

*Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
Колледж радиоэлектроники имени П. Н. Яблочкова*

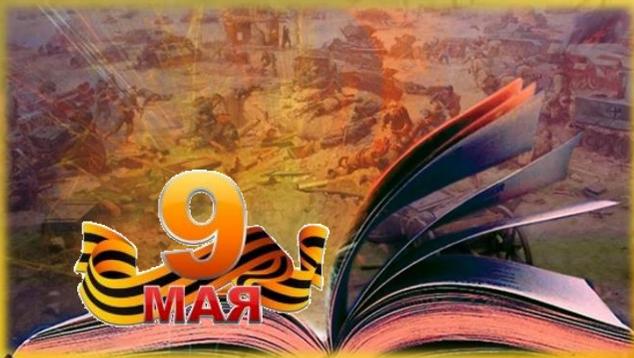


И память о войне нам книга оживит



С Днём Победы

*Рекомендательный указатель лучших книг
о Великой Отечественной войне*



САРАТОВ

2023

91.5:63.3(2)622я1

И11

Составитель
В. А. Юрина

Компьютерный набор
В. А. Юрина

Ответственный за выпуск
Е. А. Машарова

И11 И память о войне нам книга оживит : рекомендательный указатель лучших книг о Великой Отечественной войне / Учебная библиотека КРЭ ; составитель В. А. Юрина. – Саратов, 2023. – 146 с.

Рекомендательный указатель «И память о войне нам книга оживит» посвящён истории Великой Отечественной войны, главным её сражениям, героям, а также включает художественные произведения о войне, в том числе и произведения саратовских писателей, поэзию Великой Отечественной и литературу о Саратовском крае в годы Великой Отечественной войны.

© Учебная библиотека КРЭ им. П. Н. Яблочкова, 2023
410012, г. Саратов, ул. Астраханская, д. 77,
к. 418, тел.: 51-29-75,
e-mail: cre_yablochkov@info.sgu.ru

От составителя

«Имеем ли мы право забывать, что стоили нам мир и свобода? Разве не было бы такое забвение предательством перед памятью павших воинов, перед горем безутешных матерей, одиноких вдов, осиротевших детей? Этого нельзя забывать во имя нашей упорной борьбы за мир, которая немыслима без горькой памяти о бедствиях минувшей войны».

С. С. Смирнов «Брестская крепость»

Есть события, над которыми время не властно. К таким событиям относится Великая Отечественная война. Мы родились и выросли в мирное время. Мы никогда не слышали воя сирен, извещающих о военной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов, не знаем, что такое нетопленное жилище и скудный военный паёк. Нам трудно поверить, что человеческую жизнь оборвать так же просто, как утренний сон. Об окопах и траншеях мы можем судить только по кинофильмам и рассказам фронтовиков. Для нас война – история.

За всю историю наш народ подвергся немалым испытаниям. Но Великая Отечественная война по своим масштабам, разрушениям и человеческим жертвам не имела себе равных за всю историю человечества. Она длилась 1418 дней и ночей. Эта война стала тяжелейшим испытанием для каждой семьи. За годы Великой Отечественной войны погибло более 27 миллионов человек. Много людей погибло от голода, бомбёжек, артобстрелов, тяжких условий жизни и труда. В эти тяжёлые годы солдаты и обычные жители совершали героические по-

ступки, спасая чужие жизни и приближая Великую Победу. Прошло уже 78 лет со дня Великой Победы, но мы по-прежнему вспоминаем с глубоким уважением и почтением своих предков, воевавших за нашу Родину против фашистской Германии!

К сожалению, с каждым годом всё меньше и меньше остаётся в живых участников и свидетелей тех страшных событий. Каждый вёл ожесточённую борьбу с фашистами: кто воевал на полях сражений, кто в тылу не покладая рук, не жалея сил трудился на благо Родине, приближал Великую Победу.

Очень важно, нам – нынешнему поколению, не забывать и передавать потомкам всю историю Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Хранителями памяти поколений выступают книги о Великой Отечественной войне. Книги о той страшной войне, как 78 лет назад, так и сейчас, актуальны и по-прежнему интересны, потому что на той войне были наши деды, прадеды, отцы, и их кровь течёт в наших жилах, их память отзывается в нас, если не разучились мы чувствовать глубоко и сильно. Книга о войне – это впечатляющее литературное произведение, дающее читателям представление о Великой Отечественной войне, самой большой трагедии прошлого столетия. Книги о войне – духовное продолжение реальных событий.

Книги о войне – трудное чтение, но оно необходимо для понимания нашей истории, для связи поколений. Память о той страшной войне должна сохраняться, а чтение книг помогает не прерваться живой нити, которая объединяет прошлое и будущее.

О том, как нашему народу удалось победить фашизм, написано немало хороших книг, читая которые понимаешь

цену Великой Победы. По многим из них сняты художественные фильмы.

Много лет отделяет нас от Великой Отечественной войны. Но время не снижает интереса к этой теме, обращая внимание сегодняшнего поколения на далёкие фронтовые годы, возвращая к истокам подвига и мужества советских солдат. События той страшной войны не перестают вызывать глубокий интерес людей нашей страны. Тема войны была и остаётся одной из ведущих в художественной литературе. Чем дальше уходят от нас те трагические события, тем ценнее становятся художественные произведения – свидетельства страниц нашей истории.

Предлагаем вашему вниманию виртуальный рекомендательный указатель лучших книг о Великой Отечественной войне. В указатель включены документальная хроника, очерки о значимых сражениях Великой Отечественной, таких как битва за Москву, Сталинград, Ленинград, битва на Курской дуге и др., участниках и героях той войны, городах-героях, а также художественная литература и поэзия Великой Отечественной, литература о Саратове в годы Великой Отечественной войны, о героях-саратовцах и произведения саратовских писателей и поэтов о войне. Издания, вошедшие в указатель, помогут подробнее узнать о Великой Отечественной войне, глубже понять прошлое своей страны и её роль в мировой истории.

Литература в указателе сгруппирована по четырём разделам: «Глазами тех, кто был в бою», «О подвигах никто не помышлял», «Города-герои, города-солдаты» и «На полях великих сражений». Первый раздел включает 4 подраздела: документальную хронику, очерки, публицистику, основанные на воспоминаниях и свидетельствах очевидцев тех страшных

событий; художественную литературу о Великой Отечественной войне – произведения, написанные участниками и очевидцами тех страшных событий – писателями, побывавшими на фронтах Великой Отечественной и знавшими её не понаслышке; поэзию Великой Отечественной, а также произведения саратовских писателей и поэтов. Раздел «О подвигах никто не помышлял» включает книги о героях Великой Отечественной. В отдельный подраздел выделены издания о героях-саратовцах. В разделе «Города-герои, города-солдаты» собрана литература о городах Советского Союза, которым было присвоено почётное звание «Город-герой» за героизм, стойкость и мужество, проявленные жителями этих городов в защите Родины в 1941–1945 гг. В разделе «На полях великих сражений» представлена литература о главных сражениях Великой Отечественной войны. В указателе отражены книги из фонда библиотеки Колледжа радиоэлектроники имени П. Н. Яблочкова, а также Интернет-ресурсы. Его хронологический охват – с 1950 г. по 2020 г.

Внутри каждого раздела издания расположены в алфавите авторов и заглавий и снабжены аннотациями, включающими краткие биографические сведения о писателях и поэтах-фронтовиках и о героях-саратовцах. В начале указателя дан список памятных дат Великой Отечественной войны.

Библиографическое описание даётся в соответствии с ГОСТом Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Сокращения слов в библиографических описаниях сделаны в соответствии с ГОСТом 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила».

Справочный аппарат издания включает в себя Алфавитный указатель заглавий документальных и художественных произведений о Великой Отечественной войне, вошедших в указатель, и Именной указатель авторов работ о Великой Отечественной войне и героев той войны.

Издание адресовано всем, кто интересуется историей России, историей Великой Отечественной войны.



ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

ЯНВАРЬ

12–18 января 1943 г. – Начало наступательной операции войск Ленинградского и Волховского фронтов во взаимодействии с Балтийским флотом. Прорыв блокады Ленинграда

27 января 1944 г. – День воинской славы России. День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками

27 января 1945 г. – Советские войска освободили узников фашистского концлагеря в Освенциме

30 января – 9 апреля 1945 г. – Разгром немецкой группировки в Кёнигсберге (ныне Калининград). Это был кульминационный момент Восточно-Прусской операции

ФЕВРАЛЬ

2 февраля 1943 г. – День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

27 февраля 1943 г. – Гвардии рядовой Александр Матвеевич Матросов (1924–1943) закрыл грудью амбразуру вражеского дзота. Герой Советского Союза

4–11 февраля 1945 г. – Крымская (Ялтинская) конференция глав правительств СССР, США, Великобритания

МАРТ

26 марта 1944 г. – Советские войска вышли на границу СССР

27 марта 1944 г. – Вступление советских войск на территорию Румынии

АПРЕЛЬ

20 апреля 1942 г. – День завершения Московской битвы

5 апреля 1943 г. – Французская эскадрилья «Нормандия» впервые вступила в бой

8–30 апреля 1944 г. – Крымская наступательная операция

5 апреля 1945 г. – Встреча советских и американских войск на реке Эльбе

9 апреля 1945 г. – Советские войска заняли Кёнигсберг

11 апреля – День освобождения узников фашистских концлагерей

16 апреля – 8 мая 1945 г. – Берлинская операция войск 1-го и 20-го Белорусского и 1-го Украинского фронтов

30 апреля 1945 г. – Советские воины М. А. Егоров и М. В. Кантария водрузили Знамя Победы над Рейхстагом в Берлине

30 апреля – День памяти жертв Холокоста

МАЙ

30 мая 1942 г. – В СССР создан штаб партизанского движения

6–8 мая 1945 г. – День начала Пражской операции и освобождения Праги от врага

2 мая 1945 г. – Завершение разгрома берлинской группировки Вермахта

8 мая 1945 г. – Завершение Берлинской операции и подписание акта о безоговорочной капитуляции фашистской Германии

9 мая 1945 г. – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.)

ИЮНЬ

22 июня 1941 г. – День памяти и скорби – начало Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)

22 июня 1941 г. – В первый день войны советскими лётчиками совершено 16 воздушных таранов немецких самолётов

22 июня – 20 июля 1941 г. – Героическая оборона Брестской крепости

24 июня 1941 г. – Образовано Советское информационное агентство – Совинформбюро

24 июня 1941 г. – Президент США Ф. Д. Рузвельт, руководитель движения «Свободная Франция» генерал Шарль де Голль заявили о поддержке советского народа в борьбе с фашизмом

6 июня – 24 июля 1944 г. – Нормандская десантная операция союзных войск. Открытие второго фронта

24 июня 1945 г. – Парад Победы на Красной площади

29 июня – День воинской славы России. День партизан и подпольщиков

ИЮЛЬ

10 июля – 10 сентября 1941 г. – Смоленское сражение

Июль 1942 г. – март 1943 г. – Ржевская битва

17 июля 1942 г. – Началась Сталинградская битва

25 июля 1942 г. – Начало битвы за Кавказ

5 июля – 23 августа 1943 г. – Курская битва

12 июля 1943 г. – Начало контрнаступления советских войск на Курской дуге

12 июля 1943 г. – Танковое сражение в районе с. Прохоровка – крупнейшее в Великой Отечественной войне. С обеих сторон в нём участвовало до 1200 танков

23 июля 1943 г. – Битва на Курской дуге закончилась разгромом немецких войск

3 июля 1944 г. – Советские войска освободили Минск

10 июля 1941 г. – 9 августа 1944 г. – Битва за Ленинград

13 июля 1944 г. – Советские войска освободили Вильнюс

17 июля 1944 г. – Советские войска вступили на территорию Польши

АВГУСТ

5 августа – 16 октября 1941 г. – Героическая оборона г. Одессы

5 августа 1943 г. – Первый артиллерийский салют в Москве в ознаменование освобождения городов Орла и Белгорода

23 августа 1943 г. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве

17 августа 1944 г. – Войска 3-го Белорусского фронта вышли на границу с Германией

СЕНТЯБРЬ

1 сентября 1939 г. – Нападение фашистской Германии на Польшу. Начало Второй мировой войны

8 сентября 1941 г. – 27 января 1944 г. – Блокада Ленинграда

30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г. – Битва под Москвой

сентябрь 1942 г. – В г. Краснодоне создана подпольная организация «Молодая гвардия»

13 сентября 1942 г. – Начало боёв с противником у Мамаева кургана в Сталинграде

16 сентября 1943 г. – Освобождён г. Новороссийск

8 сентября 1944 г. – Советские войска вступили в Болгарию

9 сентября – Международный день памяти жертв фашизма

20 сентября 1944 г. – Советские войска вступили на территорию Чехословакии

23 сентября 1944 г. – Советские войска вступили на территорию Венгрии

28 сентября 1944 г. – Советские войска вступили на территорию Югославии

2 сентября 1945 г. – Подписание Японией акта о безоговорочной капитуляции. Окончание Второй мировой войны

ОКТЯБРЬ

5 октября 1941 г. – Государственный комитет обороны принял постановление о защите Москвы

30 октября 1941 г. – 4 июля 1942 г. – Героическая оборона г. Севастополя

НОЯБРЬ

7 ноября 1941 г. – День проведения военного парада на Красной площади в Москве и в запасной столице г. Куйбышеве

16 ноября 1941 г. – Подвиг 28 панфиловцев у разъезда Дубосеково

22 ноября 1941 г. – Начало работы ледовой трассы на Ладожском озере

11 ноября 1942 г. – Начало наступления советских войск под Сталинградом

6 ноября 1943 г. – Советские войска освободили Киев

28 ноября – 1 декабря 1943 г. – Тегеранская конференция глав правительств СССР, США и Великобритании

ДЕКАБРЬ

5 декабря 1941 г. – День начала контрнаступления Красной Армии против немецких войск в битве под Москвой

25 декабря 1941 г. – 2 января 1942 г. – Керченско-Феодосийская десантная операция советских войск



ГЛАЗАМИ ТЕХ, КТО БЫЛ В БОЮ

Авторы произведений, представленных в данном разделе, – это писатели и поэты-фронтовики, прошедшие всю войну и знавшие её не понаслышке, участники, свидетели и очевидцы тех страшных событий в истории нашей Родины. Литература этого раздела – это война глазами её участников, правдивая и горькая. Раздел включает 4 подраздела: документальную, художественную литературу, поэзию Великой Отечественной войны и произведения о войне саратовских писателей и поэтов. В аннотациях к художественным произведениям и поэтическим сборникам приводятся краткие сведения об участии писателей и поэтов в Великой Отечественной войне.

ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ХРОНИКА, ОЧЕРКИ, ПУБЛИЦИСТИКА)

Общие работы

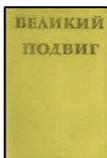


1. Великая Отечественная война, 1941–1945 : энциклопедия / Научно-редакционный совет издательства «Советская энциклопедия» (А. М. Прохоров (председатель) и др.), Институт военной истории Министерства обороны СССР ; главный редактор М. М. Козлов ; редакционная коллегия: Ю. Я. Барабаш, П. А. Жилин (заместитель главного редактора), В. И.

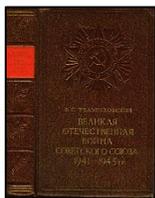
Канатов (ответственный секретарь) и др. – Москва : Советская энциклопедия, 1985. – 832 с. : ил., 1 л. цв. ил., 35 л. ил.

Книга о многогранной деятельности советских людей в военные годы состоит из вводного обзора и 3300 расположенных по алфавиту статей. Последние освещают основные операции Советских Вооружённых Сил, их организацию и вооружение, военную экономику, внешнюю политику СССР в годы войны, вклад в победу над врагом науки и культуры. В издании раскрыта руководящая роль Коммунистической партии, показаны морально-политическое единство советского народа, преимущества социалистической системы, обусловившие победу над фашистской Германией и империалистической Японией; помещены биографические справки о руководителях партии и государства, крупнейших советских военачальниках, о героях фронта и тыла, выдающихся деятелях науки и культуры.

2. Рябов, В. С. Великий подвиг : популярный очерк о Великой Отечественной войне / В. С. Рябов. – Москва : Воениздат, 1970. – 288 с., 24 л. вкл. – Текст : непосредственный.



На большом фактическом материале автор в популярной, доходчивой форме раскрывает всемирно-историческое значение нашей победы в Великой Отечественной войне, показывает, как в ожесточённых сражениях с врагом советские люди отстояли честь, свободу и независимость своей Родины и выполнили свой интернациональный долг, сыграли решающую роль в спасении народов мира от фашистского порабощения. В книге освещаются важнейшие события Великой Отечественной войны.



3. Тельпуховский, Б. С. Великая Отечественная война Советского Союза, 1941 – 1945 : краткий очерк / Б. С. Тельпуховский. – Москва : Госполитиздат, 1959. – 576 с. : ил., карты + 7 цв. карт. – Текст : непосредственный.

В настоящей книге доктор исторических наук профессор Б. С. Тельпуховский на основе накопившихся в советской историографии материалов, а также новых архивных документов даёт краткую историю

Великой Отечественной войны Советского Союза. Автор освещает ход военных действий, показывает, как советский народ ковал оружие победы, как подрывали тыл вражеских армий наши славные партизаны. В этой книге вы снова встретитесь со своими любимыми героями Великой Отечественной войны, прочтёте ряд волнующих рассказов о бессмертных подвигах советских людей на фронте, в тылу, в подполье. Специальная глава в книге посвящена разгрому империалистической Японии. Б. С. Тельпуховский подвергает критическому разбору ряд концепций буржуазных историков, вскрывает фальсификацию истории Второй мировой войны в книгах реакционных авторов. В заключение автор даёт краткий анализ причин, источников и всемирно-исторического значения побед советского народа в Великой Отечественной войне, показывает, какова сила и мощь советского патриотизма, как в ходе войны ещё больше окрепли союз рабочего класса с колхозным крестьянством, дружба народов СССР, как ещё крепче сплотились народы Советского Союза.

4. Типпельскирх, К. История Второй мировой войны. В 2 томах. Том 1. 1939 – 1943 / К. Типпельскирх. – Санкт-Петербург : Полигон, 1994. – 300 с. : карты. – (Военно-историческая библиотека). – Текст : непосредственный.



Книга является одним из первых капитальных трудов по истории Второй мировой войны, в котором описываются события на всех театрах военных действий и на всех фронтах в период 1939-1945 гг. Основное внимание автор уделяет войне Германии с СССР, подробно разбирая важнейшие операции советских и германских войск. Дается также оценка деятельности видных государственных и военных руководителей противоборствующих сторон.



Великая Отечественная в письмах, документах, воспоминаниях, фотографиях



5. Василевский, А. Дело всей жизни / А. М. Василевский. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Политиздат, 1976. – 607 с. : карты, 21 л. ил., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Эта книга – воспоминания прославленного военачальника Маршала Советского Союза А. М. Василевского. Вся его сознательная жизнь отдана служению Советской Армии, Родине.

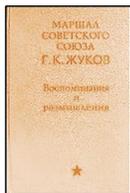
Большая часть книги посвящена Великой Отечественной войне, работе Ставки Верховного Главнокомандования, Генерального штаба, их роли в завоевании победы.

А. М. Василевский рассказывает и о людях, которые учили его, воспитывали в нём воина, командира, – М. В. Фрунзе, И. П. Уборевиче, Б. М. Шапошникове, М. Н. Тухачевском, В. К. Триандафиллове, К. Е. Ворошилове и других выдающихся военных деятелях.

