

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова



**Рабочая программа учебного предмета**


Русский язык

11.02.16 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт электронных  
приборов и устройств


Профиль подготовки  
технологический

Квалификация выпускника  
специалист по электронным приборам и устройствам  
Форма обучения  
очная


Саратов  
2024

Разработчик: преподаватель Яникова О. Ю.   
Программа одобрена на заседании ЦК филологических дисциплин  
от 10.04.2024 протокол № 9

Председатель ЦК филологических дисциплин

 Н. Ю. Гладких

Директор  
Колледжа радиоэлектроники  
имени П. Н. Яблочкова

 О. В. Бреус

Зам. директора по УР

 Н. Н. Чернова

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 11.02.16 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт электронных приборов и устройств (Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2023 г. № 691 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 11.02.16 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт электронных приборов и устройств» (Зарегистрировано в Минюсте России 12 ноября 2021 г., регистрационный № 65793)), Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 7 июня 2012 г., № 24480)), на основе федеральной образовательной программы среднего общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 г., регистрационный № 74228)) и федеральной образовательной программы по учебному предмету Русский язык.

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского» Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова

Разработчик: Яникова О.Ю. – преподаватель Колледжа радиоэлектроники имени П. Н. Яблочкова

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»	4
Цели изучения учебного предмета «Русский язык»	5
Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане	6
Планируемые результаты освоения учебного предмета учебного предмета «Русский язык»	6
Личностные результаты	6
Метапредметные результаты	8
Предметные результаты	10
Содержание учебного предмета «Русский язык»	13
Тематическое планирование	17
Информационное обеспечение обучения	33

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи преподавателю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит преподавателю: 1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования; 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» в соответствии с ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 с изменениями, внесёнными Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613, Приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 № 519, от 11.12.2020 № 712); Основной образовательной программой среднего профессионального образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16з); Программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по профессиональному образованию, протокол от 2.06.2020 № 2/20); 3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретной группы, используя рекомендованное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка с учётом методических традиций построения курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык государствообразующего народа, язык межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования общероссийской гражданской идентичности. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является основой социально-экономического, культурного и духовного объединения народов Российской Федерации.

Изучение русского языка как учебной дисциплины способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Базовый курс русского языка направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры студентов, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания базового курса русского языка является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности базовый курс русского языка основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на предыдущих уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Курс русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка на базовом уровне по программам среднего профессионального образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Рабочей программе, соответствует ФГОС СОО, Основной образовательной программе среднего профессионального образования. Учебным планом на изучение русского языка на базовом уровне отводится 78 часов.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения обучающимися Рабочей программы по русскому языку на уровне среднего профессионального образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку на уровне среднего профессионального образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей,

в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в колледже и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

#### ***Патриотического воспитания:***

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

### ***Духовно-нравственного воспитания:***

осознание духовных ценностей российского народа;  
сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;  
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;  
осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;  
ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

### ***Эстетического воспитания:***

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;  
способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;  
убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;  
готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

### ***Физического воспитания:***

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;  
потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;  
активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

### ***Трудового воспитания:***

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;  
готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;  
интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;  
готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

### ***Экологического воспитания:***

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;  
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;  
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;  
расширение опыта деятельности экологической направленности.

### ***Ценности научного познания:***

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;  
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;  
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.



В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку среднего профессионального образования у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

*самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

*саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

*внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

*эмпатии*, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

*социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

## **Метапредметные результаты**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных

и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;  
выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

#### ***Работа с информацией:***

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;  
создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и др.);  
оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;  
использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;  
владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

#### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

##### ***Общение:***

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;  
пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;  
владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

##### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;  
выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;  
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;  
оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;  
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

##### ***Самоорганизация:***

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;  
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;  
делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;  
оценивать приобретённый опыт;  
стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;  
постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

### **Самоконтроль:**

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

### **Принятие себя и других:**

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

## **Предметные результаты**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

## **Язык и речь. Культура речи**

### **Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского

литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

### **Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150

слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и др. (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и др. (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и др.).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и т. д.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Общие сведения о языке**

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе.

