

Раздел I. «Подвиг героев бессмертен»

1. Борзунов, С. М. Конев. Маршал Конев : роман / Семён Борзунов ; [вступительная биографическая статья автора о И. С. Коневе]. – Москва : Астрель : АСТ, 2001. – 396, [3] с. : ил., 1 л. портр. – (Золотая библиотека исторического романа / оформление А. А. Воробьёва). – ISBN 5-17-010020-5 (АСТ). – ISBN 5-271-02761-9 (Астрель). – Текст : непосредственный.

Герою Великой Отечественной войны, Маршалу Советского Союза Ивану Степановичу Коневу (1897–1973) посвящён новый роман известного писателя Семёна Борзунова.

2. Герои и подвиги : [сборник очерков] / [коллектив авторов]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, Пензен. отд-ние, 1978. – 204, [4] с. – (Книга 4 / редактор-составитель А. И. Телешенко). – Содерж.: Комбриг танковой / М. Хардин. Огненная земля / А. Захаров. НП в «королевском тигре» / А. Телешенко. И др. – Текст : непосредственный.

Сборник посвящён мужеству и самоотверженности защитников Советской Родины в годы Великой Отечественной войны. В публицистической и очерковой форме авторы знакомят с биографиями и боевыми подвигами Героев Советского Союза – тех, кто на поле брани сражался за честь и независимость любимой Отчизны. В очерках представлены воины различных видов Вооружённых Сил – славные сыновья нашей многонациональной Родины.

3. Гладков, Т. К. Ковпак / Т. Гладков, Л. Кизя. – Москва : Молодая гвардия, 1973. – 284, [4] с. : ил., 17 л. вкл., 1 л. портр. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий : основана в 1933 году М. Горьким; вып. 3(524)). – Библиогр.: с. 287. – Текст : непосредственный.

Сидор Артемьевич Ковпак прошёл большой жизненный путь. В составе знаменитой 25-й дивизии В. И. Чапаева он участвовал в боях на Восточном фронте в годы гражданской войны. В период Великой Отечественной войны Ковпак командует крупнейшим партизанским соединением, которое с боями прошло свыше 10 тысяч километров в тылу врага.

Авторы – писатель Теодор Кириллович Гладков и доктор исторических наук, политрук соединения Ковпака, Лука Егорович Кизя – написали волнующую книгу о Сидоре Артемьевиче и его соратниках.

4. Говорят погибшие герои : предсмертные письма советских борцов против немецко-фашистских захватчиков (1941—1945 гг.) / [составители В. А. Кондратьев, З. Н. Политов ; вступительная статья А. Борщаговского]. – 8-е изд., доп. – Москва : Политиздат, 1986. – 397, [3] с. : ил. – Имен. указ.: с. 381-390. – Текст : непосредственный.

Из содерж.: Надписи защитников Брестской крепости на её стенах. 22 июня – 20 июля 1941 г. – С. 14-15.

Эта книга – последние слова тех, кто заплатил своей жизнью за свободу Родины в борьбе с фашизмом. Перед лицом смерти обращались они со словами прощания к современникам. В ряд опубликованных материалов внесены дополнения и уточнения. Но ещё остались пробелы в освещении некоторых событий, нередко отсутствует точная датировка отдельных документов, не все фотографии найдены. Эта книга выдержала восемь изданий, и её тираж давно превысил два миллиона экземпляров. Однако всё продолжают приходить отклики от новых поколений читателей: не могут не волновать строки прощальных писем советских патриотов, написанные в последние минуты жизни в окопе фронтовой землянки перед боем, в застенках гестапо и в концлагерях. Для каждого, кто прочтёт эту книгу сегодня, она сможет стать одним из ответов на трудные и совестливые вопросы о нашем недавнем прошлом.

5. Голубева-Терес, О. Т. Богини фронтового неба / О. Т. Голубева-Терес. – Саратов : КИЦ «Саратов телефильм – Доброддея», 2008. – 302, [2] с., 16 л. вкл. – ISBN 978-5 98329-058-7 (в пер.). – Текст : непосредственный.

В своей книге «Богини фронтового неба» Ольга Тимофеевна Голубева-Терес, советский военный авиационный штурман формировавшегося в саратовском Заволжье женского авиаполка, участница Великой Отечественной войны в составе 46-го гвардейского ночного бомбардировочного авиационного полка, рассказывает о фронтовых подвигах девушек, сражавшихся в небе войны. Она с большой гордостью вспоминает о подругах, о наставниках, о друзьях-товарищах. Размышляет не только о нашем прошлом, но и о нашем настоящем и будущем.

6. Имя твоё бессмертно : краткий иллюстрированный справочник / [составитель А. Г. Халтурин ; под общей редакцией Ю. В. Плотникова]. – Москва : Политиздат, 1975. – 138, [6] с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.

Из содерж.: Памятник-могила Неизвестного солдата в Москве. – С. 138-139.

7. Кардашов, В. И. Рокоссовский / В. Кардашов. – [Москва] : Молодая гвардия, [1972]. – 444, [3] с., 24 л. вкл., 1 л. портр. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий : основана в 1933 году ; вып. 10 (517)). – Библиогр.: с. 444-445 (47 назв.). – Текст : непосредственный.

Вся жизнь Константина Константиновича Рокоссовского неразрывно связана с Советской Армией. Участник гражданской войны и прославленный герой Великой Отечественной войны, дважды Герой Советского Союза и Маршал Советского Союза. Под его командованием наши войска участвовали в крупнейших операциях Отечественной войны – под Москвой и под Сталинградом, под Курском и в Белоруссии, в Восточной Пруссии и Померании в величайшем сражении за Берлин.