6. Великая Отечественная в письмах : [сборник] / [составитель и автор вступительной статьи В. Г. Гришин]. – Москва : Политиздат, 1980. – 288 с. : ил., 10 л. вкл. – Текст : непосредственный.



В эту книгу вошли письма о Великой Отечественной войне, опубликованные в «Правде» с 23 июня 1941 года по 1980 год включительно. Некоторые из них даются с незначительными сокращениями; часть писем восстановлена по оригиналу. Расположены письма по тематическим рубрикам. Заголовки большинства писем и краткие комментарии к ним даны составителем книги, редактором «Правды» по отделу писем В. Г. Гришиным.



7. Жуков, Г. К. Воспоминания и размышления / Г. К. Жуков ; [художник К. В. Орлов]. – Москва : Изд-во Агентства печати Новости, 1969. – 736 с., 64 л. вкл., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

«Воспоминания и размышления» – книга мемуаров советского военачальника, Маршала Советского Союза Георгия Константиновича Жукова. В свою книгу Г. К. Жуков отобрал из обширного жизненного материала, из множества событий и встреч наиболее существенное и важное, такое, что по достоинству могло бы раскрыть величие дел и свершений нашего народа. Содержит фотоиллюстрации, картографический материал.

8. Куманёв, Г. А. 1941-1945 : краткая история, документы, фотографии / Г. А. Куманёв. – Москва : Политиздат, 1982. – 238 с. : ил. – (Страна Советов от Октября до наших дней). – Текст : непосредственный.



Эта книга посвящена Великой Отечественной войне советского народа с фашизмом. Краткая история одного из самых героических периодов в летописи нашего Отечества, документы, материалы из газет, фотографии, отрывки из воспоминаний и фронтовой хроники дают возможность показать год за годом подвиг советских людей.



9. Люди этого не забудут : [сборник] / [редактор В. Кукушкин ; художник В. Медведев]. – Москва : Правда, 1961. – 80 с. : ил. – (Библиотека «Комсомольской правды» ; № 9). – Текст : непосредственный.

Книга воспоминаний о Великой Отечественной войне.

10. Новиков, В. Н. Накануне и в дни испытаний : воспоминания / В. Н. Новиков ; [литературная запись Ж. В. Таратуты]. – Москва : Политиздат, 1988. – 398 с., 8 л. вкл. – Текст : непосредственный.



Как ковалось оружие Победы? Каким образом его создателям – конструкторам, инженерам, рабочим удалось превзойти военную технику фашистской Германии, на которую работало пол-Европы? Об этом рассказывает бывший заместитель наркома вооружения СССР, в послевоенные годы председатель Госплана СССР, заместитель председателя Совета Министров СССР В. Н. Новиков. В книге немало страниц, посвящённых видным государственным и военным деятелям, с кем встречался и под чьим непосредственным руководством работал ав-

тор этой книги в 1936–1945 годах, – Б. Л. Ванникову, Д. Ф. Устинову, Н. А. Вознесенскому и другим.



11. Рокоссовский, К. К. Солдатский долг / К. К. Рокоссовский. – Москва : Воениздат, 1972. – 376 с. – (Военные мемуары). – Текст : непосредственный.

Свои воспоминания Маршал Советского Союза К. К. Рокоссовский начинает с предвоенных лет и завершает главами о разгроме фашистской Германии. В книге рассказывается о том, как планировались и осуществлялись операции огромного масштаба, как складывались взаимоотношения между Ставкой и фронтом. Автор знакомит читателей со многими интересными людьми.

12. 1418 дней войны : из воспоминаний о Великой Отечественной / [составители Е. Н. Цветаев, В. С. Яровиков]. – Москва : Политиздат, 1990. – 687 с., 16 л. вкл. – Текст : непосредственный.



Среди авторов сборника – выдающиеся полководцы и военачальники Великой Отечественной: Г. К. Жуков, А. М. Василевский, К. К. Рокоссовский, Н. Г. Кузнецов и многие другие. Их воспоминания – это логически связанный рассказ о войне, о победах и неудачах, о работе Ставки, о боевом и трудовом подвиге советского народа, сокрушившего фашизм. Остроту борьбы иллюстрируют включённые в сборник фрагменты из мемуаров немецких офицеров, тексты из советских и германских военных документов той поры.



«Листая памяти страницы...».

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

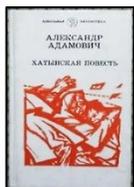


13. Адамович, Алесь. Блокадная книга / А. М. Адамович, Д. А. Гранин. – Москва : Изд-во РАГС, 2005. – 601 с. : ил. – (Священная война). – URL : https://royallib.com/read/adamovich_ales/blokadnaya_kniga.html?ysclid=lhdp2rco4f989938518#0, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

«Блокадная книга» – суровая книга правды о блокадном Ленинграде. Её страницы – ожившие воспоминания блокадников о муках и страданиях в осаждённом городе, о голоде, смерти и жажде жизни. Героизм и мужество, слава и бессмертие ленинградцев, выстоявших в нечеловеческих условиях и защитивших своё достоинство, свой город, спустя 78 лет поражают умы и сердца людей, живущих на Земле.

Даниил Гранин назвал девятьсот дней блокады Ленинграда «эпопеей человеческих страданий». «Блокадная книга», написанная им совместно с Алесем Адамовичем, основана на воспоминаниях и дневниках сотен блокадников.

14. Адамович, Алесь. Хатынская повесть ; Каратели : радость ножа, или жизнеописание гипербореев / А. М. Адамович ; [оформление И. Сальниковой ; иллюстрации А. Кашкуревича]. – Москва : Советский писатель, 1984. – 416 с. : ил., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.



15. Адамович, Александр. Хатынская повесть / А. М. Адамович. – Москва : Детская литература, 1988. – 223 с. : ил. – (Школьная библиотека). – URL : <https://librusec.club/b/13144/read/>, свободный (дата об-

ращения: 30.04.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Известный белорусский писатель Алесь Адамович (настоящее имя – Александр Михайлович) – прозаик, кинодраматург, публицист, участник Великой Отечественной войны. С 14 лет вместе с родственниками принимал участие в деятельности антифашистского подполья, сражался в партизанском отряде. Его произведения, вошедшие в этот сборник, написаны на документальном материале. «Каратели» – художественно-публицистическое повествование о звериной сущности философии фашизма. В центре событий – кровавые действия батальона гитлеровского карателя Дерливангера на территории временно оккупированной Белоруссии. «Хатынская повесть» посвящена партизанской борьбе в оккупированной Белоруссии. В повести бывший партизан Флера вспоминает события прошедшей войны.

16. Алексеев, С. П. Подвиг Ленинграда, 1941–1944 : [рассказы] / С. П. Алексеев ; [оформление серии Е. Валерьяновой, Т. Яковлевой ; художник А. Лурье]. – Москва : Детская литература, 2010. – 81 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной). – URL : <https://litresp.ru/chitat/ru/A/alekseev-sergej-petrovich/podvig-leningrada-19411944?ysclid=lhdtjyvvbx885876988>, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Автор – известный писатель, участник Великой Отечественной войны (1941–1945). В начале войны был откомандирован в Оренбургское лётное училище и до самого её окончания учил молодых лётчиков. С авиацией он расстался в конце 1945 г. из-за тяжёлых травм, полученных в учебном полёте. В этой книге он рассказывает о главных битвах Великой Отечественной войны. Шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Четвёртая книга серии посвящена блокаде Ленинграда (1941–1944).



17. Алексеев, Сергей. Рассказы о войне : [рассказы] / С. П. Алексеев ; [художник В. Дугин]. – Москва : СТРЕКОЗА-ПРЕСС, 2005. – 160 с. : ил. – (Библиотека школьника). – URL : <https://peskarlib.ru/sergey-alekseev/>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

В сборник вошли рассказы о самых знаменательных сражениях Второй Мировой войны. Это Московская битва, битва за Сталинград, оборона Севастополя, блокада Ленинграда и битва за Берлин.

18. Алексеев, С. П. Сто рассказов о войне : [рассказы] / С. П. Алексеев ; [художник Ю. Ребров]. – 2-е изд., доп. – Москва : Мол. гвардия, 1984. – 223 с. : ил. – URL : <https://www.rulit.me/books/sto-rasskazov-o-vojne-sbornik-read-336681-1.html>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Короткие рассказы, составляющие единое сюжетное повествование о самых выдающихся сражениях в Великой Отечественной войне, о героических подвигах советских воинов.



19. Алексиевич, Светлана Александровна. У войны не женское лицо... : документальная проза / С. А. Алексиевич. – Москва : Правда, 1988. – 464 с. – (Библиотека журнала «Знамя»). – URL : https://sharlib.com/read_191308-1?ysclid=lhg7p0ga4a8070050, свободный (дата обращения: 09.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Самая известная книга Светланы Алексиевич и одна из самых знаменитых книг о Великой Отечественной, где война впервые показана глазами женщины. «У войны – не женское лицо» переведена на 20 языков, включена в школьную и вузовскую программу.

На самой страшной войне XX века женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала раненых, а и стреляла из «снай-

перки», бомбила, подрывала мосты, ходила в разведку, брала языка. Женщина убивала... Убивала – ради жизни...

Более двухсот рассказов-исповедей женщин-фронтовичек, подпольщиц и партизанок составили эту повесть Светланы Алексиевич.

20. Ананьев, Анатолий. Танки идут ромбом : роман, повесть / А. А. Ананьев ; [художник С. Данилов]. – Москва : Советская Россия, 1986. – 320 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



В книгу входят роман «Танки идут ромбом», удостоенный Государственной премии РСФСР им. М. Горького, и повесть «Малый заслон», связанные темой патриотизма, героизма советских людей. В романе рассказано об одном из крупнейших сражений Великой Отечественной войны – Курской битве; в повести – о героизме солдат, выдержавших неравный бой близ города Калининичи и отбивших танковые атаки врага.



21. Астафьев, В. П. Где-то гремит война : повести и рассказы / В. П. Астафьев. – Рига : Лиесма, 1986. – 351 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Виктор Петрович Астафьев – советский и российский писатель, эссеист, драматург, сценарист, участник Великой Отечественной войны. Осенью 1942 г. уходит добровольцем в армию. Служил шофёром, артрязведчиком, связистом. С весны 1943 г. – воюет на Брянском, Воронежском и Степном фронтах. Несколько раз был тяжело ранен, награждён боевыми орденами и медалями.

Повести и рассказы, составившие книгу, относятся к эпохе Великой Отечественной войны. Действие происходит на фронте и в тылу. Удивительной нежностью и чистотой овеяны страницы, повествующие о юности, о любви, о смерти, о стране и о мире «в его минуты роковые». Все военные произведения Астафьева – это размышления о том, как смог выжить отдельный человек на войне. Душа выстоявшего в гибельном поединке народа раскроется навстречу внимательному читателю.

22. Астафьев, Виктор. Прокляты и убиты / В. П. Астафьев. – Москва : Эксмо, 2011. – 734 с. – (Полное собрание сочинений. Шедевр мировой литературы в од-



ном томе). – URL: https://librebook.me/prokliaty_i_ubity/vol2/1?ysclid=lhg0m51orw270251749 (дата обращения: 09.05.2023).

– Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.

Война, увиденная глазами простого солдата – одного из сотен тысяч, в нечеловеческих условиях ежедневно сражающихся со смертью, – центральная тема в творчестве выдающегося русского писателя Виктора Астафьева. Роман «Прокляты и убиты» – итог многолетних размышлений и одно из самых драматичных, трагических и правдивых повествований о войне, как «преступлении против разума».



23. Байков, В. А. Память блокадного подростка /

В. А. Байков ; [редактор О. В. Стрижак ; художник В. Б. Мартусевич]. – Ленинград : Лениздат, 1989. –

133 с. – URL : <http://www.world-war.ru/author/v-bajkov/?ysclid=lhdphoezj0952429818>, свободный (да-

та обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Автору этой книги было 16 лет, когда началась Великая Отечественная война. В своих воспоминаниях он рассказывает о первом, самом тяжёлом годе блокады Ленинграда, о голоде, бомбёжках и артобстрелах, о мужестве и стойкости ленинградцев.



24. Бакланов, Г. Июль 41 года ; Навеки – девят-

надцатилетние : [роман и повесть] / Г. Я. Бакланов ;

[вступительная статья Л. Лазарева ; иллюстрация А. Дудина]. – Москва : Художественная литература, 1988. – 349 с., 1 л. ил. – (Библиотека советского ро-

мана). – Текст : непосредственный.

25. Бакланов, Григорий. Навеки – девятнадцати-

летние : повести / Г. Я. Бакланов ; [художник В. Пав-

люк]. – Москва : Молодая гвардия, 1982. – 319 с. : ил., 1 л. портр. – (Библиотека юношества). – Текст : непосредственный.



Григорий Яковлевич Бакланов – русский советский писатель, редактор и сценарист, один из представителей «лейтенантской прозы». Во-

евать ушёл добровольцем. С фронта был направлен в артиллерийское училище. Завершив учёбу, попал на Юго-Западный фронт, затем на 3-й Украинский. Участвовал в Яско-Кишинёвской операции, в боях в Венгрии, во взятии Будапешта, Вены. Войну закончил в Австрии, в звании лейтенанта.

Г. Я. Бакланов, писатель военного поколения и автор книг о военном поколении, в своих произведениях «Июль 41 года» и «Навеки девятнадцатилетние» рассказывает суровую правду о годах Великой Отечественной войны, о мужестве солдат, до последней капли крови защищавших каждую пядь родной земли. Написанные в жанре «окопной» прозы, эти произведения отличаются беспощадной прямой и неприкрытой правдой.

26. Бакланов, Григорий. Пядь земли : роман, повести, рассказы / Г. Я. Бакланов ; [художник В. Медведев]. – Москва : Советский писатель, 1989. – 767 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Повесть «Пядь земли» была написана через четырнадцать лет после окончания войны. В нашем поколении далеко не каждому суждено было прожить столько, большинство осталось там, на великой войне, вечно молодыми. О них эта повесть, об их короткой жизни, о их вере и святом подвиге, о сбывшемся, о том, что не сбылось. Но – и о людях зрелого возраста, которые до войны прожили целую жизнь, пережили трагедии мирного времени, предопределившие наши поражения первых дней войны.



27. Берггольц, Ольга. Дневные звёзды ; Говорит Ленинград / О. Ф. Берггольц ; [составитель М. Ф. Берггольц]. – Москва : Правда, 1990. – 480 с. – (Библиотека журнала «Знамя»). – Текст : непосредственный.

В книгу писательницы Ольги Берггольц вошли широко известные произведения «Дневные звёзды» и «Говорит Ленинград» – документальные повести, повествующие о бессмертном подвиге ленинградцев в тяжёлые 900 дней и ночей блокады Ленинграда.

В сборник включены также выступления, статьи и очерки О. Берггольц разных лет, многие из которых публикуются впервые.

28. Богомолов, В. Иван ; Зося : повести / В. О. Богомолов ; [вступительная статья И. Дедкова ; рисунки И. Година]. – [Переизд.]. – Москва : Детская литература, 1981. – 128 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.



29. Богомолов, В. О. Иван ; Зося : повести / В. О. Богомолов. – Москва : Детская литература, 2004. – 191 с. : ил. – URL : <https://libcat.ru/knigi/proza/sovetskaya-klassicheskaya-proza/359037-vladimir-bogomolov-ivan-zosya-sbornik.html>, свободный (дата обращения: 30.04.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Владимир Богомолов воевал совсем юным, в 15 лет приписал себе два года и ушёл воевать. Трижды был контужен, тяжело ранен. За годы войны прошёл путь от рядового до командира роты. Имеет шесть боевых наград. Писатель считает своим долгом рассказывать о войне так, чтобы те, кто не вернулся, не могли бы упрекнуть его в неправде.

«Иван» – повесть о двенадцатилетнем мальчишке, юном разведчике.

В повести «Зося» В. Богомолов рассказывает о том, что грубость и ожесточение, насаждаемые войной, не в силах опустошить человеческое сердце. Наперекор всему вспыхивает чистойшая первая юношеская любовь. Встреча русского лейтенанта с польской девочкой Зосей из сада, где пахло яблоками и мёдом, так и останется навсегда в благодарной памяти.

Повести «Иван» и «Зося» принадлежат к числу лучших произведений нашей литературы о Великой Отечественной войне.

30. Богомолов, В. Момент истины : (В августе сорок четвертого...) : роман / В. О. Богомолов. – Москва : Детская литература, 1986. – 429 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.



Роман Владимира Богомолова принадлежит к числу шедевров военной прозы. Основой его сюжета стало противостояние советской и немецкой разведки. Книга создана на богатом фактическом материале, с привлечением множества военно-служебных документов: Богомолов приоткрыл читателям область воинской деятельности, с которой сам

был хорошо знаком. При этом «Момент истины» не только увлекательнейший военный детектив о контрразведчиках, но и книга о человеческом разуме и душе...



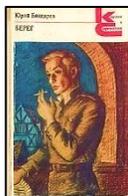
31. Бондарев, Юрий. Батальоны просят огня ; Последние залпы : повести / Ю. В. Бондарев ; [редактор В. Борисова ; художник М. Калинин]. – Ташкент : Узбекистан, 1987. – 350 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Юрий Васильевич Бондарев – русский советский писатель и сценарист, участник Великой Отечественной войны. После окончания средней школы ушёл на фронт и был командиром артиллерийского орудия. После второго ранения, в 1945 г., демобилизовался из армии.

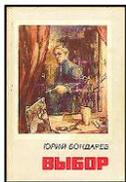
Повесть «Батальоны просят огня» – о героизме и мужестве бойцов и командиров, первыми переправившихся на правый берег Днепра и ведущих там с фашистами трудный неравный бой.

Повесть «Последние залпы» – о тяжёлых сражениях, которые вели наши войска с фашистами и захватчиками на польской земле.

32. Бондарев, Юрий. Берег : роман / Ю. В. Бондарев ; [вступительная статья А. Овчаренко ; художник Ю. Гершкович]. – Москва : Художественная литература, 1980. – 384 с. – (Классики и современники. Советская литература). – Текст : непосредственный.

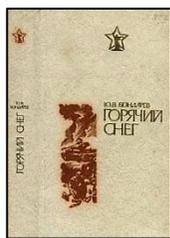


Главный герой этого известного романа Юрия Васильевича Бондарева – выживший в жаркой схватке с фашизмом, умудрённый опытом человек, советский писатель Вадим Никитин, – мучается над многими проблемами бытия, среди которых главнейшими являются всё те же, порождённые войной. В памяти Никитина, приехавшего в Гамбург на презентацию своего нового романа, воскресают последние отчаянные бои за победу в 1945 году, короткий отдых в немецком городке и Эмма, молодая немка, в которую он был влюблён. Спустя двадцать шесть лет они встречаются вновь...



33. Бондарев, Юрий. Выбор : роман / Ю. В. Бондарев ; [иллюстрации А. Устиновича]. – Москва : Современник, 1985. – 319 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

В романе «Выбор» читатель познакомится с новыми героями Ю. Бондарева – лейтенантами Васильевым и Рамзиным, которые, расставшись в июльском бою 1943 года, встретятся спустя тридцать лет. Эти герои пройдут через весь роман. Их поиски, их нравственные мучения ещё раз напомнят об ответственности каждого человека за свой жизненный выбор.



34. Бондарев, Ю. В. Горячий снег : роман / Ю. В. Бондарев ; [вступительная статья И. Богатко ; на фронтисписе иллюстрация Ю. Баранова]. – Волгоград : [Нижне-Волж. кн. изд-во], 1981. – 408 с., 1 л. портр. – (Подвиг Сталинграда). – Текст : непосредственный.

