом количестве. Хорошо продуманное содержание урока и организация на нём самостоятельной работы вызывают у учеников желание творить. Знания, приобретенные учащимися в ходе таких уроков, намного прочнее усваиваются и впоследствии находят дальнейшее применение. Это ведет к созданию ситуаций творческого самовыражения и приобретения необходимых умений и навыков говорения.

Применение активных методов обучения английскому языку способствует объединению знаний учащихся в единую систему, использованию их в практической деятельности, что позволяет воспринимать мир как единое целое, добиваться не только оптимального интеллектуального, но и эстетического и творческого развития.

При выборе активных методов и форм работы следует не противопоставлять их друг другу, а обеспечить их единство. Индивидуальные и групповые формы и методы обучения должны подвести ученика к глубокому осознанию целей своей деятельности, способов взаимодействия с партнерами, путей преодоления сложностей, которые формируют коммуникативную компетенцию.

Применяя активные методы обучения навыкам говорения, учитель на практическом занятии должен создать ситуацию успеха, находить положительные моменты и у учащегося исчезнет страх общения на иностранном языке. Активность ученика на занятии следует поощрять, поэтому одна из главных целей - наполнить занятие разнообразными творческими действиями ученика [4].

При выполнении самостоятельной творческой работы необходимым условием является мотивация обучающихся в творческой деятельности. Одни видят в этой деятельности возможность позаниматься чем-то новым, другие хотят проверить свой уровень знаний в необычной форме, третьи привлечены возможностью заняться чем-то интересным, осознанием необходимости выполнения.

Необходимо дать обучающимся возможность попробовать свои интеллектуальные силы и пережить момент успеха при достижении цели. В этом учителю поможет проведение различных видов игр (деловых, дидактических) и создание разговорных ситуаций (в том числе проблемных), при которых возможность самовыразиться получит каждый обучающийся.

Для доказательства того, что умело организованная и выполненная самостоятельная работа во многом определяет творческую сущность ученика и оказывает положительное влияние на формирование коммуникативной компетенции было проведено экспериментальное исследование на базе общеобразовательной школы №41 г. Саратова. Его целью являлась проверка уровня сформированности самостоятельной работы учащихся, активизации творческого потенциала, готовности к

проектной деятельности и развитие навыков говорения учащихся старших классов. Педагогическое исследование проводилось в 10 «А» классе.

Результаты, полученные в экспериментальном классе, сравнивались с аналогичными показателями в контрольном 10 «Б» классе. Проектная деятельность осуществлялась на базе курса «Spotlight» (В. Эванс, Д. Дули, Б. Оби, О. Афанасьева, И. Михеева) для 10 и 11 классов. Модуль 8, Travel/Путешествия (Путешествия по своей стране и за рубежом, осмотр достопримечательностей). Учащиеся оформляли проект, называемый «Tourist villages». Этот проект долгосрочный, рассчитан на месяц. Учащиеся были поделены на 5 групп (в каждой по три человека). Задача каждой группы состояла в подготовке и презентации путешествия по деревням Великобритании. Ученикам необходимо было представить интересное путешествие по выбранному месту. Так как обычно небольшой населенный пункт не отличается достопримечательностями, то перед учащимися ставилось очень творческое задание – придумать интересное развлечение в выбранном месте. Помимо презентации предполагалось также устное выступление. Предварительно учащимся была показана вводная презентация, где была представлена информация и помощь в выборе английских деревень. Однако учащиеся по своей инициативе могли выбрать населенный пункт, представляющий для них особый интерес. Такой проект способствовал и развитию социокультурной компетенции. Ученики узнавали не только географию страны, но и знакомились с культурными особенностями разных регионов Великобритании, узнавали местные обычаи в разных уголках королевства. После выступлений каждой группы учащимся были заданы вопросы на проверку степени усвоения представленного материала. Учащиеся поделились своими впечатлениями об услышанном и увиденном и рассказали, где бы они хотели после этого побывать. В конце урока были отмечены положительные стороны каждого проекта и давались рекомендации на будущее не только учителем, но и самими учащимися.