8. Калинин, Г. А. Генерал Панфилов : [историко-документальный очерк] / Г. А. Калинин ; [предисловие А. А. Ушакова]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1981. – 110, [2] с., 4 л. ил., 1 л. портр. – (Их имена в истории края). – Текст : непосредственный.

В книге рассказывается о жизни и боевом пути героя Великой Отечественной войны прославленного комдива И. В. Панфилова, уроженца города Петровска Саратовской области, командира легендарных 28 панфиловцев, сражавшихся под Москвой. К началу Великой Отечественной войны генерал-майор И. В. Панфилов сформировал 316-ю стрелковую дивизию и отправился с ней на фронт. В октябре-ноябре 1941 года Панфилов сражался под Москвой. Прославился во время боёв за Москву осенью 1941 г. в районе Волоколамска. Проявив личную храбрость и героизм, Панфилов умело организовал сопротивление частей 316-й стрелковой дивизии наступлению вермахта на волоколамском направлении. Солдаты Панфилова (легендарные 28 панфиловцев) стояли насмерть против превосходящих сил противника, удерживая позиции. За героические действия 316-я стрелковая дивизия была награждена орденом Красного Знамени и преобразована в 8-ю гвардейскую. И. В. Панфилову не посчастливилось быть свидетелем полного разгрома врага под Москвой: 18 ноября у деревни Гусенево он пал смертью храбрых. 12 апреля 1942 года за умелое руководство частями дивизии в боях на подступах к Москве и проявленные при этом личную храбрость и героизм Ивану Васильевичу Панфилову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

9. Навечно в строю : альбом / [И. И. Андронов ; оформление художника В. Г. Лукьянца]. – Москва : Воениздат, 1971. – 263, [1] с. : ил., портр. – (вып. 1). – Текст : непосредственный.

В этом альбоме рассказывается о воинах-героях, чьи имена навечно занесены в списки личного состава частей, кораблей, военно-учебных заведений. Высокой чести они удостоены за выдающиеся подвиги, свершённые в период Великой Отечественной войны. В альбоме помещены портреты прославленных 1 полководцев, представителей различных видов Вооружённых Сил, почти всех родов войск, даётся краткое описание их славных патриотических дел. В этом выпуске альбома рассказывается о 150 героях, за численных навечно в списки частей.

10. Народный генерал : воспоминания, очерки об И. В. Панфилове и панфиловцах / [составитель Л. В. Макеев]. – [2-е изд., перераб. и доп.]. – Алма-Ата : Казахстан, 1967. – 366, [2] с. : ил., портр. – Содерж.: Горячее сердце / И. Капров. Два генерала / Г. Курганов. Вера в человека / А. Мухамедьяров. И др. – Текст : непосредственный.

11. Осипов, В. О. Политрук Клочков / Валентин Осипов. – [2-е изд., испр. и доп.]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1982. – 197, [3] с., 1 л. портр. – (Их имена в истории края). – Текст : непосредственный.

Василий Георгиевич Клочков – один из 28 панфиловцев. Он погиб, бросившись под вражеский танк со связкой гранат. Ему было 30 лет. Его именем названа улица в Саратове. Основой книги послужили материалы, найденные в архивах: автобиография, статьи и заметки, письма самого В. Г. Клочкова, документы, подписанные генералом И. В. Панфиловым, К. К. Рокоссовским и Г. К. Жуковым, воспоминания родственников, друзей, однополчан.

12. Полководцы и военачальники Великой Отечественной : сборник / [составитель и научный редактор А. Н. Киселёв]. – 2-е изд., испр. – Москва : Молодая гвардия,

1971. – 445, [3] с., 16 л. вкл. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий : основана в 1933 году ; вып. 1(482)). – Текст : непосредственный.

Из содерж.: Маршал Советского Союза Константин Рокоссовский / П. Батов. – С. 257-291.

В книге «Полководцы и военачальники Великой Отечественной» речь идёт о жизненном пути и боевой деятельности замечательных советских полководцев и военачальников, чьё военное искусство и талант, мужество и воля к победе наиболее полно проявились на полях сражений в суровые годы Великой Отечественной войны. Эта книга повествует о тех, кого уже нет в живых, но чьи имена золотыми буквами вписаны в боевую летопись Советских Вооружённых Сил. Их ратные дела во славу Родины всегда будут служить вдохновляющим примером для поколений советских людей.

13. У разведчиков есть имена : рассказы о подвигах советских разведчиков / [составитель И. И. Шмелёв ; вступительная статья Н. Ф. Чистякова]. – [Москва] : Московский рабочий, 1973. – 335, [1] с. : ил. – Содерж.: Аджьютант Отто Кауша / А. Сгибнев, М. Корневский. Хозяева Олевских лесов / П. Шариков. Побратимы / А. Лукин. И др. – Текст : непосредственный.

В книге рассказывается о ратных подвигах советских чекистов, партизанских и военных разведчиков – людей, которые в глубоком тылу врага, нередко под чужим именем, постоянно рискуя жизнью, выполняли важнейшие задания командования, помогая успешному проведению больших операций на фронте. О подвигах многих из них не сообщалось в сводках Информбюро, и лишь теперь стало возможным назвать их настоящие имена, рассказать о совершённых подвигах.