35. Бондарев, Ю. Горячий снег : роман / Ю. В. Бондарев ; [вступительная статья И. Богатко ; на фронтисписе иллюстрация Ю. Баранова]. – Москва : Художественная литература, 1988. – 368 с., 1 л. ил. – (Библиотека советского романа). – Текст : непосредственный.

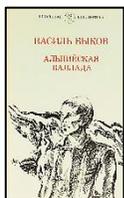


В романе классика российской литературы Юрия Бондарева «Горячий снег» отображены события тревожной зимы 1942 года, происходящие в волжских степях юго-западнее Сталинграда, когда танковые колонны генерала Манштейна рвались на выручку окружённой на Волге трёхсоттысячной группировке Паулюса. На пути их железной стеной встали советские войска – встали и не пропустили. События войны воссозданы необычайно зримо, со множеством неповторимых деталей.

36. Бубеннов, М. Белая берёза : роман / М. С. Бубеннов. – [Москва] : Молодая гвардия, 1968. – 592 с. – Текст : непосредственный.



Роман воссоздаёт события первых месяцев Великой Отечественной войны – наступление гитлеровцев под Москвой осенью 1941 года и отпор, который дали ему советские воины. Автор показывает, как порой трудно и запутанно складываются человеческие судьбы. Одни становятся героями, другие встают на гибельный путь предательства. Через всё произведение проходит образ белой берёзы – любимого дерева на Руси.



37. Быков, Василь. Альпийская баллада : повести / В. В. Быков ; [художник М. Г. Рудаков]. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 198 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Василь (Василий Владимирович) Быков – советский и белорусский писатель, народный писатель Белоруссии, участник Великой Отечественной войны. В 1941 г. добровольно уходит на фронт. Прошёл всю войну, закончив её в Австрии, в звании офицера.

Пройдя сквозь ад Великой Отечественной войны, прослужив в послевоенной армии, написав полсотни произведений, жёстких, искренних и беспощадных, не признающих укороченной «правды», Василь Быков до самой своей смерти оставался «совестью» каждого отдельного человека вне его национальной принадлежности. История любви, невозможной, казалось бы, на войне, бежавших из концлагеря русского Ивана и итальянки Джулии в пронзительной повести «Альпийская баллада» не оставят равнодушными никого.

38. Быков, Василь. Дожить до рассвета ; Обелиск : повести / В. В. Быков ; перевод с белорусского. – Москва : Советский писатель, 1976. – 224 с., 1 л. портр. – (Библиотека произведений, удостоенных Государственной премии СССР. Библиотечная серия). – Текст : непосредственный.



В повестях «Дожить до рассвета» и «Обелиск» белорусский писатель Василь Быков продолжает художественно разрабатывать тему войны, героизма и мужества советских людей.

Действие повести «Дожить до рассвета» разворачивается зимой

1941 года, в самый сложный период обороны Москвы. Молодому лейтенанту доверяют возглавить диверсионный отряд и уничтожить немецкий склад. Выполняя задание, почти все бойцы погибают. Тяжелораненый лейтенант остаётся один и решает: его последняя жертва станет «последним взносом для Родины во имя советского долга».

Повесть «Обелиск» воскрешает трагическую историю, которая произошла в одной из белорусских деревень в период гитлеровской оккупации.



39. Быков, Василь. Обелиск ; Сотников : повести / В. В. Быков ; [предисловие И. Дедкова ; художник Г. Поплавский]. – Москва : Детская литература, 1988. – 240 с. : ил., 1 л. портр. – (Библиотека юношества. Библиотечная серия). – Текст : непосредственный.

Повесть «Сотников» – потрясающая воображение в своей почти документальной простоте история двух попавших в плен партизан. Это рассуждение о героизме и предательстве, смерти и жизни, история о мужестве, чести и верности долгу. Герой «Обелиска», сельский учитель Мороз – «человек без кожи», обострённо чувствующий любую несправедливость и воспринимающий беды своих ближних как собственные. И именно этой его порядочностью решают воспользоваться полиция, когда берут в заложники детей – воспитанников ушедшего в партизаны учителя...

40. Был город-фронт, была блокада... : рассказы, стихи, очерки, документы, хроника блокадных дней / [составители Д. Б. Колпакова, В. Н. Сулов ; художник К. Швец ; оформление Л. Яценко ; фотоработы А. Короля]. – Ленинград : Детская литература, 1984. – 206 с. : ил. – Текст : непосредственный.



В этой книге – рассказы, стихи, газетные статьи, странички дневников, воспоминания... Авторы этой книги – солдаты и офицеры Ленинградского фронта, школьники блокадных лет, их учителя, главный механик хлебозавода и шофёр Дороги жизни, военный корреспондент и блокадный почтальон... Каждый из авторов видел войну, прошёл через

все трудности жизни в осаждённом городе, знает бомбёжки и артиллерийские обстрелы, голод и промёрзшие насквозь стены домов.

В сборник включены рассказы, стихи, очерки О. Берггольц, М. Дудина, В. Инбер, Л. Пантелеева, В. Саянова, Л. Успенского и других известных советских писателей, поэтов, журналистов, а также воспоминания очевидцев героической обороны Ленинграда в 1941 – 1944 годах, репродукции рисунков детей-ленинградцев, живших в осаждённом городе.



41. Васильев, Борис. А зори здесь тихие... : повесть / Б. Л. Васильев ; [художник П. Пинкисевич]. – [Переизд.]. – Москва : Детская литература, 1984. – 144 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Борис Львович Васильев – русский советский писатель, прозаик, публицист, драматург и киносценарист, участник Великой Отечественной войны. В июле 1941 г. ушёл добровольцем на фронт в составе истребительного комсомольского полка. Участвовал в Смоленском оборонительном сражении, выходил из окружения, был ранен. Участник Парада Победы в Москве 24 июня 1945 г. Его повесть «А зори здесь тихие...» – широкоизвестная повесть о героизме советских девушек на фронте во время Великой Отечественной войны.

42. Васильев, Борис. В списках не значился : роман / Б. Л. Васильев ; [художник Л. Дурасов]. – [Переизд.]. – Москва : Детская литература, 1986. – 224 с. : ил. – (Военная библиотека школьника. Библиотечная серия). – Текст : непосредственный.



Роман о людях и событиях начала Великой Отечественной войны, о защитниках Брестской крепости. В нём увековечен подвиг защитников Брестской крепости, которые первыми приняли на себя удар фашистской армии в 1941 г. Девятнадцатилетний Коля Плужников сразу после военного училища попадает в эпицентр военных действий. Ужасы войны, героизм и предательство, первая любовь описаны Борисом Васильевым просто и лаконично, но невероятно пронзительно и психологично.



43. Васильев, Борис. Завтра была война : повести и рассказы / Б. Л. Васильев. – Москва : Советский писатель, 1986. – 512 с. – Текст : непосредственный.

Тема Великой Отечественной войны и судьба поколения, для которого эта война была главным событием в жизни, стала основной в творчестве писателя-фронтовика Бориса Васильева. «Завтра была война» – повесть не столько о войне, сколько о девушках и юношах советского предвоенного периода, которые должны совершать взрослые поступки и принимать недетские решения, это история о моральном взрослении и становлении, настоящей дружбе и первом нравственном выборе. А молодость их оказалась короткой, ведь «завтра была война» ...

44. Воробьёв, Евгений. Капля крови : повесть / Е. З. Воробьёв. – Москва : Воениздат, 1962. – 328 с. – Текст : непосредственный.



45. Воробьёв, Е. З. Капля крови : повесть / Е. З. Воробьёв. – Москва : Детская литература, 1975. – 176 с. : ил. – URL : <https://libcat.ru/knigi/proza/prose-military/233621-evgenij-vorobev-kaplya-krovi.html>, свободный (дата обращения: 01.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Поздней осенью 1944 года шли жестокие бои в Восточной Пруссии. Несколько раз переходил из рук в руки городок северо-восточнее Гольдапа. На окраине этого городка был подбит наш танк, и военная судьба свела двух танкистов, десантника и солдата штрафного батальона.

В подвале немецкого дома спрятан тяжело раненный танкист. Три бойца подвального гарнизона ведут разведку в тылу врага, совершают ночные вылазки. Много опасных приключений ждёт трёх разведчиков.

В течение недели в подвале брошенного дома эти люди противостояли врагу и проходили жесточайшую проверку на стойкость, мужество, способность к взаимовыручке и самопожертвованию ради общего дела.

Не всем из «подвального гарнизона» довелось выжить, но все они с честью выдержали тяжёлое испытание на пороге такой уже близкой Победы.

46. Воробьёв, Константин. Убиты под Москвой : повести / К. Д. Воробьёв ; составление В. В. Воробьёвой. – Москва : Правда, 1989. – 464 с. – (Библиотека журнала «Знамя»). – Текст : непосредственный.



47. Воробьёв, К. Д. Убиты под Москвой : повести и рассказы : [для старшего школьного возраста] / К. Д. Воробьёв. – Москва : Детская литература, 2010. – 284 с. : ил. – (Школьная библиотека). – URL : <https://libcat.ru/knigi/prochee/literature-20/131571-konstantin-vorobev-ubity-pod-moskvoj-sbornik.html#text>, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Константин Дмитриевич Воробьёв (1919-1975) – писатель, участник Великой Отечественной войны. Будучи кремлёвским курсантом, в 1941 г. попал на фронт. В звании лейтенанта воевал под Москвой. Вся его рота почти сразу погибла. Повести «Крик» (1962) и «Убиты под Москвой» (1961) – правдивый рассказ об обороне Москвы осенью 1941 года. Это одна из повестей, от которой буквально холодеет сердце, повесть поражает читателя дерзкой смелостью письма и обнажённым душевным драматизмом. «Окопная правда» Воробьёва – это жестокий драматизм военных событий, ужас и цепящийся холод войны.

Попал в плен, прошёл через ряд лагерей на территории Литвы.

В 1943 г. бежал из плена, организовал партизанскую группу. Во время нахождения в подполье в 1943 году Воробьёв написал автобиографическую повесть «Это мы, Господи!» (опубликована в 1986 г.) о пережитом в плену.

В основу рассказа «Немец в валенках» (1966) положен реальный факт из лагерной жизни. В Саласпилсе в лагере для военнопленных встретился Воробьёву охранник, который проникся сочувствием к пленному русскому и стал приносить ему хлеб.

Действие рассказа «Уха без соли» (1968) хотя и происходит в мирное время, но страшные отзвуки войны ещё долго не затихнут в сердцах тех, кто её пережил.

48. Воскобойников, В. М. Девятьсот дней мужества : рассказы / В. М. Воскобойников ; [художник Д. Боровский]. – Москва : Малыш, 1984. – 32 с. : ил. – (Дедушкины медали. За оборону Ленинграда). – URL : <https://skazki.rustih.ru/valerij-voskoboynikov-devyatsot-dnej-muzhestva/?ysclid=lhdpvlw221713940044>, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Книга рассказов В. Воскобойникова «Девятьсот дней мужества» повествует о блокаде Ленинграда. 900 дней жители города были отрезаны от мира. Это почти два с половиной года голода и смерти. Все эти дни ленинградцы находили в себе силы не сдаваться.



49. Гончаренко, Геннадий. Волга – русская река : роман / Г. И. Гончаренко. – [Переизд.]. – [Москва] : [Московский рабочий], [1970]. – 360 с., 1 л. ил. – (Годы испытаний : роман-диалогия : в 2 книгах. Книга 2. Волга-русская река / Г. И. Гончаренко). – Текст : непосредственный.

Писатель Геннадий Иванович Гончаренко встретил войну на границе командиром пулемётного взвода. В тяжёлые для нашей Родины годы он участвовал в сражениях у Волги и Сталинграда заместителем командира стрелкового полка. Об этих событиях им написан роман-диалогия «Годы испытаний», вышедший в 1956 году. «Волга – русская река» – вторая книга этого романа.

Всё, что увидено и испытано двадцатилетним лейтенантом, нашло своё отражение в его творчестве, посвящённом сверстникам – героям солдатских подвигов.

50. Гончаренко, Геннадий. Разгром : роман / Г. И. Гончаренко. – Москва : Советская Россия, 1969. – 352 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.



Это были дни лета и осени сурового 1942 года, когда 6-я и 4-я немецко-фашистские армии и тысячи их танков и самолётов прорвались к Дону и Волге, где разыгралось жесточайшее сражение.

Пятьдесят метров порой отделяли оборону наших войск от позиций врага. Земля горела от взрывов бомб и снарядов. Казалось, не осталось ничего живого на этой земле и советские войска уступят, уйдут за Волгу... Но они не уступили и не ушли.

Об этих трагических событиях рассказывает писатель Геннадий Гончаренко в романе «Разгром».



51. Горбатов, Б. Непокорённые : [повесть] / Б. Л. Горбатов. – Пермь : Кн. изд-во, 1985. – 431 с. : ил. – (Юношеская библиотека). – Текст : непосредственный.

Повесть «Непокорённые» (1943) – одно из лучших произведений писателя Бориса Горбатова – о мужественной борьбе советского народа с фашистскими оккупантами в Донбассе во время Великой Отечественной войны.

52. Гранин, Даниил. Мой лейтенант : [роман] / Д. А. Гранин. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2012. – 319 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Даниил Александрович Гранин – выдающийся русский писатель, прозаик, публицист, наш современник, участник Великой Отечественной войны. В 1940 году окончил электромеханический факультет Ленинградского политехнического института, работал инженером на Кировском заводе. Оттуда в 1941 г. с народным ополчением ушёл на фронт. Воевал на Лужском рубеже, затем на Пулковских высотах, защищая родной Ленинград. Прошёл путь от солдата до командира роты тяжёлых танков.

Одна из основных тем творчества Д. Гранина – Великая Отечественная война. Лауреат премии «Большая книга» 2012 года за новый роман «Мой лейтенант». В романе Даниила Гранина «Мой лейтенант» запечатлена память самих участников трагических событий обороны Ленинграда, восстанавливающая многие неожиданные факты военных действий, увиденных глазами простого лейтенанта, восстанавливающая бытовые детали фронтовой жизни, это взгляд на Великую Отечественную из траншей и окопов, это новое видение событий, неоднократно описанных историками.



53. Гроссман, Василий. За правое дело : роман / В. С. Гроссман. – Москва : Воениздат, 1955. – 636 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Василий Семёнович Гроссман – прозаик. С началом Великой Отечественной войны и до её конца был специальным корреспондентом газеты «Красная звезда». Во время битвы за Сталинград В. С. Гроссман находился в городе с первого до последнего дня уличных боёв. За участие в Сталинградской битве, в том числе в боях на передовой линии обороны, награждён орденом Красного Знамени. В 1943 году ему было присвоено звание подполковника. Закончил войну в Берлине.

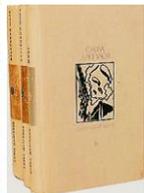
«За правое дело» – первая часть «сталинградской» дилогии Василия Гроссмана, более известной читателю по второму её роману, «Жизнь и судьба», который принёс автору мировую славу. Выросший из реального фронтового опыта Гроссмана – военного корреспондента газеты «Красная звезда», лично участвовавшего в боях на передовой линии обороны Сталинграда, – сегодня этот роман, запечатлевший боль и потери первых лет войны, стоит в одном ряду с лучшими образцами отечественной прозы, исполненными «окопной правды» о великой битве, – такими как «Дни и ночи» и «Живые и мёртвые» К. Симонова, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова, «Горячий снег» Ю. Бондарева. Гроссман создал книгу, выдержанную в эпической традиции Льва Толстого: за жизненными историями десятков людей – от простого солдата и рабочего до академика и полководца, – ощущается могучее дыхание большой Истории, навсегда изменившей миллионы человеческих судеб.

54. Гроссман, Василий. Жизнь и судьба : роман-эпопея / В. С. Гроссман, Ю. К. Гальков. – Москва : Азбука, 2020. – 864 с. – (Русская литература. Большие книги). – URL : <http://lib.ru/PROZA/GROSSMAN/lifefate.txt>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



«Жизнь и судьба» – роман-эпопея Василия Гроссмана о событиях Великой Отечественной войны, написанный в 1950–1959 годах. Завершает дилогию, начатую романом «За правое дело» (1952, издан в 1954).

Действие романа охватывает период Сталинградской битвы, с сентября 1942 по февраль 1943 года. Сталинградская битва находится в центре сюжета романа, в котором множество героев, чьи судьбы лишь частично связаны между собой. Связующим стержнем романа является семья Шапошниковых, судьбы их родственников и знакомых.



55. Дангулов, Савва. Кузнецкий мост : роман / С. А. Дангулов ; [художник В. Карасёв]. – Москва : Известия, 1975. – 1668 с. – (Библиотека «Дружбы народов»). – Текст : непосредственный.

Роман известного писателя и дипломата Саввы Дангулова «Кузнецкий мост» посвящён деятельности советской дипломатии в период Великой Отечественной войны. В это сложное время судьба государств решалась не только на полях сражений, но и за столами дипломатических переговоров. Глубокий анализ внешнеполитической деятельности СССР в эти нелёгкие для нашей страны годы, яркие зарисовки «дипломатических поединков» с новой стороны раскрывают подлинный смысл многих событий того времени. Особый драматизм и философскую насыщенность придаёт повествованию переплетение двух сюжетных линий – военной и дипломатической.

56. Драгунский, Виктор. Сегодня и ежедневно : повести и рассказы / В. Ю. Драгунский ; [художник В. Катанов]. – Москва : Современник, 1977. – 239 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Из содерж.: Он упал на траву : повесть. – С. 5-103.

Повесть рассказывает о начале войны, об ополчении. Осень 1941-го, враг совсем рядом, волна немецкого наступления докатилась и до свежерытых окопов, и до народных ополченцев, у которых ни оружия, ни навыков войны – одни лопаты...



57. Закруткин, В. Матерь человеческая : повесть / В. Закруткин. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 1986. – 96 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

«Матерь человеческая» – замечательная, пронзительная повесть о величии духа простой русской женщины в годы Великой Отечественной войны.



58. «Идёт война народная...» : повести и рассказы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов : [сборник] / [составитель, автор послесловия и комментариев А. И. Хватов]. – [Ленинград] : Лениздат, 1985. – 480 с. – (Библиотека «Страницы истории Отечества»). – Содерж.: Наука ненависти : рассказ / М. Шолохов. Русский характер : рассказ / А. Толстой. Мальчик из Семлёва : рассказ / К. Федин. Ленинградские рассказы / Н. Тихонов. «Костя» : рассказ / А. Твардовский. И др. – Текст : непосредственный.

В сборник входят повести и рассказы известных советских писателей М. Шолохова, Л. Леонова, К. Фебина, Н. Тихонова, А. Твардовского, Л. Соболева, К. Симонова и др., посвящённые подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны.

59. Ильина, Елена. Четвёртая высота : повесть / Е. Я. Ильина. – Москва : Детская литература, 1989. – 335 с. : ил. – URL : <https://daningrad.ru/chetvertaya-vysota-elena-ilina?ysclid=lfh1f491ma250419571>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Эта повесть о героине Великой Отечественной войны Гуле Королёвой, о её детстве, школьных годах, о том, как она побывала в Артеке, как снималась в фильмах, о её юности и трагической гибели на фронте при взятии высоты 56,8 под Сталинградом.