### **Язык и речь. Культура речи**

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики.

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в

современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка. Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка .

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения *себя*.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа *победить, убедить, выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом *-ну-*, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

Употребление разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание приставок. Буквы *ы* — *и* после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание *н* и *nn* в словах различных частей речи.

Правописание *не* и *ни*.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

## **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности.

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки.

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и др.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

### **Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, иноязычные заимствования и т. д.).

### **Язык и речь. Культура речи**

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова *множество, ряд, большинство, меньшинство*; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (*двадцать лет, пять человек*); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на *один*; имеющим в своём составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два, три, четыре*. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа *диван-кровать, озеро Байкал*). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики. Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма.



Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и др.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и др..

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и др. .

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью .

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено на один учебный год, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного занятия может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Вид учебной работы	Объем часов
Общее количество	78
Лекции	76
Самостоятельные работы	2

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Общие сведения о языке (2 ч)</b>		
Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	Внутренние и внешние функции русского языка	<b>Анализировать</b> текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». <b>Комментировать</b> функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»)
<b>Язык и речь. Культура речи</b>		
<b>Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы (2 ч)</b>		
Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики . Фонетический анализ слова.	<b>Выполнять</b> фонетический анализ слова. <b>Определять</b> изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, <b>характеризовать</b> их стилистическую роль <b>Соблюдать</b> основные произносительные и акцентологические нормы

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация	современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> орфоэпический словарь
<b>Лексикология и фразеология. Лексические нормы (4 ч)</b>		
Основные лексические нормы современного русского литературного языка	Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	<b>Определять</b> лексическое значение слова. <b>Различать</b> многозначные слова и омонимы, <b>употреблять</b> их в соответствии с лексическими значениями. <b>Подбирать</b> синонимы и антонимы к слову, <b>строить</b> синонимические ряды. <b>Сравнивать</b> слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, <b>характеризовать</b> их значения. <b>Выбирать</b> нужное слово из ряда синонимов. <b>Различать</b> паронимы, определять их лексические значения. <b>Употреблять</b> иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. <b>Анализировать, оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения речевой избыточности. <b>Корректировать</b> текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. <b>Использовать</b> толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов
Фразеология русского языка. Крылатые слова	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	<b>Определять</b> значения фразеологических оборотов и крылатых слов. <b>Употреблять</b> фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. <b>Анализировать, оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> фразеологический словарь, словарь крылатых слов
<b>Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы (2 ч)</b>		
Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и	<b>Выполнять</b> морфемный и словообразовательный <b>анализ</b> слова <b>Анализировать и характеризовать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Словообразовательные нормы	словообразования . Морфемный и словообразовательный анализ слова Словообразовательные трудности (обзор).	
<b>Морфология. Морфологические нормы (4 ч)</b>		
Морфология как раздел лингвистики . Морфологические нормы современного русского литературного языка.	Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи Морфологические нормы современного русского литературного языка.	<b>Выполнять</b> морфологический <b>анализ</b> слова. <b>Характеризовать</b> особенности употребления в тексте слов разных частей речи, <b>комментировать</b> их стилистические функции <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности образования и употребления форм имён существительных. <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм.
Основные нормы употребления имён прилагательных, имён числительных, местоимений	Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма) Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения <i>себя</i>	<b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Соблюдать</b> основные нормы употребления имён прилагательных. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения <i>себя</i> . <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм.
Основные нормы употребления глаголов	Основные нормы образования и употребления некоторых личных	<b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	форм глагола (типа <i>победить</i> , <i>убедить</i> , <i>выздороветь</i> ), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> , форм повелительного наклонения	рамках изученного). <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Соблюдать</b> основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
<b>Орфография. Основные правила орфографии (18 ч)</b>		
Орфография как раздел лингвистики.	Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов	<b>Приводить примеры</b> , иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слова. <b>Соблюдать</b> орфографические нормы. <b>Использовать</b> орфографические словари
Правописание гласных и согласных в корне	Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне	<b>Сравнивать</b> слова с орфограммами в корне. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слов с орфограммами в корне. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари
Употребление разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>	Правила правописания слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b>	<b>Сравнивать</b> слова с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> . <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> . <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> .