Раздел II. «Листая памяти страницы»

14. Аронова, Р. Е. «Ночные ведьмы» : [документальная повесть] / Р. Аронова. – [Изд. 3-е, перераб. и доп.]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1983. – 309, [3] с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Автор книги – лётчица знаменитого женского полка ночных бомбардировщиков Герой Советского Союза Р. Аронова – рассказывает о двух поездках с однополчанкой Героем Советского Союза Р. Гашевой по боевому пути 46-го гвардейского Таманского авиационного полка.

Р. Аронова ярко рисует подвиги своих подруг в годы Великой Отечественной войны, знакомит с советскими и польскими патриотами, которые сегодня свято берегут память о героях войны.

15. Борисов, Б. А. Подвиг Севастополя : воспоминания секретаря горкома / Б. А. Борисов. – [Изд. 3-е, перераб. и доп.]. – Симферополь : Таврия, 1977. – 398, [2] с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

Борис Алексеевич Борисов, автор этой книги, – Почётный гражданин города-героя Севастополя. В дни героической обороны 1941–1942 годов Б. А. Борисов был первым секретарём горкома партии и председателем городского комитета обороны Севастополя. В своей книге он рассказывает, как севастопольцы участвовали в беспримерной битве, не жалея сил и самой жизни, стойко и мужественно отстаивали родной город, помогали морякам-черноморцам, воинам Приморской армии.

16. Ради жизни на земле : очерки о героях-саратовцах : [сборник] / [составитель Н. М. Румянцев]. – [Саратов] : Сарат. кн. изд-во, 1963. – 264 с. : портр. – Текст : непосредственный.

В основу положены документальные материалы, встречи и беседы с героями, их родственниками и однополчанами. В конце сборника даны краткие биографические справки о героях. В написании 26 очерков о героях-саратовцах приняли участие члены военно-исторической секции Военно-научного общества при Саратовском гарнизонном Доме Офицеров Советской Армии. Часть очерков написана писателями и журналистами.

17. Смирнов, С. С. Герои Брестской крепости : [очерк и рассказы] / С. С. Смирнов. – Москва : Воениздат, 1959. – 238, [2] с. : ил. – Текст : непосредственный.

В этой книге объединены очерк «Брестская крепость» и книга «В поисках героев Брестской крепости». Книга состоит из 2-х частей. В первой рассказывается об историческом прошлом Брестской крепости и событиях, которые развернулись в первые дни войны. Во второй части повествуется о судьбах участников обороны.

18. Страницы мужества : [сборник очерков о саратовцах – Героях Советского Союза Великой Отечественной войны, о Героях Советского Союза, кавалерах ордена Славы]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1982–1983. – 21 см. – Текст : непосредственный.

Кн. 1 / [составители И. М. Степанов, Н. А. Шевяков]. – 1982. – 216 с.

Кн. 2 / [составители И. М. Степанов, Н. А. Шевяков, П. А. Волков]. – 1983. – 223 с.

19. Цыганков, В. П. Героическая Москва : (военно-организаторская деятельность Московской городской партийной организации в период героической битвы под Москвой 1941–1942 гг.) / В. П. Цыганков ; [под редакцией и вступительное слово Г. Д. Костомарова]. – Москва : Воениздат, 1960. – 182, [2] с. : ил. – Текст : непосредственный.

В книге на основе документальных материалов дан глубокий научный анализ разносторонней деятельности московских коммунистов по мобилизации всех сил и средств столицы для оказания непосредственной помощи фронту, для превращения Москвы в неприступную крепость. Рабочие и служащие, писатели и учёные, молодёжь и участники трёх революций и гражданской войны, люди разных профессий и возрастов – все подлинны патриоты социалистической Родины, не щадя своей жизни, дрались за своё Отечество, за родную Москву. Чем больше время отделяет нас от событий героической битвы под Москвой, тем величественнее предстаёт перед нами подвиг, свершённый советским народом, его Вооружёнными Силами во имя великой победы над фашизмом, во имя торжества мира и счастья людей.

20. Чернов, А. Н. Гарнизон отважных : [личные воспоминания участника обороны крепости] / А. Н. Чернов ; [литературная обработка В. С. Старичкова]. – Саратов : Сарат. кн. изд-во, 1959. – 196, [3] с. – Текст : непосредственный.

Эта книга написана на материале личных воспоминаний автора. Он не ставил перед собой задачи дать полную картину битвы за Брестскую крепость. Автору, рядовому участнику обороны крепости, сделать это было бы просто невозможно. В книге описаны события, происходившие на небольших участках обороны крепости, где автору пришлось участвовать в боях. Автору хотелось только правдиво рассказать о том, что он лично видел и пережил вместе со своими боевыми товарищами. Им, героям Брестской обороны, и посвящается эта книга.

21. Шагнувшие в бессмертие. Сборник очерков. [В 2 книгах]. [Книга 1] / [Военно-научное общество при Саратовском гарнизонном Доме офицеров Советской Армии, Военно-историческая секция ; общественные составители П. А. Волков, Н. М. Румянцев]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1971. – 271 с. : ил. – Содерж.: Один из семёрки отважных / М. Водопьянов. Гренада Сергея Тархова / Н. Румянцев. Керим Ягудин / Н. Румянцев. Их водила молодость... / И. Степанов. Операция «Формоза» / Н. Румянцев. Генерал Панфилов / А. Казанский. И др. – Текст : непосредственный.

В этой книге собраны очерки о саратовцах – Героях Советского Союза. Авторы их – в большинстве своём ветераны Великой Отечественной войны – оживляют в нашем представлении прекрасный и мужественный облик своих героев в критические моменты стремительных и жестоких схваток с врагом и в других ситуациях.