60. Казакевич, Э. [Звезда] : повести и рассказы / Э. Г. Казакевич ; [вступительная статья А. Г. Бочарова]. – Элиста : Калмыцкое кн. изд-во, 1974. – 431 с., 1 л. портр. – (Подвиг). – Загл. указ. на обл. – Текст : непосредственный.

Эммануил Казакевич принадлежит к тому поколению советских писателей, которое с оружием в руках защищало родную землю в годы Великой отечественной войны. Война застала его в возрасте 28 лет, отцом двоих малолетних детей и профессиональным поэтом. Когда началась война, Казакевича освободили от призыва из-за сильной близорукости. Но он не собирался отсиживаться в тылу и ушёл добровольцем на фронт. Он прошёл путь от рядового разведчика до начальника разведки дивизии и капитана. Его группа часто совершала рейды в тылу врага, добывала ценные сведения. Был дважды ранен. Войну окончил майором, кавалером 8 боевых орденов и медалей. Его перу принадлежат одни из самых лучших и честных произведений о Великой Отечественной войне.

В январе 1947 года в журнале «Знамя» появилась небольшая военная повесть «Звезда». Эта повесть, рассказывающая о самоотверженном подвиге группы разведчиков, всколыхнула советскую литературу и принесла автору широкую известность. «Звезда» – позывные группы войсковых разведчиков, ушедших в рейд по вражеским тылам, чтобы ценой своих жизней добыть сведения о танковой дивизии СС.

По словам К. Симонова, «"Звезда" была и осталась одной из лучших книг о великой грозной войне. Она была трагична, потому что трагична была война; она была полна любви к людям войны и глубокой веры в них. Иначе и не могло быть, потому что Казакевич любил этих людей, знал их, дошёл в их рядах до Берлина». Повесть неоднократно экранизировалась.

61. Катаев, Валентин. Собрание сочинений : в 5 томах / В. П. Катаев ; [критико-биографический очерк и примечания Л. И. Скорино]. – Москва : Гослитиздат, 1956–1957. – 21 см. – Текст : непосредственный.



Т. 1 : Белеет парус одинокий ; Жена ; Электрическая машина ; Сын полка : повести. – 1956. – 624 с.

Из содерж.: Сын полка : повесть. – С. 453-620.

Валентин Петрович Катаев – русский советский писатель, поэт, киносценарист и драматург, журналист. Во время войны работал в Радиокomitee и в Совинформбюро на заграницу. Был военным корреспон-

дентом «Правды», «Красной звезды», где печатались его очерки с фронта.



62. Катаев, В. П. Сын полка : повесть / В. П. Катаев. – Москва : ДОСААФ, 1976. – 238 с. : ил. – URL : <https://daningrad.ru/syn-polka-kataev?ysclid=lh52m1skur42811086>, свободный (дата обращения: 01.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Повесть рассказывает о мальчике, Ване Солнцева, осиротевшем в годы Великой Отечественной войны и ставшем сыном полка.

63. Коптяева, Антонина. Дружба : роман / А. Д. Коптяева. – Москва : Гослитиздат, 1960. – 568 с. – Текст : непосредственный.



Роман Антонины Коптяевой «Дружба» – это правда о страшных событиях бомбёжки Сталинграда 23 августа 1942 года. 42 тысячи погибших, 50 тысяч раненых... Коптяева описывает пожар в госпитале, многоэтажном здании, после попадания немецких «зажигалок». Раненых после ампутаций, тяжелейших операций – эти жуткие белые «кконы» – девочки-санитарки выбрасывали из окон на брезентовые полотна, которые растягивали внизу сандружинницы.



64. Космодемьянская, Л. Повесть о Зое и Шуре / Л. Т. Космодемьянская ; литературная запись Ф. Вигдоровой ; [оформление Г. Ордынского]. – [Переизд.]. – Москва : Детская литература, 1976. – 208 с. : ил., 8 л. фотоил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

65. Космодемьянская, Л. Повесть о Зое и Шуре / Л. Т. Космодемьянская. Повесть о сыне / Е. Н. Кошечая ; [послесловие О. Голубевой]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1985. – 320 с., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.



Рассказ матери о своих детях, Героях Великой Отечественной войны – Зое и Шуре Космодемьянских. Дети Л. Т. Космодемьянской погибли в борьбе с фашизмом, защищая свободу и независимость своего народа. По книге можно день за днём проследить жизнь Зои и Шуры, комиссара «Молодой гвардии» Олега Кошевого, узнать их интересы, думы, мечты...



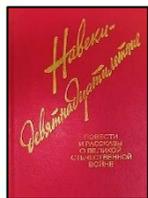
66. Крестинский, А. А. Мальчики из блокады : [рассказы и повесть] / А. А. Крестинский ; [рисунки Н. Кошельникова]. – Ленинград : Детская литература, 1983. – 143 с.: ил. – URL : https://royallib.com/read/krestinskiy_aleksandr/malchiki_iz_blokadi_rasskazi_i_povest.html?ysclid=lhdv3k4q4b491736874#01, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Лирико-драматическое повествование о жизни ребят в осаждённом фашистами Ленинграде.

67. Лиханов, Альберт. Последние холода : повесть / А. А. Лиханов ; художник Светозар Остров. – Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 143 с. : цв. ил., портр. – (Русские мальчики : роман в повестях / Альберт Лиханов). – URL : <https://libcat.ru/knigi/proza/detskiaya-proza/241002-albert-lihanov-poslednie-holoda.html>, свободный (дата обращения: 09.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Повесть рассказывает о трудном военном детстве. Уже заканчивается война, но многие ребята голодают, страдают, несут потери, совершенно невозможные, как на войне. Однако им удаётся и в этих страданиях сохранить достоинство, благородство, честь. Книга, как будто посвящённая прошлому, обращена в наше настоящее.



68. Навеки – девятнадцатилетние : повести и рассказы о Великой Отечественной войне / [составитель Ю. Н. Афанасьева ; вступительная статья С. А. Баруздина ; художник М. Шлосберг]. – Москва : Советская Россия, 1982. – 416 с. – (Библиотека юношества). – Содерж.: Сашка : повесть / В. Кондратьев. Навеки – девятнадцатилетние : повесть / Г. Бакланов. Могила неизвестного солдата : рассказ / Б. Полевой. И др. – Текст : непосредственный.

Вячеслав Леонидович Кондратьев – русский писатель, поэт и прозаик, художник-оформитель. Участник Великой Отечественной войны. С первого курса института в 1939 г. был призван в армию. В декабре 1941 г. по собственной просьбе отправлен на фронт, воевал под Ржевом в составе стрелковой бригады, был ранен. Награждён медалью «За отвагу».

В сборник «Навеки – девятнадцатилетние» вошли повести и рассказы советских писателей, написанные в военное и мирное время. Главное в них не столько война, которая стала жестокой проверкой человеческого в человеке, сколько сам человек на войне, его нравственность, чистота. В этих произведениях выражены чувства и переживания «навеки девятнадцатилетних», которые не только отстояли Родину от врагов, но и завоевали десятилетия мирной жизни.

69. Наумов, Н. На рубежах Среднерусья : исторический роман / Н. Наумов. – Текст : электронный // Электронная библиотека RoyalLib.Com : [сайт]. – 2010-2023. – URL: https://royallib.com/read/naumov_nikolay/na_rubegah_srednerusya.html?ysclid=lhf6pzv8cy304591760#0 (дата обращения: 08.05.2023).



Роман о великих сражениях Великой Отечественной войны.

В 1943 году, едва земля проявилась от весенних паводков и дождей, люди, изнурённые двумя годами жесточайшей войны, искали ответ на другой вопрос: чьим станет третье военное лето, немецким или советским? Опять победным немецким, или Красная армия, повторив Сталинград, шагнёт к Днепру, а затем дальше, к старой и новой границе?



70. Некрасов, Виктор. В окопах Сталинграда : повесть / В. П. Некрасов ; редактор Д. З. Хасанова. – Москва : АСТ, 2013. – 416 с. – (Русская классика). – URL: https://royallib.com/read/nekrasov_viktor/v_oko_pah_stalingrada.html?ysclid=lhs1t681kl726582398#0 (дата обращения: 08.05.2023). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

Виктор Некрасов (1911–1987) – писатель, фронтовик, защитник Сталинграда. В 1941 году ушёл добровольцем на фронт, с 1941 по 1944 гг. прошёл фронтовой путь от Ростова до Сталинграда, был инженером сапёрных войск, командовал батальоном. Воевал в Сталинграде, на Украине, в Польше. Был дважды ранен. Демобилизован по ранению. Сразу после войны опубликовал повесть «В окопах Сталинграда». Это историческая повесть, рассказывающая о героической обороне Сталинграда (1942–1943).

Эта повесть стала первой правдивой книгой о Великой Отечественной: так просто и страшно о войне до Некрасова не писал никто.

71. Некрасов, Виктор. В самых адских котлах побывал... : сборник повестей и рассказов, воспоминаний и писем / В. П. Некрасов ; [составитель, автор предисловия В. Потресов ; художник Е. Вильчинский]. – Москва : Молодая гвардия, 1991. – 448 с. : ил., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.



Сборник включает повести и рассказы Виктора Некрасова, написанные им на родине и за рубежом, а также неизвестные ранее письма с фронта и воспоминания его друзей. В книге использованы не публиковавшиеся фотографии разных лет.



72. Никитин, Сергей. Падучая звезда : рассказы и повести / С. К. Никитин ; [художник Е. А. Михельсон]. – Москва : Советская Россия, 1967. – 223 с. : ил. – (Романы, повести, рассказы Советской России). – Текст : непосредственный.

Отгремела война, затянулись раны, нанесённые ею. Но в памяти народа вечно будут жить её герои. Писатель Сергей Никитин в повести «Падушая звезда» возвращается к теме войны. Главный герой повести – молодой человек предвоенных лет, юность которого прошла в испытаниях, выпавших на долю этого поколения – поколения победителей. О злых последствиях войны, которые и в мирные дни коверкают судьбы людей, рассказывает писатель в лирической новелле «Как разжечь сырые дрова».

С темой любви к Родине неразрывно связана повесть С. Никитина «Живая вода», его рассказы, посвящённые русской природе.

В сборник вошла также повесть «Личная жизнь», в которой писатель стремится ответить на извечный вопрос: «В чём же счастье человека?»

73. Никитин, С. Падушая звезда : повести / С. К. Никитин. – Москва : Детская литература, 1989. – 304 с. : ил. – URL : <https://libcat.ru/knigi/proza/prose-military/2785-sergej-nikitin-paduchaya-zvezda.html>, свободный (дата обращения: 01.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Герой повести рядовой пехотных войск Митя Ивлев, подобно тысячам его восемнадцатилетних советников, отдаёт свою жизнь за Победу в наступательных боях 1944 года.

74. Никитин, Сергей. Падушая звезда : повесть / С. К. Никитин. Убиты под Москвой : повесть / Константин Воробьёв. Сашка : повесть / Вячеслав Кондратьев. Самоходка номер 120 : повесть / Константин Колесов. – Москва : Детская литература, 1987. – 304 с. – URL : <https://thebooks.su/read/298423-paduchaya-zvezda-ubity-pod-moskvoy-sashka-samohodka-nomer-120.html>, свободный (дата обращения: 01.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

В книгу входят четыре повести о войне, авторов которых объединяет пристальное внимание к внутреннему миру молодого солдата, вче-



рашнего школьника, принявшего на себя всё бремя ответственности за судьбу Родины.

75. Носов, Евгений. Красное вино победы : рассказы / Е. И. Носов ; художники Л. Башков, Ю. Далецкая. – Москва : Детская литература, 2013. – 343 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – URL : <https://www.rulit.me/books/krasnoe-vino-pobedy-read-24409-1.html>, свободный (дата обращения: 09.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Евгений Иванович Носов – прозаик, участник Великой Отечественной войны. В октябре 1943 года был призван в ряды Красной Армии. Полтора года находился на передовых позициях в артиллерийской батарее истребителей танков. Его боевой путь пролёг через Брянск, Могилёв, Бобруйск, Минск, Белосток, Варшаву. В 1945 г. получил тяжёлое ранение. День Победы встретил на госпитальной койке. Демобилизовался по инвалидности.

Написать о войне так, чтобы за строками книги не слышны были свист пуль, грохот снарядов, пулемётные очереди, крики боли и отчаяния. Написать тихо, но ясно и мощно, написать с неподдельной и неразделённой скорбью, написать всю правду, которой – сам свидетель. Военная проза Евгения Носова (1925–2002), по словам А. Солженицына, «с горькой горечью всколыхивает... то, что больно и сегодня...».



76. Падерин, Иван. На главном направлении : [документальная повесть] / И. Г. Падерин. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва : Воениздат, 1954. – 240 с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

Иван Падерин – участник Великой Отечественной войны, закончил её в Берлине.

Произведение «На главном направлении», построенное на документальной основе, посвящено Великой Отечественной войне. Писатель воссоздаёт героическую борьбу советских воинов, завершившуюся великой всемирно-исторической победой.

77. Падерин, И. Г. На главном направлении : повесть и очерки / И. Г. Падерин. – Волгоград : [Ниже-Волж. кн. изд-во], 1984. – 432 с., 1 л. портр. – (Подвиг Сталинграда). – Текст : непосредственный.



В книгу вошли повесть и очерки прозаика Ивана Падерина, в которых отражены события периода Сталинградской битвы. Главные герои повестей и очерков – наши воины, наш советский народ, сумевший выстоять и победить врага в этом крупнейшем сражении века.



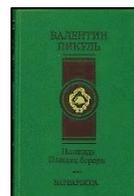
78. Падерин, Иван. Сквозь огонь : повесть / И. Г. Падерин. – [Москва] : Московский рабочий, 1967. – 196 с. – Текст : непосредственный.

Горит земля, горят камни, железо... Огонь выкатывается на воду, и пламя пляшет на стремнинах реки... Так бывает в момент вулканических извержений. Об этом все знают из книг или кино. А Косте Пургину, главному герою этой повести, довелось не только видеть, но и быть в круговороте такого огня, где в самом деле горели камни, железо и воспламенялась река: он очевидец и участник великого сражения советских войск с фашистскими захватчиками на улицах Сталинграда летом и осенью 1942 года.

В ту пору Косте Пургину было одиннадцать лет. Среди героев великого сражения у него было много хороших друзей, товарищей. И они сделали всё, чтобы Костя не погиб в этом огне и рассказал о пережитом своим нынешним юным друзьям.

Автор книжки – писатель Иван Падерин, бывший комиссар стрелкового батальона, участник великой битвы на берегах Волги, – показывает боевую жизнь тех частей, где находился Костя Пургин. Между автором и главным героем повести есть много общего: они смотрели на опасность открытыми глазами и верили в победу.

79. Пикуль, Валентин. Площадь павших борцов. Роман-размышление. Том I. Барбаросса / В. С. Пикуль ; [предисловие и послесловие А. И. Пикуль]. – Москва : Современник : Дом, 1992. – 592 с. – Текст : непосредственный.



«Барбаросса» – первый том последней, незавершённой дилогии «Площадь Павших борцов». Написать второй том автор не успел. Роман-размышление, как назвал его писатель, посвящён событиям Великой Отечественной войны, героической и трагической Сталинградской битве. Сталинград – это не просто город на Волге, символ нашей победы. Это ещё и главный военно-политический фактор Второй мировой войны; его влияние сказалось на всём ходе истории человечества.



80. Полевой, Б. Н. Повесть о настоящем человеке / Б. Н. Полевой. – Москва : Молодая гвардия, 1964. – 366 с. – URL : <https://daningrad.ru/povest-o-nastoyaschem-cheloveke-boris-polevoy?ysclid=lh313mdwu6101282771>, свободный (дата обращения: 30.04.2023).

– Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

81. Полевой, Борис. Повесть о настоящем человеке / Б. Н. Полевой ; [рисунки художника Н. Жукова ; переплёт В. Храпуна]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1970. – 263 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.



«Повесть о настоящем человеке» – повесть о советском лётчике-асе Мересьеве, который был сбит в бою Великой Отечественной войны, тяжело ранен, потерял обе ноги, но силой воли возвратился в ряды действующих лётчиков. Прототипом героя книги стал реальный исторический персонаж, лётчик Алексей Маресьев.



82. Проскурин, Пётр. Судьба : роман / П. Л. Проскурин ; [художник Е. М. Дробязин]. – Москва : Советский писатель, 1979. – 656 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Действие романа разворачивается в начале 30-х годов и заканчивается в 1944-м. В центре повествования – судьба председателя совхоза Захара Дерюгина и его семьи. Из деревни Густыци, средней полосы России, читатель попадает в районный центр Зежск, затем на строящийся близ этих мест моторный завод, потом в Москву. Масштабностью событий отличаются страницы книги, посвящённые войне: отступление, эвакуация, работа в подполье, партизанская борьба

ба. По роману «Судьба» снят кинофильм под названием «Любовь земная» (в главных ролях: Евгений Матвеев, Зинаида Кириенко, Ольга Остроумова; режиссёр Евгений Матвеев).

83. Рыбаков, Анатолий. Водители ; Екатерина Воронина : [романы] ; Неизвестный солдат : [повесть] / А. Н. Рыбаков ; [художник С. Алимов]. – Москва : Известия, 1973. – 567 с. : ил. – (Библиотека «Дружбы народов» : приложение к журналу «Дружба народов»). – Текст : непосредственный.



Из содерж.: Неизвестный солдат : повесть. – С. 415-565.

Серёжа Крашенинников, по прозвищу Крош, не сумев поступить после окончания школы в университет, уезжает к своему дедушке в провинциальный городок и устраивается работать на дорожно-строительный участок. При прокладке магистрали находят могилу неизвестного солдата, и для Серёжи делом чести и совести становится узнать имя этого солдата.



84. Сапаров, А. Январь сорок второго : из блокадной ленинградской хроники : [повесть] / А. В. Сапаров. – [Ленинград] : Советский писатель, Ленингр. отдние, 1972. – 240 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

«Январь сорок второго» рассказывает о наиболее трудном периоде ленинградской блокады. Герои этой повести – бойцы комсомольских бытовых отрядов, которые помогли ослабевшим от голода и холода ленинградцам, хотя сами еле держались на ногах. В повести впервые описана история коварнейшей подрывной операции немецко-фашистского командования, известной под кодовым названием «Даровой хлеб». Автором использованы неопубликованные архивные материалы.

85. Симонов, Константин. Дни и ночи : повесть / К. М. Симонов ; [вступительная статья Н. Сорокина]. – [Куйбышев] : Куйбышев. кн. изд-во, 1971. – 272 с., 1 л. портр. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



Константин Михайлович Симонов (наст. имя – Кирилл) – русский советский прозаик, поэт, драматург, киносценарист. С первых дней Великой Отечественной войны находился в армии: был собственным корреспондентом газет «Красная Звезда», «Правда», «Комсомольская правда» и др. В 1942 г. ему было присвоено звание старшего батальонного комиссара, в 1943 – звание подполковника, а после войны – полковника. В качестве военного корреспондента побывал на всех фронтах, был в Румынии, Болгарии, Югославии, Польше, Германии, был свидетелем последних боёв за Берлин.

Повесть К. Симонова «Дни и ночи» рассказывает о событиях 1942 года. В армию защитников Сталинграда вливаются новые части, переброшенные на правый берег Волги. Среди них находится батальон капитана Сабурова. Сабуровцы яростной атакой выбивают фашистов из трёх зданий, вклинившихся в нашу оборону. Начинаются дни и ночи героической защиты домов, ставших неприступными для врага...