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Правописание приставок. Буквы <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок</p>	<p>Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>. Правила правописания слов с буквами <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок</p>	<p><b>Сравнивать</b> слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок.</p>
<p>Правописание суффиксов</p>	<p>Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий</p>	<p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари</p>
<p>Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в словах различных частей речи</p>	<p>Правила правописания <b>н</b> и <b>nn</b> в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях</p>	<p><b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с <b>н</b> и <b>nn</b> в суффиксах. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание <b>н</b> и <b>nn</b> в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с <b>н</b> и <b>nn</b> в суффиксах. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари</p>
<p>Правописание <b>не</b> и <b>ни</b></p>	<p>Правила правописания слов с <b>не</b> и <b>ни</b> (<b>не</b> и <b>ни</b> в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах,</p>	<p><b>Сравнивать</b> примеры правописания <b>не</b> и <b>ни</b>. <b>Разграничивать</b> правила правописания <b>не</b> и <b>ни</b>. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание <b>не</b> и <b>ни</b>. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте примеров написания <b>не</b> и <b>ни</b>. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными)	<b>Использовать</b> орфографические словари
Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	<p><b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>
Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц	<p><b>Сравнивать</b> примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>
<b>Речь. Речевое общение (2 ч)</b>		
Речь как деятельность. Виды речевой деятельности Речевая ситуация и её компоненты	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования,	<p><b>Создавать</b> устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров.</p> <p><b>Употреблять</b> языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик)<sup>1</sup>.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией с докладом; представлять реферат,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	говорения и письма	<p>исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. <b>Использовать</b> образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p> <p><b>Использовать</b> различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и др. (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения — не менее 150 слов.</p>
Речевой этикет	<p>Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.</p>	<p><b>Характеризовать</b> нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п. <b>Использовать</b> правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации</p>
<b>Текст. Информационно-смысловая переработка текста (8 ч)</b>		
Текст, его основные признаки	<p>Цельность, членимость, относительная законченность текста.</p> <p>Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте.</p> <p>Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические,</p>	<p><b>Характеризовать</b> текст с точки зрения соответствия основным признакам.</p> <p><b>Выявлять</b> способы и средства связи предложений и абзацев в тексте.</p> <p><b>Использовать</b> знание признаков текста в процессе его создания и корректировки</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	синтаксические	
Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и др.). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза)	<b>Выявлять</b> логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. <b>Характеризовать</b> логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. <b>Корректировать</b> текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте
Информативность текста. Виды информации в тексте	Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и др.	<b>Анализировать и комментировать</b> основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух. <b>Использовать</b> разные формы предъявления информации
Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии	<b>Осуществлять</b> информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. <b>Предъявлять</b> информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. <b>Создавать</b> реферат на основе одного или нескольких источников. <b>Составлять</b> аннотацию, отзыв, рецензию
<b>Синтаксис. Синтаксические нормы (10 ч)</b>		
Синтаксис как раздел	Синтаксис как раздел	<b>Выполнять</b> синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
лингвистики (повторение, обобщение)	лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения	предложения
Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзиe, бессоюзиe	<p><b>Определять</b> изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции</p>
Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова <i>множество, ряд, большинство, меньшинство</i> ; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием ( <i>двадцать лет, пять человек</i> ); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на <i>один</i> ; имеющим в своём составе числительные <i>два, три, четыре</i> или числительное, оканчивающееся на <i>два, три, четыре</i> . Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение	<p><b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного).</p> <p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим.</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы.</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	(типа <i>диван-кровать, озеро Байкал</i> ). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным	
Основные нормы управления	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова ( <i>разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться за кого?</i> и др.). Употребление производных предлогов <i>благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт</i>	<b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). <b>Корректировать</b> текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. <b>Соблюдать</b> синтаксические нормы. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
Основные нормы употребления однородных членов предложения	Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами	<b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). <b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. <b>Соблюдать</b> синтаксические нормы. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость	<b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного).