Раздел III. «Немеркнущая слава городов-героев»

22. Адамович, А. М. Хатынская повесть ; Каратели : радость ножа, или жизнеописание гипербореев / Алесь Адамович ; [оформление И. Сальниковой ; иллюстрации А. Кашкуревича]. – Москва : Советский писатель, 1984. – 413, [3] с. : ил. – Текст : непосредственный.

В книгу Алеся Адамовича вошли два произведения – «Хатынская повесть» и «Каратели», написанные на документальном материале. «Каратели» – художественно-публицистическое повествование о звериной сущности философии фашизма. В центре событий – кровавые действия батальона гитлеровского карателя Дерливангера на территории временно оккупированной Белоруссии. В «Хатынской повести» бывший партизан Флера вспоминает события прошедшей войны.

23. Белевич, А. П. Хатынь: боль и гнев / А. Белевич ; перевод с белорусского В. Жиженко. – [Изд. 2-е, перераб.]. – Москва : Политиздат, 1974. – 80 с. : ил. – Текст : непосредственный.

136 деревень вместе с их жителями – стариками, женщинами, детьми – дотла сожгли гитлеровские головорезы в период временной оккупации Белоруссии в годы Великой Отечественной войны. Хатынь – одна из 136. В этой книге писатель Антон Белевич рассказывает о трагедии 149 жителей белорусской деревни Хатынь, которые живыми были сожжены фашистами в марте 1943 года.

24. Буров, А. В. Твои герои, Ленинград / А. В. Буров ; [вступительное слово И. Н. Кожедуба, Ф. Мажаева]. – [Изд. 2-е, доп.]. – [Ленинград] : [Лениздат], [1970]. – 637, [3] с. : ил., 1 л. ил. – Имен. указ.: с. 612-637. – Текст : непосредственный.

Книг о Героях Советского Союза издано немало. Есть среди них и очень хорошие. Как правило, они посвящены уроженцам той или иной области, края, республики. Эта книга имеет свои особенности. Её герои – люди разных национальностей, из разных концов нашей необъятной страны. С Ленинградом они породнились в суровые годы войны. Автор – подполковник запаса А. В. Буров – собрал богатый фактический материал о сотнях героев, награждённых Золотой Звездой в боях за город Ленина. Таким образом, книга «Твои герои, Ленинград» является своеобразным документом, если хотите, даже памятником. И при всём этом читается она с большим интересом.

25. Герои-волгоградцы : [сборник] / [подготовка сборника А. С. Бондаренко, А. М. Бородина (руководитель группы), И. М. Логинова и др. ; литературная обработка В. И. Ефимова, В. И. Псурцева, В. Р. Слобожанина, Б. С. Смагоринского ; вступительное слово А. С. Чуянова]. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1967. – 470, [2] с. : портр. – Текст : непосредственный.

Книга рассказывает об участниках и героях Сталинградского сражения.

26. Зубаков, В. Е. Героический Ленинград / В. Е. Зубаков. – Москва : Воениздат, 1972. – 198, [2] с. – (Города-герои). – Текст : непосредственный.

Эта небольшая по объёму книга открывает новую серию – «Города-герои». Как видно из названия, она посвящена героической борьбе советского народа за город Ленина в годы Великой Отечественной войны. Известно, что подвиг ленинградцев был поистине легендарным. 900-дневная защита осаждённого города – замечательная эпопея мужества и героизма советских воинов и горожан – волнует и восхищает современников и навсегда останется в памяти будущих поколений. Книга написана на научной основе, живо и популярно. Рассчитана на массового читателя, и прежде всего, на молодёжь.

27. Савельев, Л. И. Дом сержанта Павлова : (сталинградская хроника) / Л. Савельев. – Москва : Воениздат, 1960. – 215, [1] с. : ил., фот. – (Библиотека солдата и матроса). – Текст : непосредственный.

В книге рассказывается о незабываемых событиях Великой Отечественной войны, о героизме советских воинов в боях за Сталинград, об эпизоде, который вошёл в историю войны как пример бесстрашия и мужества советского солдата. Пятьдесят восемь дней удерживала группа воинов дом, который уже в ходе боёв был назван по имени её командира – Якова Федотовича Павлова, удостоенного за этот подвиг звания Героя Советского Союза. В книге подвиги гарнизона «Дома Павлова» показаны на фоне боевых действий сорок второго гвардейского стрелкового полка, входившего в состав героической дивизии генерала А. И. Родимцева.

Раздел IV. «Расскажет книга о войне»

28. Богомолов, В. О. Иван ; Зося : повести / В. Богомолов ; [вступительная статья И. Дедкова ; рисунки И. Година]. – [Переизд.]. – Москва : Детская литература, 1981. – 125, [3] с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Широко известные повести о Великой Отечественной войне.

«Иван» – повесть о двенадцатилетнем мальчике, юном разведчике.

В повести «Зося» В. Богомолов рассказывает о том, что грубость и ожесточение, насаждаемые войной, не в силах опустошить человеческое сердце. Наперекор всему вспыхивает чистейшая первая юношеская любовь. Встреча русского лейтенанта с польской девочкой Зосей из сада, где пахло яблоками и мёдом, так и останется навсегда в благодарной памяти.

29. Васильев, Б. Л. В списках не значился : роман / Борис Васильев ; [художник Л. Дурасов]. – [Переизд.]. – Москва : Детская литература, 1986. – 222, [2] с. : ил. – (Военная библиотека школьника. Библиотечная серия). – Текст : непосредственный.