86. Симонов, Константин. Живые и мёртвые : роман : в 3 книгах / К. М. Симонов ; [оформление художника М. Ф. Петрова]. – Москва : Просвещение, 1982. – 3 кн. ; 22 см. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

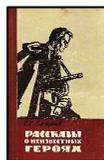
Константин Симонов (1915 – 1979) – известный русский писатель, всю войну прослуживший военным корреспондентом, поэт, обессмертивший себя пронзительным стихотворением «Жди меня, и я вернусь...», романом «Живые и мёртвые».

В первой книге трилогии «Живые и мёртвые» автор воссоздаёт в судьбах своих героев мужественную борьбу советского народа против фашистских захватчиков в первые месяцы Великой Отечественной войны.

События второй книги трилогии «Солдатами не рождаются» разворачиваются зимой 1943 года – в период подготовки и проведения Сталинградской битвы, ставшей переломным моментом в истории не только Великой Отечественной, но и всей Второй мировой войны.

Роман «Последнее лето» завершает трилогию «Живые и мёртвые»; в нём писатель проводит своих героев победными дорогами «последнего лета» Великой Отечественной.

87. Смирнов, С. С. Рассказы о неизвестных героях / С. С. Смирнов ; [художник П. Бунин]. – [Москва] : Молодая гвардия, 1969. – 224 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Сергей Сергеевич Смирнов – советский писатель, историк, радиоло и телеведущий, общественный деятель. В 1941 году ушёл добровольцем в истребительный батальон, окончил школу снайперов, училище зенитной артиллерии. В начале войны был командиром взвода зенитно-артиллерийской дивизии на Северо-Западном фронте, а с 1943 г. – специальным корреспондентом армейской газеты «Мужество». Участвовал в боевых операциях на Днепре, в Корсунь-Шевченковской битве, в Венгрии.

Автор в течение многих лет разыскивал материалы о героях Великой Отечественной войны. Результаты поисков и составили основу этой книги. В книге нет вымысла, всё, о чём рассказывает писатель, происходило в жизни.

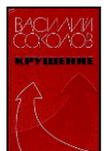


88. Соболев, Л. Батальон четверых : рассказы и очерки / Л. С. Соболев. – Ленинград : Детская литература, 1988. – 128 с. : ил. – URL : <https://litmir.club/br/?b=41029&p=1&ysclid=lhs9n0fczd27544183>, свободный (дата обращения: 08.05.2023).

– Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Избранные рассказы из книги «Морская душа» и очерки из книги «Дорогами побед» о героических матросах Черноморского флота, об обороне Крыма и освобождении Севастополя от фашистских захватчиков.

89. Соколов, Василий. Крушение : роман / В. Д. Соколов. – [Москва] : Московский рабочий, 1970. – 592 с. – Текст : непосредственный.



Роман «Крушение» – вторая книга из задуманной автором трилогии о судьбе русского человека и его подвиге в Великую Отечественную войну. Этот роман является продолжением романа «Вторжение». В новом романе действие происходит в Москве, у стен Сталинграда, на воронежской земле, в партизанских лесах Белоруссии.



90. Стаднюк, Иван. Война : роман / И. Ф. Стаднюк ; [художник Е. Коган]. – Москва : Советский писатель, 1985. – 624 с., 1 л. портр. – (Библиотека произведений, удостоенных Государственной премии СССР). – Текст : непосредственный.

В получившем широкую известность романе И. Стаднюк показывает усилия Советского правительства по укреплению оборонной мощи страны накануне войны и сражения начального периода войны в Белоруссии и на Смоленской возвышенности. Описываемые события происходят не только на Западном фронте, но и в Генеральном штабе, Ставке Верховного Главнокомандования, в Политбюро ЦК партии. За роман «Война» писателю И. Стаднюку присуждена Государственная премия СССР 1983 года.

91. Стаднюк, Иван. Москва, 1941-й : роман / И. Ф. Стаднюк ; [редактор В. Малюгин ; рисунки художника Л. Хайлова]. – Текст : непосредственный // Роман-газета. – 1985. – №18. – 64 с., 1 л. портр. – ISSN 0131-6044.



92. Стаднюк, Иван. Москва, 1941-й : роман / И. Ф. Стаднюк ; [редактор В. Малюгин ; рисунки художника Л. Хайлова]. – Текст : непосредственный // Роман-газета. – 1985. – №19. – 64 с. – ISSN 0131-6044.



93. Стаднюк, Иван. Москва, 1941-й : роман / И. Ф. Стаднюк ; [редактор В. Малюгин ; иллюстрация Л. Хайлова]. – Текст : непосредственный // Роман-газета. – 1990. – №5. – 80 с., 1 л. портр. – ISSN 0131-6044.

Продолжением романа «Война» является вышедший в 1985 году в Воениздате роман «Москва, 41-й». В нём показаны оборонительное сражение под Москвой осенью 1941 года, деятельность Политбюро ЦК партии, ГКО и Ставки Верховного Главнокомандования по руководству поисками, по укреплению антигитлеровской коалиции.

94. Тихонов, Н. С. Ленинградские рассказы / Н. С. Тихонов. – Ленинград : Детская литература, 1984. – 191 с. : ил. – URL : http://militera.lib.ru/prose/russian/tihonov_ns/index.html, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Рассказы о людях мужественных и стойких, с честью выдержавших суровое испытание – блокаду родного города.



95. Тихонов, Н. С. Сибиряк на Неве : рассказы / Н. С. Тихонов. – Москва : Детская литература, 1978. – 64 с. : ил. – URL : https://royallib.com/read/tihonov_nikolay/sibiryak_na_neve.html#0, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. –

Текст : электронный.

В книгу рассказов Николая Семёновича Тихонова «Сибиряк на Неве» вошли такие рассказы, как «Блокадные времена», «Кукушка», «Девушка», «Руки», «Поединок», «Мать» и одноимённый рассказ «Сибиряк на Неве». Это рассказы о людях мужественных и стойких, с честью выдержавших суровое испытание – блокаду родного города.

96. Успенский, Владимир. Неизвестные солдаты : роман / В. Д. Успенский ; [художник С. А. Данилов]. – Москва : Советская Россия, 1985. – 492 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



Роман, посвящённый Великой Отечественной войне, охватывает события 1942-1945 гг., рассказывает о беспримерном подвиге нашего народа. В судьбах героев книги отразились судьбы многих советских людей.



97. Фадеев, А. А. Молодая гвардия : роман / А. А. Фадеев. – [Ленинград] : Лениздат, 1969. – 672 с., 1 л. портр. – (Юношеская библиотека Лениздата). – Текст : непосредственный.

Александр Александрович Фадеев – прозаик, критик, теоретик литературоведения, общественный деятель. В годы Великой

Отечественной войны Фадеев работал как публицист. Будучи корреспондентом газеты «Правда» и Совинформбюро, объехал ряд фронтов. Осенью 1943 г. писатель выезжал в освобождённый от врагов г. Краснодар. Впоследствии собранный там материал лёг в основу романа «Молодая гвардия».

Роман А. А. Фадеева рассказывает о героической борьбе с фашистскими оккупантами членов подпольной краснодонской организации «Молодая гвардия». В образах героев романа Олега Кошевого, Сергея Тюленина, Ули Громовой, Любови Шевцовой нашли отражение лучшие черты советской молодёжи.

98. Фёдоров, Павел. Генерал Доватор : роман / П. И. Фёдоров ; [вступительная статья А. Туницкого]. – Москва : Советская Россия, 1973. – 544 с., 1 л. портр. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



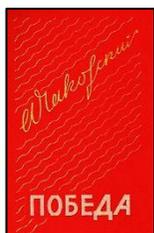
99. Фёдоров, П. Генерал Доватор : [роман] / П. И. Фёдоров. – Москва : Воениздат, 1953. – 580 с., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

Роман посвящён первым годам Великой Отечественной войны. В центре произведения – образ легендарного полководца, командира дивизии, действовавшей в тылу врага, Льва Михайловича Доватора.

100. Чаковский, Александр. Блокада : роман : в 3 томах / А. Б. Чаковский. – Москва : Советский писатель, 1975. – 3 т. ; 21 см. – Текст : непосредственный.



Роман А. Чаковского «Блокада» посвящён подвигу советских людей в Великой Отечественной войне. Роман-эпопея повествует о событиях, предшествовавших началу войны, и о первых месяцах героического сопротивления на подступах к Ленинграду, и о наиболее напряжённом периоде в войне – осени 1941 года, когда враг блокировал город Ленина и стоял на подступах к Москве.



101. Чаковский, Александр. Победа : политический роман : [в 3 книгах] / А. Б. Чаковский ; [художник М. В. Серёгин]. – Москва : Советский писатель, 1981. – 3 кн. ; 21 см. – Текст : непосредственный.

Политический роман А. Чаковского «Победа» связывает воедино два великих исторических события – Потсдамскую конференцию трёх держав 1945 года и конференцию в Хельсинки 1975 года, где был подписан Заключительный акт по безопасности и сотрудничеству в Европе.

102. Чаковский, Александр. Это было в Ленинграде : трилогия : [роман] / А. Б. Чаковский ; [послесловие Г. Ломидзе ; художник Ю. Красный]. – Москва : Известия, 1968. – 456 с. : ил. – (Библиотека «Пятьдесят лет советского романа» : приложение к журналу «Дружба народов»). – Текст : непосредственный.



Трилогия посвящена подвигу Ленинграда в Великой Отечественной войне.



103. Чуковский, Н. Балтийское небо : роман / Н. К. Чуковский ; [художник Л. Н. Сотников]. – [Курск] : Кур. кн. изд-во, 1962. – 516 с. : ил. – Текст : непосредственный.

104. Чуковский, Н. К. Балтийское небо : роман / Н. К. Чуковский ; [художник Н. Цейтлин]. – Переизд. – Москва : Детская литература, 1980. – 479 с. : ил. – (Военная библиотека школьника. Подвиг). – Текст : непосредственный.



Знаменитая книга Николая Корнеевича Чуковского «Балтийское небо» о судьбе эскадрильи истребителей И-16 под командованием капитана Рассохина – одна из лучших и правдивых книг о войне. Это роман о Ленинграде, о военных буднях блокадного города, его защитников и жителей, каждый день которых был по-своему героическим, о том, как

воевали лётчики, влюблялись, погибали, как их дело продолжали боевые товарищи, как рождалась и крепла вера в грядущую победу.



105. Шевцов, Иван. Бородинское поле : роман / И. М. Шевцов ; [вступительная статья А. Иванова]. – [Москва] : Московский рабочий, 1980. – 384 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

В книге рассказывается, как советские воины, а также части народного ополчения, защищая родную столицу, в грозный 1941 год сражались на знаменитом Бородинском поле, приумножая славу своих предков, насмерть стоявших здесь в историческом 1812 году.

106. Шолохов, М. А. Они сражались за Родину : роман / М. А. Шолохов. – Йошкар-Ола : Советская Россия ; Марийское книжное издательство, 1981. – 237 с. – URL : <http://militera.lib.ru/prose/russian/sholohov1/01.html?ysclid=lh3ibcyof0424350195>, свободный (дата обращения: 30.04.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



107. Шолохов, Михаил. Они сражались за Родину : главы из романа ; Наука ненависти : рассказ ; Судьба человека : рассказ / М. А. Шолохов. – Москва : Воениздат, 1984. – 256 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Михаил Александрович Шолохов – русский советский писатель, журналист и киносценарист. В июле 1941 года ушёл на фронт. Будучи специальным корреспондентом газет «Правда» и «Красная звезда» Шолохов участвовал в боях под Смоленском на Западном фронте, под Ростовом на Южном фронте. В январе 1942 года получил серьёзную контузию, которая давала о себе знать на протяжении всей жизни. После Сталинградской битвы начинает работу над романом «Они сражались за Родину». Первые главы романа увидели свет на страницах «Правды» в 1943–1944 гг. Роман посвящён героическому подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. В нём рассказано о нескольких днях жестоких боёв, когда под непрерывными бомбёжками и танковыми атаками фашистов стояла насмерть горсточка храб-

рецов. Эти люди – ярких характеров, разные по профессии, возрасту, темпераменту и национальности – в коротких передышках между боями говорят о войне и её уроках, с юмором и подначками вспоминают мирную жизнь...

В жарких схватках на передовой лейтенант Герасимов, герой рассказа «Наука ненависти», беспощаден к врагу. Даже старым воякам страшно смотреть, как он одинаково сеет смерть и штыком, и прикладом. У лейтенанта – особые счёты с фашистами. Он многое испытал и понял, побывав у них в плену.

Замечательный рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека» – не просто история одного солдата, а произведение, которое и сегодня находит отклик в сердцах читателей. В жизнь Андрея Соколова, как и миллионов наших сограждан, ворвалась война. Она оторвала его от родного дома, от семьи, от всего, что было знакомым и родным. И обрушила то многое зло, которое мы победили ценой громадных жертв и личных утрат, трагических потрясений и лишений. Вернувшись с войны победителем, Андрей Соколов потерял всё: семью, любовь, счастье. Оставшись один на белом свете, он всю сохранившуюся в сердце теплоту отдал сиротке Ванюше, заменив ему отца.



«Чтоб не забылась та война...». ПОЭЗИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

108. Андронов, Михаил. Война : стихи / М. В. Андронов ; [вступительная статья автора]. – Москва : Современник, 1977. – 272 с. – (Новинки «Современника»). – Текст : непосредственный.



Книгу составили стихи о трудовом и ратном подвигах советского народа в годы Великой Отечественной войны.



109. Асадов, Эдуард. Высокий долг : стихотворения и поэмы / Э. А. Асадов ; [художник В. Терещенко]. – Москва : Современник, 1986. – 399 с. : ил., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

В книгу вошли уже известные и новые произведения поэта. Это гражданские стихи, стихи о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны, размышления о любви и дружбе, стихи о неповторимой красоте родной природы.

110. Берггольц, Ольга. Ленинградская поэма : поэмы, стихотворения / О. Ф. Берггольц ; [предисловие М. Дудина ; гравюры художника С. Юдовина]. – Ленинград : Художественная литература, Ленингр. отделение, 1976. – 206 с. – (Народная библиотека). – Текст : непосредственный.



Имя Ольги Фёдоровны Берггольц (1910-1975), «музы» блокадного Ленинграда, навсегда связано с Ленинградом, с его героическим подвигом в дни Великой Отечественной войны. Тихий голос Ольги Берггольц стал голосом блокадного Ленинграда. В её поэзии звучит голос эпохи, голос поколения.

В сборник включены стихи и поэмы, посвящённые мужеству защитников города Ленина, а также ранние произведения поэта и послевоенная лирика.



111. Воронов, Юрий. Блокада : стихи / Ю. П. Воронов. – Москва : Молодая гвардия, 1973. – 112 с. : ил., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Книга представляет собою поэтическую летопись блокады Ленинграда, отображающую быт и будни блокадного города, и посвящается героическим защитникам города на Неве. Стихи раскрывают перед современниками и потомками величие ленинградского подвига и его немеркнущую силу для нынешних и грядущих дней.

Стихи Ю. Воронова, который подростком пережил в осаждённом городе все 900 блокадных дней, были широко отмечены критикой, получили высокую оценку в статьях Н. Тихонова, М. Дудина, В. Рождественского, С. Орлова и других литераторов. Эта книга стихов является итогом многолетней работы поэта над стихами о ленинградской блокаде.

112. Воронов, Юрий. Память : стихи о блокаде / Ю. П. Воронов ; [художник Н. А. Кустов]. – [Ленинград] : Лениздат, 1971. – 108 с. : ил. – Текст : непосредственный.



В сборник вошли стихотворения Ю. П. Воронова о блокаде.



113. Гамзатов, Расул. Клинок и роза : стихи / Р. Г. Гамзатов ; перевод с аварского. – Москва : Воениздат, 1972. – 320 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Расул Гамзатов является одним из популярнейших советских поэтов. Награждён медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Главное в его творчестве – воспевание советского человека, его благородных ратных и трудовых свершений. В сборнике «Клинок и роза» читатель найдёт лучшие из произведений поэта, посвящённых высокой теме дружбы народов, гражданского долга, любви.

Из содерж.: Журавли. – С. 103.

114. Героические поэмы / [составитель А. Ф. Жигульская ; художник Е. Синилов]. – [Переизд.]. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1975. – 327 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Из содерж.: Василий Тёркин / Александр Твардовский. – С. 83-230. Зоя / Маргарита Алигер. – С. 231-276. Сердце и дневник / Сергей Смирнов. – С. 277-327.

«Зоя» – поэма о жизни и смерти Зои Космодемьянской, красноармейце диверсионной группы Западного фронта, попавшей в плен при выполнении задания и мученически погибшей от рук фашистов... Поэма приобрела огромную популярность во время Великой Отечественной войны.

«Сердце и дневник» – поэма о блокадном дневнике 11-летней ленинградской школьницы Тани Савичевой.



115. Гранитный город : [Петербург, Петроград, Ленинград] : литературно-художественный сборник ; [составление, вступительная статья и примечания М. Кралина ; подбор иллюстраций З. Томашевской ; оформление Ю. Дышленко]. – Ленинград : Детская литература, Ленингр. отд-ние, 1989. – 232 с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

В книгу вошли высказывания в стихах и прозе о Петербурге, Петрограде и Ленинграде, о его блокадных днях виднейших русских и советских писателей и поэтов.

116. Гудзенко, Семён. Дальний гарнизон : стихотворения, поэма / С. П. Гудзенко ; [составление и послесловие С. Ярославцевой ; художник С. Данилов]. – Москва : Советская Россия, 1984. – 160 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

Семён Гудзенко (1922–1953) – один из талантливых поэтов того поколения, для которого Великая Отечественная война стала школой мужества и творчества. В стихотворениях поэта запечатлён этот трудный путь: испытания войны и радость наступления, победа и возвращение к мирному труду. В сборник, помимо поэмы «Дальний гарнизон», включены известные стихотворения поэта «Перед атакой», «Я был пе-



хотой в поле чистом...», «Моё поколение», «Мы не от старости умрём...» и другие.



117. Друнина, Юлия. Светлокосый солдат : избранное / Ю. В. Друнина ; [вступительная статья Б. Леонова]. – [Калининград] : Калинингр. кн. изд-во, 1973. – 224 с., 1 л. портр. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

Юлия Владимировна Друнина – советская поэтесса. Участница Великой Отечественной войны. Участвовала в обороне Москвы. В 1943 году была тяжело ранена. В госпитале она написала своё первое стихотворение о войне, которое вошло во все антологии военной поэзии:

***«Я только раз видала рукопашный,
Раз наяву. И тысячу – во сне.
Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне».***

После излечения Друнина была признана инвалидом и комиссована.

В настоящей книге со всей отчётливостью предстаёт перед читателем неповторимый и особый поэтический мир, самобытность которого была обусловлена личностью поэтессы Юлией Друниной. За скромными и негромкими словами её стихов ощущалась скрытая сила фронтового характера, а в скупости чувств, запечатлённых в стихах, – суровая щедрость сердца «светлокосого солдата». И когда сегодня держишь в руках этот скромный сборничек и сквозь даты написания стихотворений видишь картины фронтовой жизни народа, невольно думаешь: а ведь в этом факте – рождении стихов в огне войны, пожалуй, с наибольшей силой выявилась неистребимость веры советского человека в торжество правого дела Родины, в светлоту жизни, которую обязательно принесёт на родную землю Победа, неизбежность которой поэт сам утверждает, сражаясь в строю советского народа. Вот отсюда-то в стихах поэтов фронтового поколения был неистребимый оптимизм, который навсегда остался и в поэзии Юлии Друниной.