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и др.)	<p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов.</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы.</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>
Основные нормы построения сложных предложений	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и др.); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа <i>но</i> и <i>однако</i> ), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и др.)	<p><b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного).</p> <p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений.</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы.</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>
<b>Пунктуация. Основные правила пунктуации (16 ч)</b>		
Пунктуация как раздел лингвистики (повторение,	Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и	<p><b>Выполнять</b> пунктуационный анализ предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
обобщение)	разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.	<b>Использовать</b> справочники по пунктуации
Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации
Знаки препинания при обособлении	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации
Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации
Знаки препинания в сложном предложении	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации
Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации
Знаки препинания при передаче чужой речи	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	<b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Соблюдать</b> правила пунктуации. <b>Использовать</b> справочники по пунктуации
<b>Функциональная стилистика. Культура речи (10 ч)</b>		
Функциональная стилистика как раздел лингвистики	Стилистическая норма. Понятие о функциональной стилистике.	<b>Характеризовать</b> классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения принадлежности к

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор)</p>	<p>той или иной функциональной разновидности языка</p>
<p>Разговорная речь</p>	<p>Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи</p>	<p><b>Отличать</b> разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. <b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. <b>Сопоставлять</b> и <b>сравнивать</b> разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей</p>
<p>Научный стиль</p>	<p>Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный</p>	<p><b>Распознавать</b> тексты научного стиля. <b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. <b>Сравнивать</b> научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Основные жанры научного стиля (обзор)	Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и др.) (обзор)	<p><b>Распознавать</b> тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и др.</p> <p><b>Анализировать и комментировать</b> учебно-научные, научно-популярные, научно-справочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p><b>Создавать</b> тексты научного стиля: доклад, реферат.</p> <p><b>Корректировать</b> собственные тексты научного стиля</p>
Официально-деловой стиль	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля	<p><b>Распознавать</b> тексты официально-делового стиля.</p> <p><b>Анализировать и комментировать</b> тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. <b>Сравнивать</b> тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы</p>
Публицистический стиль	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность.	<p><b>Распознавать</b> тексты публицистического стиля.</p> <p><b>Анализировать и комментировать</b> тексты публицистического стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.</p>
Язык художественной литературы	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств,	<p><b>Распознавать</b> тексты художественной литературы.</p> <p><b>Анализировать и комментировать</b> тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	языковых средств других функциональных разновидностей языка	
<b>Промежуточная аттестация в форме</b> семестрового контроля и зачёта с оценкой		

## Информационное обеспечение обучения

### Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники:

- 1 **Гольцова, Н. Г.** Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень. В 2 частях. Часть 1 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 10-е изд. – Москва: Русское слово, 2022. – 374, [2] с. – (ФГОС. Инновационная школа). – Текст: непосредственный.
- 2 **Гольцова, Н. Г.** Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень. В 2 частях. Часть 2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 10-е изд. – Москва: Русское слово, 2022. – 391, [1] с. – (ФГОС. Инновационная школа). – Текст: непосредственный.

#### Дополнительные источники:

- 1 **Золотарева И. В.** Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс / И. В. Золотарева, Л. П. Дмитриева, Н. В. Егорова. – Москва: ВАКО, 2018. – 368 с. – Текст: непосредственный.
- 2 **Золотарева И. В.** Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс / И. В. Золотарева, Л. П. Дмитриева. – 2-е изд. перераб. доп. – Москва: ВАКО, 2019. – 240 с. – Текст: непосредственный.
- 3 **Успенский Л. В.** По дорогам и тропам языка / Л. В. Успенский. – Москва: АСТ; Зебра Е, 2018. – 464 с. – Текст: непосредственный.

*Мелу*