Роман о людях и событиях начала Великой Отечественной войны, о защитниках Брестской крепости. В нём увековечен подвиг защитников Брестской крепости, которые первыми приняли на себя удар фашистской армии в 1941 году. Девятнадцатилетний Коля Плужников сразу после военного училища попадает в эпицентр военных действий. Ужасы войны, героизм и предательство, первая любовь описаны Борисом Васильевым просто и лаконично, но невероятно пронзительно и психологично.

30. Друнина, Ю. В. Светлокосый солдат : избранное / Юлия Друнина ; [вступительная статья Б. Леонова]. – [Калининград] : Калинингр. кн. изд-во, 1973. – 223, [1] с., 1 л. портр. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

Юлия Владимировна Друнина – советская поэтесса, участница Великой Отечественной войны.

После начала Великой Отечественной войны, прибавив себе год, шестнадцатилетняя Юлия Друнина записалась в добровольную санитарную дружину при РОККе (Российское общество Красного Креста), работала санитаркой в главном госпитале. Окончила курсы медсестёр. В конце лета 1941 года с приближением немцев к Москве была направлена на строительство оборонительных сооружений под Можайском.

В 1943 году Друнина была тяжело ранена – осколок снаряда вошёл в шею слева и застрял всего в паре миллиметров от сонной артерии. Не подозревая о серьёзности ранения, она просто замотала шею бинтами и продолжала работать – спасать других. Скрывала, пока не стало совсем плохо. Очнулась уже в госпитале и там узнала, что была на волосок от смерти. В госпитале, в 1943 году, она написала своё первое стихотворение о войне, которое вошло во все антологии военной поэзии:

Я столько раз видала рукопашный,
Раз наяву. И тысячу – во сне.
Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.

После излечения Друнина была признана инвалидом и комиссована. Закончила войну в звании старшины медицинской службы.

В настоящей книге со всей отчётливостью предстаёт перед читателем неповторимый и особый поэтический мир, самобытность которого была обусловлена личностью поэтессы Юлии Друниной. За скромными и негромкими словами её стихов ощущалась скрытая сила фронтового характера, а в скупости чувств, запечатлённых в стихах, – суровая щедрость сердца «светлокосого солдата».

И когда сегодня держишь в руках этот скромный сборничек и сквозь даты написания стихотворений видишь картины фронтовой жизни народа, невольно думаешь: а ведь в этом факте – рождении стихов в огне войны, пожалуй, с наибольшей силой выявилась неистребимость веры советского человека в торжество правого дела Родины, в светлоту жизни, которую обязательно принесёт на родную землю Победа, неизбежность которой поэт сам утверждает, сражаясь в строю советского народа. Вот отсюда-то в стихах поэтов фронтового поколения был неистребимый оптимизм, который навсегда остался и в поэзии Юлии Друниной.

31. Журба, П. (Скрипников, П. Т.) Александр Матросов : повесть / Павел Журба (П. Т. Скрипников) ; [вступительная статья М. Дудина]. – [Ленинград] : Лениздат, 1976. – 405, [3] с. – Текст : непосредственный.

Повесть Павла Журбы «Александр Матросов» – это книга о жизни и подвиге Героя Советского Союза гвардии рядового Александра Матросова. Писатель, прозаик и журналист, участник Великой Отечественной войны Павел Журба в художественной форме описал всю жизнь этого храброго парня, начиная с его детства и кончая гибелью от вражеского дзота.

32. «Идёт война народная...» : повести и рассказы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов : [сборник] / [составитель, автор послесловия и комментариев А. И. Хватов]. – [Ленинград] : Лениздат, 1985. – 478, [2] с. – (Библиотека «Страницы истории Отечества»). – Содерж.: Наука ненависти : рассказ / М. Шолохов. Русский характер : рассказ / А. Толстой. Мальчик из Семлёва : рассказ / К. Федин. Ленинградские рассказы / Н. Тихонов. «Костя» : рассказ / А. Твардовский. И др. – Текст : непосредственный.

В сборник входят повести и рассказы известных советских писателей М. Шолохова, Л. Леонова, К. Федина, Н. Тихонова, А. Твардовского, Л. Соболева, К. Симонова и др., посвящённые подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны. Сборник завершает послесловие доктора филологических наук А. Хватова «Летописцы народного подвига».

33. Кассиль, Л. А. Улица младшего сына : повесть / Лев Кассиль, Макс Поляновский ; [ответственный редактор В. М. Писаревская]. – Ташкент : Узбекистан, 1986. – 472 с., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

«Улица младшего сына» – повесть, написанная в 1949 году Львом Кассилем (совместно с Максом Поляновским) о жизни и смерти юного пионера-партизана Володи Дубинина – героя Великой Отечественной войны – сражавшегося с фашистами в Керчи.

Именем юного героя Володи Дубинина была названа одна из улиц его родного города, а сам город Керчь после окончания Великой Отечественной войны получил почётное звание «Город-герой».

34. Катаев, В. П. Собрание сочинений : в 5 томах / [критико-биографический очерк и примечания Л. И. Скорино] / Валентин Катаев. – Москва : Гослитиздат, 1956-1957. – 21 см. – Текст : непосредственный.

Т. 1 : Белеет парус одинокий ; Жена ; Электрическая машина ; Сын полка : повести. – 1956. – 624 с.

Из содерж.: Сын полка : повесть. – С. 453-620.

Валентин Петрович Катаев – русский советский писатель, поэт, киносценарист и драматург, журналист. Во время войны работал в Радиокомитете и в Совинформбюро на Западном фронте. Был военным корреспондентом «Правды», «Красной звезды», где печатались его очерки с фронта.