118. «Идёт война народная...» : стихи о Великой Отечественной войне / [составление, предисловие Н. И. Горбачёва] ; художники Б. Чупрыгин, Б. Страхов. – Москва : Детская литература, 2010. – 332 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Загл. с титул. экрана.



– Электронная версия печатной публикации. – URL: http://fulltext.kollektiv_avtorov_Idet_voina_narodnaya_Stihi_o_Velikoj_otechestvennoi_voine_Litmir.net_bid247289_original_367bf.pdf (дата обращения: 08.05.2023). – Доступ из корпоративной сети СГУ. – Текст : электронный.

В сборник вошли широко известные произведения поэтов-фронтовиков, таких как К. Симонов, Ю. Друнина, С. Наровчатов, А. Сурков, А. Твардовский и др., а также стихи о войне поэтов послевоенного поколения – В. Соколова, Ю. Кузнецова, А. Прасолова, Г. Горбовского и др.



119. Инбер, В. М. Душа Ленинграда : [сборник] / В. М. Инбер. – Ленинград : Лениздат, 1979. – 334 с. – Текст : непосредственный.

Вера Михайловна Инбер – русская поэтесса и прозаик, переводчик, журналист. Во время Великой Отечественной войны Вера Инбер жила в Ленинграде. Она отказалась покинуть Ленинград, потому что там остался её муж. В Ленинграде Инбер причислили к оперативной писательской группе Балтфлота. Вера Инбер читала свои стихотворения на заводах, в госпиталях, в воинских частях, на передовой, а также выступала по радио. Основной темой творчества Веры Инбер в годы войны стала Ленинградская блокада.

В сборник произведений Веры Инбер вошли наиболее значительные вещи: поэма «Пулковский меридиан», «Почти три года», рассказы, статьи, стихи разных лет.

120. Исаковский, М. Ты по стране идёшь... : избранные стихи и песни / М. В. Исаковский ; [художник Ф. Д. Константинов]. – Москва : Советский писатель, 1964. – 232 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Михаил Васильевич Исаковский – русский советский поэт, поэт-песенник, прозаик, переводчик. Во время эвакуации с 1941 года по 1943 год жил в городе Чистополе Татарской АССР. В этом городке он написал стихи к песням: «В прифронтовом лесу», «Где ж вы, очи карие?», «Лучшие нету того цвету» и др. Композитор Матвей Блантер вспоминал: «И вот в 1942 году получаю от Исаковского письмо: „Матвей, я написал стихи. Может, этим обеспечу хоть какое-то участие в войне“. С первых же фраз было ясно – стихи стоящие. Так появился вальс „В лесу прифронтовом“». В 1943 году за тексты для песен Михаил Исаковский получил Сталинскую премию.

В сборник включены избранные стихотворения из различных сборников автора 1925 – 1961 гг.

Из содерж.: Стихи 1941–1950 гг. – С. 113-200.



121. Луконин, Михаил. Фронтовые стихи / М. К. Луконин ; [составитель А. В. Антоненко ; художник С. А. Данилов]. – Москва : Советская Россия, 1981. – 224 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

Книга Михаила Луконина состоит главным образом из стихотворений, написанных в период с 1939 по 1945 год, рождённых или непосредственно в боях, или под впечатлением только что пережитого, а также стихотворений более позднего времени, в которых поэт вновь обращается мыслью к военным годам, размышляет о товарищах, о подвиге своего поколения.

122. Львов, Михаил. Письмо в молодость : [сборник стихотворений] / М. Д. Львов ; [вступительная статья Вл. Туркина]. – [Изд. 3-е, перераб. и доп.]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1976. – 176 с. : ил. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



Творчество известного советского поэта М. Львова давно заслужило признание широкого читателя. Оно пронизано чувством Родины, ощущением общности её судьбы с судьбой лирического героя. В сборнике три раздела: «Дорога», «Вместе с временем», «Мгновение любви». Тема подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны – ведущая тема книги.



123. Михалков, Сергей. Фронтальная муза : страницы военных и послевоенных лет / С. В. Михалков ; [составитель и автор предисловия С. А. Савельев]. – Москва : ДОСААФ, 1976. – 304 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Сборник документальных рассказов, очерков, публицистических статей, стихов и поэм о героизме советских людей, проявленном в годы Великой Отечественной войны, об их светлых патриотических чувствах и горячем стремлении всеми силами бороться за мир во всём мире.

124. Мысль, вооружённая рифмами : поэтическая антология по истории русского стиха / Ленинградский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственный университет имени А. А. Жданова ; составитель, автор статей и примечаний В. Е. Холшевников. – Ленинград : Изд-во Ленингр. ун-та, 1983. – 448 с. – Текст : непосредственный.



Поэтическая антология охватывает два с половиной столетия – от зачинателей новой русской поэзии Тредиаковского и Ломоносова до наших дней. Книга построена по хронологическому принципу и делится на пять основных разделов: XVIII в., первая половина XIX в., вторая его половина, начало XX в., советский период.

Из содерж.: Советский период (А. А. Ахматова «Первый дальнбойный в Ленинграде» (стихотворение), «Мужество» (стихотворение), «Поэма без героя» (отрывок); А. А. Прокофьев «Шестая песня о Ладосе» (стихотворение), «Песня улицы Красных Зорь» (стихотворение), «Мы» (стихотворение); А. А. Сурков «Бьётся в тесной печурке огонь...» (стихотворение); М. В. Исаковский «Катюша» (стихотворение), «Огонёк» (стихотворение); А. Т. Твардовский «Василий Тёркин» (поэма), «Я убит подо Ржевом» (отрывок); В. М. Инбер «Пулковский меридиан (9. «Как бы сквозь сон, как в деревянном веке...»)» (отрывок из поэмы); О. Ф. Берггольц. Из «Февральского дневника» (отрывок из поэмы); К. М. Симонов «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» (стихотворение), «Зима сорок первого года...» (стихотворение); С. С. Орлов «Его зарыли в шар земной...» (стихотворение); С. П. Гудзенко «Перед ата-

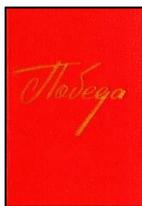
кой» (стихотворение); В. С. Высоцкий «Братские могилы» (стихотворение) и др.). – С. 376-561.



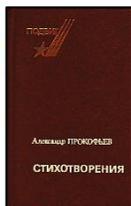
125. Песня мужества : стихи о Советской Армии / [составитель И. Кротова]. – Москва : Детгиз, 1958. – 478 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Из содерж.: «Его зарыли в шар земной» / Сергей Орлов. – С. 304. Я убит подо Ржевом / Александр Твардовский. – С. 358-363. Неизвестному солдату / Михаил Светлов. Могила Неизвестного солдата / Павел Антокольский. Неизвестный солдат / Юлия Друнина. И др.

126. Победа : [поэты о подвиге Ленинграда в Великой Отечественной войне] / [составитель Б. Г. Друян ; вступительная статья Н. Тихонова ; редколлегия: М. А. Дудин, С. С. Орлов, В. А. Рождественский, Н. С. Тихонов ; иллюстрации из собрания П. Е. Корнилова]. – [Ленинград] : [Лениздат], [1970]. – 559 с. : ил. – Текст : непосредственный.



В сборник вошли произведения русских советских поэтов – участников блокады Ленинграда, свидетелей жизни города и фронта, старых и молодых, широко известных и начинающих. Включены стихи поэтов, которые мальчиками пережили блокадные годы и позже написали стихи-воспоминания о пережитом в ранней юности.



127. Прокофьев, Александр. Стихотворения / А. А. Прокофьев ; [составление Н. И. Нетесиной ; художник В. М. Прокофьев]. – Москва : Советская Россия, 1987. – 335 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

В книгу известного советского поэта, лауреата Ленинской и Государственной премий, Героя Социалистического Труда Александра Андреевича Прокофьева (1900–1971) вошли избранные стихотворения и поэма «Россия», отразившие главные события в жизни нашей страны, связанные с жизнью и творчеством самого поэта (прошедшего Гражданскую войну, войну с белофиннами и Великую Отечественную). Стихотворения пронизаны любовью к Отчизне и народу, пафосом борьбы и труда.

128. Путешествие в страну Поэзия. В 2 книгах.
Книга 2 / [составители Л. А. Соловьёва, Д. А. Семи-
чев]. – [Ленинград] : Лениздат, 1970. – 536 с. – (Юно-
шеская библиотека Лениздата. Поэзия – школе). –
Текст : непосредственный.



Из содерж.: Пулковский меридиан : отрывок из поэмы / Вера Инбер. – С. 45-50. Рассказ солдата : стихотворение / Иосиф Уткин. – С. 124. «Когда мы в огнемётной лаве...» : стихотворение / Александр Прокофьев. – С. 184-185. «Вся отчизна встала для отпора...» : стихотворение / Александр Прокофьев. – С. 188. Клятва : стихотворение / Александр Прокофьев. – С. 188-189. 22 июня 1941 года : стихотворение / Степан Щипачёв. – С. 214-215. Солдат : стихотворение / Степан Щипачёв. – С. 215-216. Павшим : стихотворение / Степан Щипачёв. – С. 216-217. 1941 : стихотворение / Дмитрий Кедрин. – С. 229-230. Колокол : стихотворение / Дмитрий Кедрин. – С. 231. Песня смелых : стихотворение / Алексей Сурков. – С. 249. «Бьётся в тесной печурке огонь...» : стихотворение / Алексей Сурков. – С. 250. Катюша : стихотворение / Михаил Исаковский. – С. 256. Русской женщине : стихотворение / Михаил Исаковский. – С. 257-258. Враги сожгли родную хату... : стихотворение / Михаил Исаковский. – С. 258-259. Я убит подо Ржевом : стихотворение / Александр Твардовский. – С. 267-272. «Я знаю, никакой моей вины...» : стихотворение / Александр Твардовский. – С. 277. Осень 1941 года : стихотворение / Ольга Берггольц. – С. 297-298. «Я иду по местам боёв...» : стихотворение / Ольга Берггольц. – С. 306-307. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» : стихотворение / Константин Симонов. – С. 310-311. «Жди меня, и я вернусь...» : стихотворение / Константин Симонов. – С. 311-312. «Майор привёз мальчишку на лафете...» : стихотворение / Константин Симонов. – С. 312-313. «Бой шёл всю ночь, а на рассвете...» : стихотворение / Николай Рыленков. – С. 331-332. Зоя : отрывки из поэмы / Маргарита Алигер. – С. 340-347. Памятник : стихотворение / Борис Слуцкий. – С. 394-396. «Я был пехотой в поле чистом...» : стихотворение / Семён Гудзенко. – С. 406-407. «Я пришёл в шинели жёстко-серой...» : стихотворение / Семён Гудзенко. – С. 407-408. Памятник : стихотворение / Николай Майоров. – С. 418. Соловьи : стихотворение / Михаил Дудин. – С. 426-429. «Его зарыли в шар земной...» : стихотворение / Сергей Орлов. – С. 435. У сгоревшего танка : стихотворение / Сергей

Орлов. – С. 436. *Мой лейтенант : стихотворение* / Сергей Орлов. – С. 439-441. *Сороковые... : стихотворение* / Давид Самойлов. – С. 447-448. «Я ушла из детства в грязную теплушку...» : стихотворение / Юлия Друнина. – С. 475. «Я только раз видала рукопашный...» : стихотворение / Юлия Друнина. – С. 475. *Обелиски в лесу : стихотворение* / Николай Панченко. – С. 482. *Вечно живые : реквием (отрывок)* / Роберт Рождественский. – С. 508-510. И др.



129. Симонов, Константин. *Военная лирика* / К. М. Симонов. – [Мурманск] : Мурман. кн. изд-во, 1973. – 160 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

В книгу вошли военные стихи и баллады «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» (стихотворение посвящено поэту-фронтовику Алексею Суркову), «Родина», «Жди меня, и я вернусь...», «Майор привёз мальчишку на лафете...», «Сын артиллериста», «Атака», «Если дорог тебе твой дом...», «Зима сорок первого года...» и др. и поэмы «Мурманские дневники», «Далеко на Востоке», «Иван да Марья» известного советского поэта, фронтового корреспондента Константина Симонова. Лирическим стихам Константина Симонова о войне свойствен оригинальный стиль, особенный подход к композиционному строю.

130. Симонов, Константин. *Родина : стихи* / К. М. Симонов ; [вступительная статья Е. Зубаревой ; рисунки И. Наховой и В. Самойлова]. – Москва : Детская литература, 1974. – 64 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.



В книгу входят стихи о Родине, о людях, которые победили фашизм: «Сын артиллериста», «Срочный пакет», «Секрет победы», «Смерть друга», «Товарищ», «Майор привёз мальчишку на лафете...» и другие.

131. Симонов, К. М. *Сын артиллериста : баллада* / К. М. Симонов ; рисунки А. Васина. – Москва : Детская литература, 1978. – 16 с. : ил. – URL : <https://homeread.net/book/syn-artillerista-konstantin-simonov?ysclid=lh4ynf9xtw207099350>, свободный (дата обращения: 01.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



В основу поэмы лёг один из многочисленных эпизодов Великой Отечественной войны на полуострове Средний. В июле 1941 года командир взвода топографической разведки, лейтенант Иван Алексеевич Лоскутов (в поэме он – Лёнька Петров), вместе с двумя разведчиками, на одной из высот в немецком тылу, корректировал огонь своих батарей. Когда немцы окружили высоту со всех сторон, разведчики вызвали огонь на себя...

Основная мысль поэмы – во имя победы над врагом пришлось жертвовать самым дорогим – жизнью сына, и такой народ непобедим.

132. Стихи военных лет : сборник / [составитель А. П. Михайлова ; послесловие Л. Фирсова]. – [Калининград] : Калинингр. кн. изд-во, 1974. – 319 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.



В сборник вошли стихи и поэмы, написанные разными поэтами во время Великой Отечественной войны: «Священная война» В. Лебедева-Кумача, «В прифронтовом лесу», «Враги сожгли родную хату» и др. М. Исаковского, «Бьётся в тесной печурке огонь...», «Солдат», «Утро победы» и др. А. Суркова, «Ты помнишь, Алёша...», «Жди меня, и я вернусь...», «Майор привёз мальчишку на лафете...», «Родина», «Убей его» и др. К. Симонова, стихи Н. Тихонова, «Клятва» и «Мужество» А. Ахматовой, «Февральский дневник» и др. О. Берггольц, «Говорят, что по-смертно...» и «Памятный день» Расула Гамзатова, «Песня о Днепре» и др. Е. Долматовского, «Я только раз видала рукопашный...» и «Зинка» Ю. Друниной, «Высота» М. Львова, «Счастье» М. Матусовского, «В те годы» и др. С. Наровчатова, «Его зарыли в шар земной...», «Руками, огрубевшими от стали...» и др. С. Орлова, «Кем я был на войне?...» и «Дороги» Л. Ошанина, «Москве» и др. А. Прокофьева, «Шумел сурово Брянский лес» А. Софронова, «Я убит подо Ржевом» А. Твардовского, «Где же вы теперь, друзья-однополчане» А. Фатьянова, «Давай закурим» И. Френкеля, «Смуглянка» Я. Шведова, «22 июня 1941 года» Ст. Щипачёва и многие другие, а также стихи поэтов, погибших на Великой Отечественной войне: Мусы Джалиля, Вл. Занадворова, П. Когана, М. Кульчицкого, Н. Майорова и др.



133. Сурков, Алексей. Именем жизни : стихотворения / А. А. Сурков ; [составление и вступительная статья А. Туркова ; художник С. Данилов]. – Москва : Советская Россия, 1986. – 240 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

В книгу известного советского поэта А. Суркова (1899–1983) вошли стихи, написанные в разные годы, среди них такие широко известные, как «В землянке» («Бьётся в тесной пещурке огонь...»), «Песня смелых», «Конармейская». В годы Великой Отечественной войны поэзия Алексея Суркова обрела широчайшую популярность, и его по праву называли «солдатским поэтом».

134. Твардовский, Александр. Василий Тёркин : книга про бойца / А. Т. Твардовский ; художник Иван Бруни ; [оформление В. Перцева]. – Москва : Советская Россия, 1987. – 304 с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.



135. Твардовский, А. Т. Василий Тёркин : книга про бойца / А. Т. Твардовский ; [послесловие Ю. Буртина]. – Москва : Детская литература, 1988. – 207 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Александр Трифонович Твардовский – выдающийся советский писатель, поэт и прозаик, журналист, специальный корреспондент. Подполковник. С самых первых дней Великой Отечественной войны был направлен в штаб Юго-Западного фронта в редакцию фронтовой газеты «Красная Армия». В 1942 г. Твардовский был переведён на Западный фронт военным корреспондентом газеты «Красноармейская правда».

«Василий Тёркин» – известная поэма А. Т. Твардовского. В центре – обобщённый образ советского солдата, рядового Василия Тёркина, воплощающий в себе лучшие черты национального характера – мужество, неиссякаемое жизнелюбие, острый ум.



САРАТОВСКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Проза

136. Алексеев, Михаил. Ивушка неплакучая : роман / М. Н. Алексеев. – Москва : Современник, 1984. – 574 с. – Текст : непосредственный.



Михаил Николаевич Алексеев – наш земляк, уроженец Саратовской области, русский писатель, признанный классик отечественной литературы. Участник Великой Отечественной войны, прошёл через кровопролитные бои под Сталинградом, участвовал в боях на огненной Курской дуге, встретил Победу под Прагой. И поэтому в творчестве М. Н. Алексеева преобладает тема Великой Отечественной войны. Рекомендуем познакомиться с произведениями Михаила Николаевича Алексеева, посвящёнными военному лихолетью.

Прочтя книги М. Н. Алексеева, вы окунётесь в атмосферу тех героических дней, познаете горе, и радость людей уже далёкого от нас времени, которых не сломила военная машина гитлеровского рейха и которые через страшное четырёхлетие войны пришли к Победе.

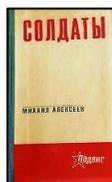
Роман М. Н. Алексеева «Ивушка неплакучая» рассказывает о тяжких испытаниях, выпавших на деревню в годы Великой Отечественной войны и в первые послевоенные годы, когда мужчины ушли на фронт, и все трудности упали на плечи стариков и женщин. В центре романа – жизнь и подвиг молодой русской женщины-крестьянки в тяжёлую годину испытаний нашей Родины – Фени Угрюмовой, «Ивушки неплакучей», вынесшей все тяготы войны и даже в тяжёлом горе сумевшей сохранить человеческое достоинство. В романе показано, сколько горя принесла война народу, как из-за неё порой драматически складывались человеческие судьбы.



137. Алексеев, Михаил. О войне, о товарищах, о себе : [дневники, записные книжки, рассказы, повести] / М. Н. Алексеев. – Москва : ДОСААФ, 1970. – 288 с. : ил., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

В книге – дневники, заметки из фронтовых и послевоенных тетрадей и блокнотов, сохранившихся в архивах, очерки и рассказы из разных военных газет, принадлежащие перу автора. Не красотой слога, а глубокой искренностью подкупают они. Всё, что написано в книге, написано от души, пережито, пережито. В том и состоит впечатляющая сила воспоминаний, что исходят они от людей, своими руками добывавших победу. В книге нет описания крупных боевых операций, в ней рассказывается об отдельных, мало кому известных эпизодах, происходивших на разных участках фронта с первого дня войны до последнего выстрела в Берлине.