Представляется, что проектный метод является очень эффективным, как продукт совместной креативной деятельности учителя и учащихся. Этот метод обладает определенными преимуществами. Во-первых, он способствует социализации учащихся, ставя их в условия, где им необходимо общаться и договариваться, принимать коллективные решения, развивая коммуникативную компетенцию. Во-вторых, метод

проектов способствует развитию самостоятельности учащихся, умения планировать свою деятельность, быть нацеленным на результат. В-третьих, проектный метод позволяет ученикам осознанно приобретать новые знания. Это требует от них гораздо больших усилий, нежели усвоение уже готовых знаний, полученных от учителя. В-четвертых, распределение обязанностей в проектной группе позволяет каждому реализовать себя, свои творческие способности.

После проведения опытно-экспериментальной работы был проведен срез знаний учащихся 10 «А» и 10 «Б» классов по изученной теме. Сравнивая результаты контрольного класса (средний балл 4), где проводились уроки без использования метода проектов, и результаты экспериментального класса 10 «А» (средний балл составил 4,8), где учащиеся самостоятельно подготовили проекты по теме «Travel», видно, что учащиеся экспериментального класса достигли больших результатов в навыках говорения, так как защита проекта проходила в устной форме. Они провели большую самостоятельную работу при поиске материала для проекта, провели творческую работу при подготовке презентации, совершенствовали лексический запас и знание грамматики, что и продемонстрировали при выступлении.

Итак, представляется возможным отметить, что самостоятельная деятельность обучающихся приводит к формированию коммуникативной компетенции, позволяющей в дальнейшем решать различные коммуникативные задачи, быть активным собеседником и обладать умением мыслить рационально. Очень часто учителя исключают творческую самостоятельную деятельность учеников, ссылаясь на отсутствие полного контроля над обучающимися. Они оценивают уровень познавательной активности обучающихся как недостаточный, и, исходя из этого, не пытаются ввести эффективные, современные методы обучения посредством самостоятельной работы.

Такого не должно быть в современном образовании. Задача учителя в построении эффективной системы самостоятельной работы заключается в умении организовать такой вид самостоятельной деятельности, который позволил бы каждому реализовать свой потенциал и знания, полученные ранее. Одним из современных и интересных видов самостоятельной работы является проектная деятельность. Использование метода проектов в обучении иностранному языку предоставляет

возможность для эффективного овладения учащимися иноязычной коммуникативной компетенцией, а также создает возможность проявления коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности, в том числе и говорении.

Список литературы

1. Акимова, М.К. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход/М.К. Акимова. М.: Знание, 2002. 67 с.
2. Белова, Е.И. Развитие познавательной самостоятельности студентов/Е.И. Белова. М.: Тверь, 2004. 160 с.
3. Гнатко, Н.М. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку/Н.М. Гнатко, М.: Волгоград, 2010. 117 с.
4. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии/С.Л. Рубинштейн. Издательство: Питер. 2002. 212 с.

С.Е. Тупикова, Д. И. Сахаутдинова

**RESEARCH AND PROJECT ACTIVITY AT SCHOOL
IN PREPARATION FOR THE USE**

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ
ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ**

Данная статья посвящена исследовательско-проектной деятельности и описанию особенностей ее использования при подготовке к Единому Государственному Экзамену в школе. Анализируются возможности внедрения проектной деятельности в школу для дальнейшей сдачи ЕГЭ в системе Федерального государственного образовательного стандарта. Проектирование рассматривается как один из успешных методов в подготовке к ЕГЭ по иностранному языку. Кроме того, в статье обосновываются необходимость и эффективность уроков-презентаций и уроков «мини-проектов» по иностранному языку. В статье приводится информация о сотрудничестве школ и ВУЗов для успешной реализации проекта в рамках ФГОС. Даются примеры этапов реализации практической работы в интеграции преподавателей, учителей и старшеклассников.

The article focuses on the problem of using research and project activity in preparation for the unified state examination. The possibilities of project activity implementation in school for passing of the examination in the Federal State Educational Standard system are considered. The project is regarded as one of the effective methods in preparation for the USE. The article also reveals the need for presentation lessons and "mini-projects" lessons at school. The research provides information about cooperation between schools and universities for the successful implementation of the project method within the FSES. Examples of the implementation stages of practical work in the integration of professors, teachers and high school students are given.