Повесть «Сын полка» рассказывает о мальчике, Ване Солнцева, осиротевшем в годы Великой Отечественной войны и ставшем сыном полка.

35. Космодемьянская, Л. Т. Повесть о Зое и Шуре / Л. Космодемьянская ; литературная запись Ф. Вигдоровой ; [оформление Г. Ордынского]. – [Переизд.]. – Москва : Детская литература, 1976. – 206, [2] с. : ил., 8 л. фотоил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

В решительные ноябрьские дни 1941 года, когда над Москвой нависла угроза фашистской агрессии, советская комсомолка Зоя Космодемьянская, вчерашняя школьница, добровольно вступившая в партизанский отряд, исполняла свою воинскую обязанность в глубоком тылу противника, на подступах к столице. Увы, она была поймана в плен немецкими оккупантами в деревне Петрицево и безжалостно казнена. В плену у фашистов, несмотря на страшнейшие пытки, не выдала никаких сведений о расположении и численности партизанского отряда. При этом она не назвала своего настоящего имени, назвалась просто Таней. Ей было всего лишь 18 лет. Зоя Космодемьянская стала первой женщиной – Героем Советского Союза, вписавшей свое имя в историю Великой Отечественной войны. Её доблесть и самоотверженность были кардинально известны на всех фронтах практически сразу после совершения ею подвига, а по окончании войны имя Зои Космодемьянской стало известно, пожалуй, каждому советскому человеку. В этом году исполнилось 100 лет со дня рождения Зои Космодемьянской. О ней и её подвиге рассказывает в своей книге «Повесть о Зое и Шуре» её мама Любовь Тимофеевна Космодемьянская.

36. Навеки – девятнадцатилетние : повести и рассказы о Великой Отечественной войне / [составитель Ю. Н. Афанасьева ; вступительная статья С. А. Баруздина ; художник М. Шлосберг]. – Москва : Советская Россия, 1982. – 414, [2] с. – (Библиотека юношества). – Содерж.: Сашка : повесть / В. Кондратьев. Навеки – девятнадцатилетние : повесть / Г. Бакланов. Могила неизвестного солдата : рассказ / Б. Полевой. Шопен, соната номер два : повесть / Е. Носов. И др. – Текст : непосредственный.

В сборник «Навеки – девятнадцатилетние» вошли повести и рассказы советских писателей, написанные в военное и мирное время. Главное в них не столько война, которая стала жестокой проверкой человеческого в человеке, сколько сам человек на войне, его нравственность, чистота. В этих произведениях выражены чувства и переживания «навеки девятнадцатилетних», которые не только отстояли Родину от врагов, но и завоевали десятилетия мирной жизни.

37. Полевой, Б. Н. Повесть о настоящем человеке / Борис Полевой ; [рисунки художника Н. Жукова ; переплёт В. Храпуна]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1970. – 260, [3] с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

«Повесть о настоящем человеке» – повесть о советском лётчике-асе Мересьеве, который был сбит в бою Великой Отечественной войны, тяжело ранен, потерял обе ноги, но силой воли возвратился

в ряды действующих лётчиков. Прототипом героя книги стал реальный исторический персонаж, лётчик Алексей Маресьев.

38. Симонов, К. М. Живые и мёртвые. Роман в 3 книгах. Книга 2. Солдатами не рождаются. Часть 1 / Константин Симонов ; [оформление художника М. Ф. Петрова]. – Москва : Просвещение, 1982. – 286, [2] с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

39. Симонов, К. М. Живые и мёртвые. Роман в 3 книгах. Книга 2. Солдатами не рождаются. Часть 2 / Константин Симонов ; [оформление художника М. Ф. Петрова]. – Москва : Просвещение, 1982. – 285, [3] с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

События второй книги трилогии разворачиваются зимой 1943 года – в период подготовки и проведения Сталинградской битвы, ставшей переломным моментом в истории не только Великой Отечественной, но и всей Второй мировой войны.

40. Солдаты мира : произведения о современной армии / [предисловие Б. А. Леонова, составитель Н. И. Нетесина, художник С. А. Данилов]. – Москва : Советская Россия, 1985. – 413, [3] с. – (Подвиг / общественная редколлегия: Алексеев М. Н., Абрамов А. М., Бондарев Ю. В. и др.). – Содерж.: Венок на волне / В. Степанов. Угол прицела / Е. Мельников. Сын отца своего / В. Вozовиков. Разведчики / В. Куплевахский. Гроза над Гиндукушем / Н. Иванов. – Текст : непосредственный.

Сборник составляют повести о современной армии, о солдатах и офицерах 70–80-х годов, несущих службу в различных родах войск: матросах со сторожевого катера и современном пехотинце, разведчиках-десантниках и бойцах, в трудных условиях выполняющих свой интернациональный долг в Афганистане. Вместе с тем произведения эти едины в главном, в своём идейно-художественном пафосе: служба защитников Родины в наши дни является закономерным и органичным продолжением героических традиций нашей армии.

В повестях прослеживается нравственное становление личности, идейное, гражданское возмужание юноши-солдата, а также показано, как в решающих обстоятельствах проверяются служебные и человеческие качества офицера.

41. Твардовский, А. Т. Василий Тёркин : книга про бойца / А. Твардовский ; [послесловие Ю. Буртина] ; иллюстрации О. Верейского. – Переизд. – Москва : Детская литература, 1988. – 205, [2] с. : ил. – (Школьная библиотека для нерусских школ). – Текст : непосредственный.