138. Алексеев, Михаил. Солдаты : роман / М. Н. Алексеев ; [предисловие С. Борзунова]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1971. – 647 с. : ил., 1 л. портр. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



Роман-диалогия «Солдаты» состоит из двух книг – «Грозное лето» (1951) и «Пути-дороги» (1953). Обе книги объединены одной общей темой: в них рассказывается о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны. Роман включает в себя такие важные события войны, как сражение под Курском, битва за Днепр и Правобережную Украину, освобождение Румынии. Последние страницы повествуют о боях Советской Армии на венгерской границе. Таков боевой путь героев романа – солдат, сержантов и офицеров.

В основу произведения положена боевая деятельность роты дивизионных разведчиков: показан рост советских воинов, которых, по выражению автора, война научила думать глубже и смотреть дальше. Читая книгу, видишь живых людей, их благородные поступки и высокие подвиги, чувствуешь, как изо дня в день, от боя к бою растут, мужают и закаляются советские воины. Бывшие учителя, трактористы, агрономы, рабочие становятся опытными разведчиками, сапёрами, артиллеристами – смелыми солдатами.



139. Алексеев, Михаил. Тетрадь, начатая под Сталинградом : рассказы и очерки / М. Н. Алексеев ; [художники А. Забалуев, М. Забалуев]. – Москва : Детская литература, 1986. – 192 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Из воспоминаний автора: «... в моих архивах отыскалась тетрадь, о которой я помнил, что она должна быть, но так же затерялась, как и многие другие мои блокноты и записные книжки. Однако ж вот нашлась, что наводит меня на обнадёживающую мысль о том, что со временем отыщутся и другие. На второй обложке тетради помещен календарь на 1942 год. Шрифт готический. Из чего нетрудно заключить, что подобрал я эту тетрадь где-нибудь в немецком блиндаже или, что всего вероятнее, позаимствовал у пленного гитлеровца. Далее – с первой и до последней страницы – всё по-русски. Мои, стало быть, строки. Я мог бы поступить с ними так же, как поступил в помянутом выше случае, но что-то меня остановило. Может быть, не захотелось эксплуатировать далее приём, однажды уже использованный. Может быть, решил: не лучше ли дать дневниковую запись так, как она есть в тетради, и ничего к ней не прибавлять от себя теперь без крайней к тому необходимости, – не почувется ли в этой непосредственной записи более явственно грозный и жестокий аромат далёких уже теперь и неповторимых дней и лет ...»

В издании представлены рассказы и очерки о Великой Отечественной войне, написанные на основе фронтовых записей автора.

140. Алексеев, Михаил. Хлеб – имя существительное : повесть в новеллах / М. Н. Алексеев. – Москва : Советский писатель, 1965. – 264 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.



В повести «Хлеб – имя существительное» возникает перед нами невыдуманный, реальный мир одного большого села в Поволжье во времена очень непростых событий, которые переживала наша страна – революции 1917 года и Великой Отечественной войны...

По мотивам одной из новелл повести М. Алексеева «Хлеб – имя существительное» режиссёр Николай Москаленко в 1968 году снял фильм «Журавушка» с Людмилой Чурсиной в главной роли.



141. Алексеев, Михаил. Через годы, через расстояния... : автобиографическая повесть в письмах / М. Н. Алексеев ; [составители З. Т. Ларионова, Н. А. Ущева]. – Саратов : Аквариус, 2004. – 156 с. : ил. – Текст : непосредственный.

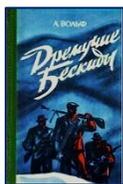
Автобиографическая повесть в письмах – переписка юноши-фронтовика и девушки из глубокого тыла – это волнующий рассказ о большой любви двух молодых сердец в годы войны. Судьбы героев не соединились. Но светлое и трепетное чувство связывало их долгие, долгие годы, до самого ухода из жизни Ольги.

142. Бек, Александр. Волоколамское шоссе : [роман] / А. А. Бек ; [художник М. З. Рудаков]. – Москва : Советский писатель, 1970. – 608 с. : ил. – Текст : непосредственный.



143. Бек, Александр. Волоколамское шоссе : [роман] / А. А. Бек ; [рисунки Корецкого П. С.]. – Москва : Воениздат, 1962. – 576 с. : ил. – (Советский военный роман). – Текст : непосредственный.

Русский советский писатель Александр Альфредович Бек с началом Великой Отечественной войны вступил в народное ополчение Москвы, был зачислен в Краснопресненскую стрелковую дивизию. Военным корреспондентом дошёл до Берлина. В 1943–1944 годах написал наиболее известный свой роман «Волоколамское шоссе», экранизированный к 40-летию обороны Москвы. Эта книга, повествующая о батальоне панфиловцев, которые сражались под Москвой, приобрела широкую известность в нашей стране и за рубежом. В книге описываются трудные дни накануне первой победы советских войск под Москвой. А. Бек убедительно показывает, как и благодаря чему части Советской Армии стали для врага непреодолимым заслоном на Волоколамском шоссе. В повестях, рисующих драматические ноябрьские дни 1941 года под Москвой, глубоко раскрыт образ генерала Панфилова. В этой книге вы найдёте жестокую правду о самой страшной войне всех времён и народов.



144. Вольф, А. Дремучие Бескиды : [художественно-документальная повесть] / А. Я. Вольф. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1981. – 392 с. – Текст : непосредственный.

Александр (Абрам) Яковлевич Вольф – русский советский и саратовский писатель. В 1939 году был призван в ряды Советской Армии, с которой прочно была связана вся его дальнейшая жизнь и творчество, зачислен в кадровый состав. Участник Великой Отечественной войны, награждён боевыми орденами и медалями.

«Дремучие Бескиды» – повесть о героической борьбе советских и словацких партизан, действовавших в годы Великой Отечественной войны в глубоком тылу врага, на территории Чехословакии.

145. Вольф, Александр. И встал солдат убитый... ; Шесть строк из дневника разведчика ; За линией фронта ; Последний вылет / А. Я. Вольф ; [художник В. Алексеев]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1975. – 232 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Герои новой книги А. Вольфа – люди трудной и во многом необыкновенной судьбы. При всей несхожести есть нечто общее, что сближает между собой командира легендарного Севастопольского десанта А. Земкова и командира диверсионной группы, действовавшей в глубоком тылу врага, Г. Агешина, фронтового разведчика В. Ерошкина и лётчика-штурмовика А. Синичкина. Это сами ситуации, в которые они были поставлены волею военных обстоятельств, – острокритические, полные внутреннего драматизма, когда характеры проявляются в немислимых испытаниях, на узкой грани, отделяющей жизнь от смерти.



146. Вольф, Александр. Крушение Кёрнверка : героическая хроника / А. Я. Вольф ; [художник А. Учаев]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1973. – 351 с., 10 л. ил. : ил. – Текст : непосредственный.

В книге рассказывается о штурме и взятии советскими войсками одного из стратегических узлов обороны гитлеровцев в Польше – крепости Фестунг-Посен (Познань), которую фашистское командование считало неприступной. Это ещё одна яркая страница летописи

си подвигов, совершённых советскими воинами в борьбе за свободу и независимость нашей Родины. Живой интерес вызывают страницы, посвящённые совместной борьбе советских воинов и польских патриотов против гитлеровских захватчиков.

Как и герои широко известных военных повестей А. Вольфа «В чужой стране» и «Дремучие Бескиды», герои новой книги взяты писателем из жизни, вы их можете встретить на улицах своего города, села. В минуту тяжёлых испытаний эти мужественные люди находились на направлении главного удара, они выбирали самое трудное и действовали для достижения отчётливо осознанной и высокой цели, не щадя сил и самой жизни.

147. Вольф, А. Пройти через огонь : документальные повести о военных разведчиках / А. Я. Вольф. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1983. – 296 с. – Текст : непосредственный.



Оставаясь верным главной теме своего творчества, писатель в новой книге обратился к военным и партизанским разведчикам. Это люди сложной, во многом необыкновенной судьбы. Их характеры, сила души раскрываются в жестоких испытаниях, в острокритической обстановке, когда лишь мгновение отделяет жизнь от смерти.



148. Голубов, С. Когда крепости не сдаются : роман в 2 томах / С. Н. Голубов. – 2-е изд. – Москва : Воениздат, 1954. – 1040 с. – Текст : непосредственный.

В романе, посвящённом Великой Отечественной войне, Сергей Голубов ярко воспроизвёл исключительное мужество и стойкость советских воинов в борьбе с врагами нашей Родины. В центре романа – образ талантливого военного инженера генерала Дмитрия Карбышева, замученного фашистами в Маутхаузене в феврале 1945 года. В начале войны в боях под Могилёвом Карбышев попадает в плен. Гитлеровцы решают привлечь крупного советского военного деятеля и учёного на свою сторону и заставить его служить фашистской армии. Они пускают в ход все средства, но никакие угрозы и пытки не достигают их цели. После четырёх лет безуспешной борьбы с непреклонным советским генералом озверевшие палачи решают покончить с Карбышевым. Гене-

рал Дмитрий Карбышев до конца жизни сохранил честь и достоинство советского гражданина.

149. Казаков, Владимир. Голубые капитаны : трилогия / В. Б. Казаков. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1984. – 448 с. – Текст : непосредственный.



Владимир Борисович Казаков – саратовский прозаик, автор более 20 книг. Заслуженный лётчик-испытатель, ветеран Великой Отечественной войны. В суровые дни Великой Отечественной войны, заменяя погибшего на фронте отца, шестнадцатилетний паренёк добровольно вступает в ряды Красной Армии и становится курсантом, пилотом-планеристом Саратовской военно-авиационной планерной школы воздушно-десантных войск (ВДВ), потом учится в знаменитой Качинской школе лётчиков-истребителей.

В книгу включены остросюжетные повести «А-7 уходят в ночь», «Время в долг» и роман «Тревожный колокол», объединённые главными героями – лётчиками войны и мирного труда.



150. Казаков, Владимир. Право на риск : повести и рассказы / В. Б. Казаков ; [художник В. Успенский]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1973. – 264 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Книга посвящена авиации и лётчикам, получившим штурвал в семнадцать лет и не выпускающим его до сих пор. Главные герои повестей и рассказов – люди честные, благородные, беззаветно любящие Родину. Вместе с ними вы полетите на десантном планере к партизанам («А-седьмые уходят в ночь»), будете участвовать в безмолвном поединке умов («Загадочный пеленг»), поверите, что за любовь жертвуют жизнью («Голубой капитан»), познакомитесь с четвероногим другом, спасшим лётчикам жизнь («Лонжерон»), будете гордиться своими современниками («Дядя Федя»).

151. Кассиль, Лев. Дорогие мои мальчишки : повесть / Л. А. Кассиль ; рисунки А. Ермолаева. – Москва : Детгиз, 1956. – 144 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.



Лев Абрамович Кассиль – детский писатель, классик отечественной литературы. Почётный гражданин города Энгельса (1997). Почётный гражданин города Саратова (1967). В годы Великой Отечественной войны Л. А. Кассиль – военный корреспондент в Заполярье, он много выступал по радио, в воинских частях, на предприятиях, в школах.

«Дорогие мои мальчишки» – знаменитое произведение Льва Кассиля о жизни подростков в маленьком приволжском городке Затонске во время Великой Отечественной войны.

Это история трудностей, опасностей и приключений – выдуманных и самых что ни на есть реальных. Рассказ о дружбе, смелости и стойкости – о том, что можно преодолеть любые сложности и победить в самых тяжёлых обстоятельствах.



152. Кассиль, Л. А. Линия связи : рассказы, повесть / Л. А. Кассиль. – Москва : ОНИКС 21 век, 2005. – 160 с. : ил. – (Великие страницы истории Отечества). – URL : <http://lib.ru/PROZA/KASSIL/line.txt>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

В книгу Льва Кассиля вошли рассказы о мужестве людей в годы Великой Отечественной войны и повесть «Черемыш – брат героя» о мечте, о дружбе, о чести.

153. Кассиль, Лев. Улица младшего сына : повесть / Л. А. Кассиль, М. Л. Поляновский ; [ответственный редактор В. М. Писаревская]. – Ташкент : Узбекистан, 1986. – 472 с., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.



«Улица младшего сына» – повесть, написанная в 1949 году Львом Кассилем (совместно с Максом Поляновским) о жизни и смерти юного пионера-партизана Володи Дубинина – героя Великой Отечественной войны – сражавшегося с фашистами в Керчи.

Именем юного героя Володи Дубинина была названа одна из улиц его родного города, а сам город Керчь после окончания Великой Отечественной войны получил почётное звание «Город-герой».



154. Коновалов, Григорий. Истоки : роман : [в 2 книгах] / Г. И. Коновалов ; [послесловие Т. Наполовой ; художник В. К. Бутенко]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1983. – 624 с. : ил. – (Волжские просторы). – Текст : непосредственный.

Григорий Иванович Коновалов – саратовский прозаик. Участник Великой Отечественной войны. Во время войны служил на Тихоокеанском флоте.

Роман «Истоки» – это большое многоплановое произведение писателя о том, как героическим трудом советских людей, их беспримерным военным подвигом в период Великой Отечественной войны была завоёвана победа над германским фашизмом. В центре внимания писателя – судьба коренной волжской династии потомственных сталеваров Крупновых. Перед войной одни из них варят сталь на одном из заводов в Сталинграде, другие работают в Наркомате тяжёлой промышленности, директорствуют на крупнейших предприятиях страны, третьи находятся на дипломатической работе за рубежом. В годы войны все Крупновы – активнейшие участники всенародной борьбы с немецкими захватчиками. Крупновых можно видеть и в окопах переднего края, и во главе атакующих батальонов, и в логове врага, в фашистской столице – Берлине. Григорию Коновалову удалось передать в романе грозную напряжённость предвоенных и военных лет. Присущее писателю стремление к философскому осмыслению происходящего позволило ему создать художественно полноценные, убедительные образы героев, дать запоминающиеся картины народной жизни в годы суровых испытаний.

155. Панфёров, Фёдор. Борьба за мир : роман : в 2 книгах / Ф. И. Панфёров ; [вступительная статья и историко-литературная справка Л. Вольпе]. – Москва : Правда, 1989. – 542 с. – Текст : непосредственный.



Первая книга романа рассказывает о жизни советских людей на временно захваченной фашистами территории. События второй книги происходят преимущественно на фронте. Роман создан на основе достоверных фактов и непосредственных впечатлений автора.



156. Родине : саратовские писатели-фронтовики о войне : литературный сборник : [70-летию Великой Победы посвящается] / [составитель и редактор С. Б. Дурнова ; вступительная статья А. И. Ванюкова]. – Саратов : Саратовский источник, 1943 – . – 21

см. – Текст : непосредственный.

Вып. 2. – 2015. – 171 с. : ил., портр.

В книге представлены художественные произведения известных и, к сожалению, забытых саратовских писателей, участников Великой Отечественной войны, в творчестве которых военная тема стала одной из главных.

157. Рязанова, Екатерина. Ватага : [повесть] / Е. М. Рязанова ; [рисунки В. Челинцовой]. – [2-е изд., перераб. и доп.]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1969. – 127 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Саратовская писательница Екатерина Михайловна Рязанова в годы Великой Отечественной войны была эвакуирована с новорождённой дочерью в Татарскую республику.

В повести «Ватага» писательница обращается к годам Великой Отечественной войны. Действие произведения разворачивается в глубоком тылу, но война входит в жизнь буквально каждого из героев. Повесть рассказывает о приобщении к труду подростков в суровые военные годы. Необычайно серьёзная задача возникает перед фронтовиком Василием Ивановичем Бабиным, вернувшимся на родной завод после тяжёлого ранения. Его, кадрового квалифицированного рабочего, назначают мастером-инструктором в группе подростков, волею различных обстоятельств оказавшихся на заводе. «Понимаешь ли, война – значит, сироты кругом, – говорит Бабину парторг. – Безотцовщина, безнадзорщина... Малышей-то детские дома подбирают. А как быть с подростками? Ремесленные от нас далеко, да и мест маловато, отбиваются ребята от рук! Так мы сами пытаемся их к делу приставить, обучить ремеслу прямо на заводе». Только никто из старших не может найти с подростками общий язык. Мастер Платоныч прозвал ребят «чумой», и это обидное прозвище преследует их по заводским цехам и в общежитии. Они оказались во всём предоставленными самим себе, работали из

рук вон плохо, случалось за ними и воровство. Очень нелегко пришлось сначала Бабину, который никогда не сталкивался с педагогической деятельностью. Медленно и «со скрипом» налаживаются отношения между мастером и его подопечными, тем не менее ему постепенно удаётся растопить лёд равнодушия, с которым встретили его на первых порах ребята.



158. Соловьёв, Г. Морская служба : [романы] / Г. И. Соловьёв. – [Изд. 4-е]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1965. – 628 с. : ил. – Текст : непосредственный.

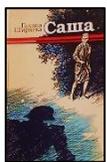
Георгий Иванович Соловьёв – русский писатель, прозаик, участник Великой Отечественной войны, кавалер боевых орденов Красного Знамени, двух орденов Красной Звезды. Во время Великой Отечественной войны участвовал в обороне Ленинграда, командовал дивизионом катерных тральщиков на Волге.

Трилогию «Морская служба» составили романы «Корабль вступает в строй», «Под гвардейским флагом», «Трудное плавание». Они посвящены службе военных моряков до и во время Великой Отечественной войны.

159. Соловьёв, Г. Моя летопись : [рассказы] / Г. И. Соловьёв. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1964. – 272 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Содерж.: Военная удача. Налёт. Поединок. Тяжёлый характер. Одинокашник. Линда. Так складывается жизнь. Моя летопись.



160. Ширяева, Галина. Саша : [повесть, рассказ] / Г. Д. Ширяева ; [художник В. Алексеев]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1989. – 303 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Содерж.: Саша : повесть. Сказка о Талькином луче : рассказ.

Саратовская писательница, прозаик и сценарист Галина Даниловна Ширяева пережила трудное военное детство.

Повесть «Саша» рассказывает о жизни и смерти Саши Тихомировой. Она погибает в самом начале войны, не успев стать ни солдатом, как её сверстники, ни партизанкой, ни труженицей тыла. Только вступив в жизнь, Саша погибает во имя этой жизни, во имя будущего.

161. Этот день Победы : сборник повестей, очерков, рассказов ветеранов Великой Отечественной войны / [составители Л. И. Носова, Н. А. Ущева ; художник В. К. Бутенко]. – Саратов : Слово, 2000. – 336 с. : ил. – Текст : непосредственный.



В сборник вошли как документальные, так и литературно-художественные тексты, авторами которых являются ветераны войны. Это рассказы о боевых товарищах, солдатах и офицерах земли Саратовской. Многие из героев названы собственными именами и фамилиями.

Из содерж.: «Бойцы вспоминают минувшие дни...» / Н. Е. Палькин. – С. 5-9. Мой Сталинград (главы из книги) / М. Н. Алексеев. – С. 10-35. Преодоление. Женщина и война / О. Т. Голубева-Терес. – С. 85-96, 97-103. Планы уходят в ночь (главы из книги) / В. Б. Казаков. – С. 178-211.

Поэзия



162. Благов, Николай. Было – не было : стихи и поэмы / Н. Н. Благов. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1981. – 176 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Николай Николаевич Благов – русский советский поэт и журналист. Пережил трудное военное детство.

Лучшие стихи и поэмы Н. Благова. В сборнике вы встретитесь со многими традиционными для поэта мотивами: темой войны и трудового подвига народа, стихами о русской женщине и великой реке Волге и др.