Александр Трифонович Твардовский – выдающийся советский писатель, поэт и прозаик, журналист, специальный корреспондент. Подполковник. С самых первых дней Великой Отечественной войны был направлен в штаб Юго-Западного фронта в редакцию фронтовой газеты «Красная Армия». В 1942 г. Твардовский был переведён на Западный фронт военным корреспондентом газеты «Красноармейская правда».

«Василий Тёркин» – известная поэма А. Т. Твардовского. В центре – обобщённый образ советского солдата, рядового Василия Тёркина, воплощающий в себе лучшие черты национального характера – мужество, неусыпаемое жизнелюбие, острый ум.

42. Фадеев, А. А. Молодая гвардия : роман / А. А. Фадеев. – [Ленинград] : Лениздат, 1969. – 669, [3] с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

В романе А. Фадеева рассказывается о действовавшей во время Великой Отечественной войны молодёжной подпольной организации «Молодая гвардия», о её героической борьбе с немецкими захватчиками в оккупированном Краснодоне.

43. Шолохов, М. А. Они сражались за Родину : главы из романа ; Наука ненависти : рассказ ; Судьба человека : рассказ / М. А. Шолохов. – Москва : Воениздат, 1984. – 255, [1] с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Роман «Они сражались за Родину» выдающегося мастера литературы Михаила Александровича Шолохова посвящён героическому подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. В нём рассказано о нескольких днях жестоких боёв, когда под непрерывными бомбёжками и танковыми атаками фашистов стояла насмерть горсточка храбрецов. Эти люди – ярких характеров, разные по профессии, возрасту, темпераменту и национальности – в коротких передышках между боями говорят о войне и её уроках, с юмором и подначками вспоминают мирную жизнь...

В жарких схватках на передовой лейтенант Герасимов, герой рассказа «**Наука ненависти**», беспоощажен к врагу. Даже старым воякам страшно смотреть, как он одинаково сеет смерть и итыком, и прикладом. У лейтенанта – особые счёты с фашистами. Он многое испытал и понял, побывав у них в плену.

Замечательный рассказ М. А. Шолохова «**Судьба человека**» – не просто история одного солдата, а произведение, которое и сегодня находит отклик в сердцах читателей. В жизнь Андрея Соколова, как и миллионов наших сограждан, ворвалась война. Она оторвала его от родного дома, от семьи, от всего, что было знакомым и родным. И обрушила то многое зло, которое мы победили ценой громадных жертв и личных утрат, трагических потрясений и лишений. Вернувшись с войны победителем, Андрей Соколов потерял всё: семью, любовь, счастье. Оставшись один на белом свете, он всю сохранившуюся в сердце теплоту отдал сиротке Ванюше, заменив ему отца.

Саратовские писатели и поэты о Великой Отечественной войне:

44. Алексеев, М. Н. Солдаты : роман / Михаил Алексеев ; [предисловие С. Борзунова]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1971. – 647 с. : ил., 1 л. портр. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

Роман-дилогия «Солдаты» состоит из двух книг – «Грозное лето» (1951) и «Пути-дороги» (1953). Обе книги объединены одной общей темой: в них рассказывается о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны. Роман включает в себя такие важные события войны, как сражение под Курском, битва за Днепр и Правобережную Украину, освобождение Румынии. Последние страницы повествуют о боях Советской Армии на венгерской границе. Таков боевой путь героев романа – солдат, сержантов и офицеров.

В основу произведения положена боевая деятельность роты дивизионных разведчиков: показан рост советских воинов, которых, по выражению автора, война научила думать глубже и смотреть дальше. Читая книгу, видишь живых людей, их благородные поступки и высокие подвиги, чувствуешь, как изо дня в день, от боя к бою растут, мужают и закаляются советские воины. Бывшие учителя, трактористы, агрономы, рабочие становятся опытными разведчиками, сапёрами, артиллеристами – смелыми солдатами.

45. Вольф, А. Я. И встал солдат убитый... ; Шесть строк из дневника разведчика ; За линией фронта ; Последний вылет / Александр Вольф ; [художник В. Алексеев]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1975. – 232 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Герои новой книги А. Вольфа – люди трудной и во многом необыкновенной судьбы. При всей несхожести есть нечто общее, что сближает между собой командира легендарного Севастопольского десанта А. Земкова и командира диверсионной группы, действовавшей в глубоком тылу врага, Г. Агешина, фронтового разведчика В. Ерошкина и лётчика-штурмовика А. Синичкина. Это сами ситуации, в которые они были поставлены волею военных обстоятельств, – острокритические, полные внутреннего драматизма, когда характеры проявляются в немыслимых испытаниях, на узкой грани, отделяющей жизнь от смерти.

46. Вольф, А. Я. Пройти через огонь : документальные повести о военных разведчиках / А. Вольф. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1983. – 296 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Оставаясь верным главной теме своего творчества, писатель в новой книге обратился к военным и партизанским разведчикам. Это люди сложной, во многом необыкновенной судьбы. Их характеры, сила души раскрываются в жестоких испытаниях, в острокритической обстановке, когда лишь мгновение отделяет жизнь от смерти.

47. Голубов, С. Н. Когда крепости не сдаются : роман в 2 томах / С. Голубов. – 2-е изд. – Москва : Воениздат, 1954. – 1040 с. – Текст : непосредственный.

В романе, посвящённом Великой Отечественной войне, Сергей Голубов ярко воспроизвёл исключительное мужество и стойкость советских воинов в борьбе с врагами нашей Родины. В центре романа – образ талантливого военного инженера генерала Дмитрия Карбышева, замученного фашистами в Матухаузене в феврале 1945 года. В начале войны в боях под Могилёвом Карбышев попадает в плен. Гитлеровцы решают привлечь крупного советского военного деятеля и учёного на свою сторону и заставить его служить фашистской армии. Они пускают в ход все средства, но никакие угрозы и пытки не достигают их цели. После четырёх лет безуспешной борьбы с непреклонным советским генералом озверевшие

палачи решают покончить с Карбышевым. Генерал Дмитрий Карбышев до конца жизни сохранил честь и достоинство советского гражданина.

48. Этот день Победы : сборник повестей, очерков, рассказов ветеранов Великой Отечественной войны / [составители Л. И. Носова, Н. А. Ущева ; художник В. К. Бутенко]. – Саратов : Слово, 2000. – 331, [1] с. : ил., портр. ; [4] л. ил., портр. – ISBN 5-85571-038-6 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Из содерж.: «Бойцы вспоминают минувшие дни...» / Н. Е. Палькин. – С. 5-9. Мой Сталинград (главы из книги) / М. Н. Алексеев. – С. 10-35. Преодоление. Женщина и война / О. Т. Голубева-Терес. – С. 85-96, 97-103. Планеры уходят в ночь (главы из книги) / В. Б. Казаков. – С. 178-211.

В сборник вошли как документальные, так и литературно-художественные тексты, авторами которых являются ветераны войны. Это рассказы о боевых товарищах, солдатах и офицерах земли Саратовской. Многие из героев названы собственными именами и фамилиями.

Статьи из периодических изданий:

49. Базанов, П. Век Александра Матросова / Пётр Базанов. – Текст : непосредственный // Родина. – 2024. – №2. – С. 12-17 : цв. фотоил. – Текст : непосредственный.

100 лет назад родился будущий гвардии рядовой, мечтавший умереть как генерал. Герой Советского Союза Александр Матросов погиб в 19 лет, закрыв своей грудью амбразуру фашистского дзота, дав возможность бойцам своего взвода совершить атаку опорного пункта. Имя Матросова было присвоено 254-му гвардейскому стрелковому полку, а сам он навечно зачислен в списки 1-й роты этой части. Это был первый приказ Наркомата обороны СССР в годы Великой Отечественной войны о зачислении павшего Героя навечно в списки воинской части. Бесстрашно отдав жизнь за своё Отечество и боевых товарищей, он навсегда вошёл в историю. После Александра Матросова были неоднократные примеры повторения этого подвига. За всю историю Великой Отечественной войны подобный подвиг совершили более 400 человек.

Поклонимся великим тем годам:

50. Куманёв, Г. А. 1941-1945 : краткая история, документы, фотографии / Г. А. Куманёв ; [вступительное слово И. Х. Баграмяна]. – Москва : Политиздат, 1982. – 233, [7] с. : ил. – (Страна Советов от Октября до наших дней). – Текст : непосредственный.

Эта книга посвящена Великой Отечественной войне советского народа с фашизмом. Краткая история одного из самых героических периодов в летописи нашего Отечества, документы, материалы из газет, фотографии, отрывки из воспоминаний и фронтовой хроники дают возможность показать год за годом подвиг советских людей.

51. 1418 дней войны : из воспоминаний о Великой Отечественной / [составители Е. Н. Цветаев, В. С. Яровиков]. – Москва : Политиздат, 1990. – 686, [2] с., 16 л. вкл. – Содерж.: Была ли готова страна достойно встретить врага? / Г. К. Жуков. Из воспоминаний адъютанта Гитлера / Н. фон Белов. Остановились на полумерах / Г. К. Жуков. И др. – ISBN 5—250—00830—5 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Среди авторов сборника – выдающиеся полководцы и военачальники Великой Отечественной: Г. К. Жуков, А. М. Василевский, К. К. Рокоссовский, Н. Г. Кузнецов и многие другие. Их воспоминания – это логически связанный рассказ о войне, о победах и неудачах, о работе Ставки, о боевом и трудовом подвиге советского народа, сокрушившего фашизм. Остроту борьбы иллюстрируют включённые в сборник фрагменты из мемуаров немецких офицеров, тексты из советских и германских военных документов военной поры.

Статьи из периодических изданий:

52. Скляр, Ф. Выходила на берег КАТЮША / Феликс Скляр. – Текст : непосредственный // Работница. – 2005. – №1. – С. 34-36 : цв. ил., фот. – В ст. использован фрагм. карт. Ф. П. Усыпенко «Ответ гвардейцев-миномётчиков», 1948 г.

Мы открываем рубрику, посвящённую 60-летию победы нашего народа в Великой Отечественной войне, и начнём с, может быть, первого нашего торжества, первого сокрушительного удара, который смешал с землёй живую силу и технику врага и поверг его в смятение.

«Катюша» – появившееся во время Второй мировой войны 1939–1945 годов неофициальное название бесствольных систем полевой реактивной артиллерии (в первую очередь и первоначально – БМ-13, а впоследствии также БМ-8, М-31 и других). Такие установки активно использовались РККА во время Великой Отечественной войны. Популярность прозвища оказалась столь большой, что «Катюшами» в разговорной речи стали нередко именовать и послевоенные РСЗО на автомобильных шасси, в частности БМ-14 и БМ-21 «Град».

Статья рассматривает историю создания и применения легендарного оружия Великой Отечественной войны – гвардейского реактивного миномёта БМ-13 «Катюши». Приводятся факты из истории применения новейшего оружия на фронтах Великой Отечественной войны и показано его значение в обеспечении Победы над фашистской Германией.

Список составила библиограф КРЭ В. А. Юрина.