163. Благов, Николай. Поклонная гора : [стихи и поэмы] / Н. Н. Благов ; [вступительная статья С. Видулова ; художник В. С. Успенский]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1975. – 176 с. : ил. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



Стихи и поэмы, посвящённые русской женщине, труженикам, деревне, памяти о войне.



164. Лебедев, П. Ф. Оружием меткого слова : афористическое творчество Великой Отечественной войны / П. Ф. Лебедев. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1985. – 152 с. – Текст : непосредственный.

Павел Фёдорович Лебедев – саратовский писатель, поэт и фольклорист, участник Великой Отечественной войны. В начале Великой Отечественной войны ушли на фронт и не вернулись отец и старший брат, а спустя два года (в 1943 г., в 17 лет) пришла и его очередь надеть солдатскую шинель. Нелёгкими фронтовыми дорогами прошёл от Псковщины до Восточной Померании. Воевал в Прибалтике и в Восточной Пруссии в качестве наводчика, а затем миномётчика, младшего командира миномётного расчёта. Награждён орденом Отечественной войны I степени, за бои под Кёнигсбергом – орденом Славы III степени.

Песни, частушки и поговорки начал собирать во время войны. В годы Великой Отечественной войны солдатское и партизанское народное творчество носило массовый характер. Тысячи солдат и партизан обращались к поэтическому слову: им хотелось выразить заветные думы и помыслы, презрение и ненависть к врагу. И всё это мы можем узнать сегодня благодаря трудам Павла Лебедева. Этот человек сохранил для нас историческую память нашего великого и героического народа. Песни – главные герои его книг.

В книге собран материал о рождении, бытовании и значении местного, острого, лозунгового слова (песен, частушек и поговорок), помогавшего советскому народу бить врага, а также переносить все невероятные тяготы военного времени.

165. Наровчатов, Сергей. Взыскательный путник : книга стихов / С. С. Наровчатов. – Москва : Советская Россия, 1963. – 134 с. : ил. – (Поэтическая Россия). – Текст : непосредственный.



Содерж.: Циклы: Неслыханная судьба; Распечатанные письма. Против Екатерины : поэма.



166. Наровчатов, Сергей. Полдень : избранные стихи / С. С. Наровчатов ; [художник В. Локшин]. – Москва : Советский писатель, [1969]. – 232 с. : ил. – Текст : непосредственный.

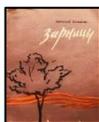
Сергей Сергеевич Наровчатов – русский советский поэт, критик и журналист, уроженец г. Хвалынска Саратовской области. Поэт Сергей Наровчатов – человек трудной и вместе с тем завидной биографии. Юношей он добровольцем ушёл в Красную Армию, воевал с белофиннами, а затем с гитлеровцами, воевал рядовым бойцом и политруком-офицером. С декабря 1941 года военный корреспондент, с августа 1942 года – корреспондент-организатор газеты «Отважный воин» 2-й ударной армии, старший лейтенант, капитан. Тема войны на много лет определила творчество Наровчатова. Страстное, задушевное слово поэта было все годы войны на линии огня, на уровне долга, ненависти и любви – на уровне сердца. И ни одно из них со временем не остыло, не утратило своей первозданности. В книгу вошла фронтовая лирика и стихи последних лет – это стихи о Дальнем Севере, о Камчатке, стихи о Волге, на которой родился поэт.

167. Озёрный, Борис. Огни на стрежнях : [стихи] / Б. Ф. Озёрный. – [Саратов] : СОГИЗ, 1950. – 96 с. – Текст : непосредственный.



Борис Фёдорович Озёрный (Дурнов) – саратовский поэт, участник Великой Отечественной войны. В 1941 году, когда на нашу землю напали фашистские орды, Борис Озёрный ушёл добровольцем на фронт в составе Саратовского отдельного батальона политбойцов.

Из содерж.: Возвращение к Волге : [цикл стихотворений]. – С. 5-38. Утро Сталинграда : [цикл стихотворений]. – С. 59-74. Память о войне : [цикл стихотворений]. – С. 75-93.



168. Палькин, Николай. Зарницы : [стихи и песни] / Н. Е. Палькин. – Саратов : Сарат. кн. изд-во, 1959. – 86 с. – Текст : непосредственный.

Николай Егорович Палькин – замечательный саратовский поэт-песенник и публицист, автор более 20 книг поэзии и прозы. Участник Великой Отечественной войны. Отец поэта, Егор Степанович, погиб на фронте в самом начале войны. В ноябре 1942 года будучи пятнадцати-

летним мальчишкой, Николай поступил работать в моторный цех Балашовской авиаремонтной базы, приписанной к воинской части, где проработал до весны 1946 года, наравне со взрослыми дни и ночи ремонтируя изуродованные самолёты, чтобы вновь отправить их на фронт бить врага. Награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией», «Маршал Жуков». С тех пор в поэзии, прозе, публицистике Палькина постоянно присутствуют события Великой Отечественной войны.

169. Палькин, Николай. Звёздный пахарь : [поэмы] / Н. Е. Палькин. – Москва : Современник, 1980. – 80 с. – (Новинки «Современника»). – Текст : непосредственный.

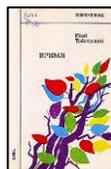


В книгу вошли две поэмы. Высокая гражданственность и неразрывная связь народа и его армии отражены в поэме «Здравствуй, солдат».



170. Смирнов, В. Эхо войны : стихи и песни / В. Д. Смирнов ; [вступительное слово Н. Тяпугиной]. – Саратов : [б. и.], 2005. – 150 с. – (К 60-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.). – Текст : непосредственный.

171. Тобольский, Исай. Время : стихотворения и поэма / И. Г. Тобольский. – Москва : [Современник], 1978. – 64 с. – (Новинки «Современника»). – Текст : непосредственный.



Исай Григорьевич Тобольский – саратовский поэт. Участник Великой Отечественной войны. В 1940 году был призван в армию, там же встретил войну. Почти четыре года он колесил по военным дорогам не только рядовым красноармейцем, но и в качестве корреспондента фронтовых газет. Воевать пришлось на Юго-Западном фронте, в Сталинграде, под Воронежем, на Кубани, в Крыму... В апреле 1944 года в боях за Севастополь И. Г. Тобольский, тогда сотрудник газеты Отдельной Приморской армии, был тяжело контужен и попал в госпиталь. Вскоре он был демобилизован из действующей армии по инвалидности.

Книгу составили стихи о войне, о верности долгу перед Родиной. Поэт утверждает непреходящие ценности бытия: добро, разум, сердечность во взаимоотношениях между людьми.



172. Тобольский, Исай. Линия огня : [стихи и поэмы] / И. Г. Тобольский. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1988. – 26 4 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Новая книга известного поэта, участника Великой Отечественной войны. Наряду с уже заслужившими признание читателей стихами и поэмами в сборник вошли новые произведения, отмеченные страстной публицистической направленностью, глубиной постижения жизненных явлений.

**Читать,
чтобы полннить**



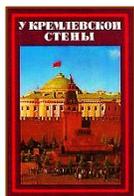
О ПОДВИГАХ НИКТО НЕ ПОМЫШЛЯЛ

Давно отгремели бои. Уходят один за другим ветераны. Но герои Великой Отечественной войны и их подвиги навечно останутся в памяти благодарных потомков. О самых ярких личностях тех лет и их бессмертных поступках расскажет литература, собранная в данном разделе. Кто-то был ещё совсем юным, а кто-то уже не молодым. У каждого из героев – свой характер и своя судьба. Но всех их объединяла любовь к Родине и готовность пожертвовать собой ради её блага. В отдельный подраздел выделены издания о героях-саратовцах. В аннотациях к ним даны краткие биографические справки о героях.

173. А земля пахла порохом... : [сборник] / [А. А. Губенко, В. А. Иофина, Г. Л. Кравцов и др.] ; [литературная обработка Г. С. Комиссаровой, Г. Н. Щеглова, Л. П. Колесникова и П. А. Белякова]. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1981. – 416 с. – (Подвиг Сталинграда бессмертен). – Авт. указаны на обороте тит. л. – Содерж.: Перелом / И. М. Чистяков. Стояли насмерть / К. М. Михтунец. Возмездие / И. К. Ребров. И др. – URL : <https://djuv.online/file/Ji18FJoO0AfQS?ysclid=lhmqkx7d4847140441>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

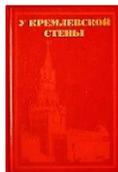


В Сталинграде плечом к плечу сражались воины разных видов и родов войск. Авторы, участники Великой битвы, рассказывают о героизме пехотинцев, танкистов и лётчиков, мужестве и мастерстве военных строителей, самоотверженности медиков, воинов других родов войск и служб, движимых единой целью победить ненавистного врага.



174. Абрамов, Алексей. У Кремлёвской стены / А. С. Абрамов. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Политиздат, 1978. – 399 с. : ил. – Текст : непосредственный.

175. Абрамов, Алексей. У Кремлёвской стены / А. С. Абрамов. – Изд. 5-е, доп. – Москва : Политиздат, 1983. – 367 с. : ил., портр. – Текст : непосредственный.



Из содерж.: Могила Неизвестного солдата. – С. 356-368.



176. Бардин, С. ...И штатские надели шинели / С. М. Бардин ; [предисловие автора ; художник А. А. Житомирский]. – Москва : Советская Россия, 1974. – 288 с. : ил. на вкл., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

Эта книга – ещё один документ о героической эпопее Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Автор – участник событий – рассказывает о Второй дивизии народного ополчения, сформированной на Московской заставе, о людях, сугубо штатских, которые добровольно ушли на фронт, стали закалёнными бойцами, создали оборонительный заслон от Финского залива до Пулковских высот и вместе с другими ополченцами помогли кадровым частям и соединениям Советской Армии отстоять родной город. Многие страницы книги показывают жизнь Ленинграда в это суровое время, сообщают новые факты величайшего мужества ленинградцев, стойко перенёсших все тяготы 900-дневной блокады.

177. Бобренко, Сергей. У стен Брестской крепости : записки участника обороны / С. Т. Бобренко. – Изд. 2-е. – Минск : Госиздат БССР, Ред. худож. лит., 1961. – 152 с. – Текст : непосредственный.



Сергей Тихонович Бобренко – непосредственный участник драматических событий, разыгравшихся в первые дни войны у Бреста. За участие в героической обороне Брестской крепости он награждён орденом Славы III степени.

«У стен Брестской крепости» – книга С. Бобренка, рассказывающая о славном подвиге простых советских людей, защитников первого рубежа советской земли, людей, многие из которых отдали свою жизнь во имя спасения Родины.



178. Буков, К. И. Победа под Москвой / К. И. Буков ; Институт истории партии МК и МГК КПСС, Филиал Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. – Москва : Учпедгиз, 1962. – 158 с. : ил. – Текст : непосредственный.

В этой книге на основе документальных материалов описывается мужественная борьба юношей и девушек, школьников и пионеров Москвы против иноземных захватчиков.

Вместе со всем советским народом юные патриоты Москвы и Подмосковья, не зная страха в борьбе, не щадя своей жизни, дрались за своё Отечество, за родную столицу. Свыше полумиллиона московских комсомольцев сражались на фронтах и в партизанских отрядах, более двухсот тысяч юношей и девушек самоотверженно возводили оборонительные рубежи на подступах к городу. Сотни тысяч молодых москвичей не покладая рук трудились на фабриках и заводах, в колхозах и совхозах. В период героической битвы за столицу юные москвичи с честью выполнили свой долг перед Родиной.

179. Буров, А. В. Твои герои, Ленинград / А. В. Буров ; [вступительное слово И. Н. Кожедуба, Ф. Мажаева]. – [Изд. 2-е, доп.]. – [Ленинград] : [Лениздат], [1970]. – 640 с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.



Книг о Героях Советского Союза издано немало. Есть среди них и очень хорошие. Как правило, они посвящены уроженцам той или иной области, края, республики. Эта книга имеет свои особенности. Её герои – люди разных национальностей, из разных концов нашей необъятной страны. С Ленинградом они породнились в суровые годы войны.

Автор – подполковник запаса А. В. Буров – собрал богатый фактический материал о сотнях героев, награждённых Золотой Звездой в боях за город Ленина.



180. В осаждённом Ленинграде : воспоминания участников героической обороны о борьбе с голодом и создании в условиях блокады продовольственных ресурсов : [сборник] / [составители Н. Р. Иванов, В. С. Лехнович, К. А. Никитин]. – Изд. 2-е, доп. – [Ленинград] : Лениздат, 1974. – 312 с. – Текст : непосредственный.

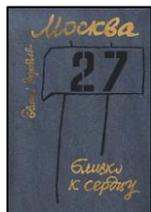
Никогда не изгладится в памяти народной подвиг ленинградцев в годы Великой Отечественной войны. Остановив врага у стен Ленинграда, защитники его мужественно выдержали суровую 900-дневную блокаду и отстояли город.

В те дни особенно остро встал вопрос о продовольственных ресурсах для населения блокированного города. Решая по призыву партии эту важнейшую задачу, работники сельского хозяйства при деятельном участии коллективов промышленных предприятий и учреждений города почти заново создали собственную овощекартофельную базу. В невиданно короткие сроки измождённые голодом люди подготовили кадры и необходимый производственный аппарат, освоили вручную тысячи гектаров земли, включая площади, скверы, дворовые площадки и другие участки в самом городе, и в конечном счёте произвели десятки тысяч тонн различной сельскохозяйственной продукции.

Не менее остро обстояло дело с обеспечением населения и промышленных предприятий города топливом. Но ленинградцы сумели в кольце блокады в сжатые сроки создать леспромхозы и организовать заготовку и доставку в город топлива.

Авторы настоящего сборника – активные участники этой работы. В живой и увлекательной форме делятся они воспоминаниями о минувших героических годах. Содержащая немало познавательного материала, интересных фактов и наблюдений из времён блокады, книга заслуживает внимания самого широкого круга читателей.

181. Воробьёв, Е. Москва. Близко к сердцу : страницы героической защиты города, 1941–1942 / Е. З. Воробьёв ; [художник В. В. Медведев]. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Политиздат, 1989. – 336 с., 24 л. вкл. – Текст : непосредственный.



Эта книга – о героическом подвиге защитников столицы и разгроме фашистских захватчиков под Москвой.



182. Ворожейкин, А. В. Над Курской дугой / А. В. Ворожейкин. – Москва : Воениздат, 1962. – 264 с., 1 л. портр. – (Военные мемуары). – Текст : непосредственный.

В воздухе загорелся самолёт Андрея Петрунина. Лётчик был вынужден выбраться на парашюте. Внизу – вражеские окопы. Помощи ждать неоткуда. Но тут лётчик Андрей Боровых, сделав вираж над спускавшимся товарищем, заметил, как воздушной волной парашютиста подбрасывает вверх. О том, как был спасён Андрей Петрунин, о замечательных боевых делах советских лётчиков, о дружбе фронтовиков рассказывает в своей книге дважды Герой Советского Союза генерал-майор авиации А. В. Ворожейкин. И куда бы ни повёл он за собой читателя: к оккупированному Ржеву, в Подмоскowie или к курским полям – всюду ощущается горячее дыхание суровой боевой жизни, в которой подвиг стал повседневной нормой поведения советского человека.

183. Герои-волгоградцы : [сборник] / [подготовка сборника А. С. Бондаренко, А. М. Бородина (руководитель группы), И. М. Логинова и др. ; литературная обработка В. И. Ефимова, В. И. Псурцева, В. Р. Слобожанина, Б. С. Смагоринского ; вступительное слово А. С. Чуянова]. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1967. – 472 с. : портр. – Текст : непосредственный.



Книга рассказывает об участниках и героях Сталинградского сражения.



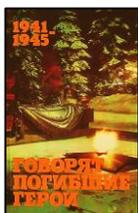
184. Герои и подвиги : [сборник очерков] / [коллектив авторов]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, Пензен. отд-ние, 1978. – 208 с. – (Книга 4 / редактор-составитель А. И. Телешенко). – Содерж.: Комбриг танковой / М. Хардин. Огненная земля / А. Захаров.

НП в «королевском тигре» / А. Телешенко и др. – Текст : непосредственный.

185. Героическая шестьдесят четвёртая / [В. В. Гриневский, А. Д. Овсянников, И. М. Рыжов, А. Н. Янчинский ; литературная запись В. В. Гриневского]. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1981. – 320 с. – (Подвиг Сталинграда бессмертен). – Авт. указаны на обороте тит. л. – URL : <https://djvu.online/file/cDBKwzKoS5rWW?ysclid=lhensd2paa971412674>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



В легендарную оборону Сталинграда решающий вклад внесли войны 62-й и 64-й армий. Они участвовали в великой битве с её начала и до конца. Эта книга посвящена воинам героической 64-й армии, их высокому патриотизму, непревзойдённому мужеству.



186. Говорят погибшие герои : предсмертные письма советских борцов против немецко-фашистских захватчиков (1941–1945 гг.) / [составители В. А. Кондратьев, З. Н. Политов ; вступительная статья А. Борщаговского]. – 7-е изд., доп. – Москва : Политиздат, 1982. – 288 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Со страниц этой книги говорят те, кто погиб смертью храбрых в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в 1941–1945 гг. Письма и документы, представленные в сборнике, писались в последние минуты жизни – в застенках гестапо, в тюрьмах и концлагерях, во время тяжёлых боёв с гитлеровскими войсками. В этих письмах звучит страст-

ный призыв к победе над фашизмом. Патриот завещает современникам и потомкам продолжить борьбу за светлое будущее человечества, за прочный мир между народами.

187. Говорят погибшие герои : предсмертные письма советских борцов против немецко-фашистских захватчиков (1941—1945 гг.) / [составители В. А. Кондратьев, З. Н. Политов ; вступительная статья А. Борцаговского]. – 8-е изд., доп. – Москва : Политиздат, 1986. – 398 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Эта книга – последние слова тех, кто заплатил своей жизнью за свободу Родины в борьбе с фашизмом. Перед лицом смерти обращались они со словами прощания к современникам. В ряд опубликованных материалов внесены дополнения и уточнения. Но ещё остались пробелы в освещении некоторых событий, нередко отсутствует точная датировка отдельных документов, не все фотографии найдены. Эта книга выдержала восемь изданий, и её тираж давно превысил два миллиона экземпляров. Однако всё продолжают приходить отклики от новых поколений читателей: не могут не волновать строки прощальных писем советских патриотов, написанные в последние минуты жизни в окопе фронтовой землянки перед боем, в застенках гестапо и в концлагерях. Для каждого, кто прочтёт эту книгу сегодня, она сможет стать одним из ответов на трудные и совестливые вопросы о нашем недавнем прошлом.



188. Гончаренко, Геннадий. Битва на Волге : [документальные очерки о защитниках Сталинграда] / Г. И. Гончаренко ; [рисунки В. Щеглова ; карты А. Салитана]. – Москва : Детская литература, 1976. – 95 с. : ил. – URL : https://royallib.com/read/goncharenko_gennadiy/bitva_na_volge.html?yscli=lheodzo9kr236051424#0, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Автор этой книги Геннадий Иванович Гончаренко – участник Сталинградской битвы. В составе 119-й стрелковой дивизии, входившей в 5-ю танковую армию Юго-Западного фронта, он участвовал в контр-

наступлении при прорыве и окружении немецко-фашистских войск под Сталинградом. В послевоенные годы вышло несколько его книг о Сталинградской битве.

В книге «Битва на Волге» Г. И. Гончаренко рассказывает о героях битвы – пехотинцах, лётчиках, моряках, сапёрах, о жёнищинах-воинах, о гражданском населении, о всех тех, кто, жертвуя жизнью, встал на защиту родного города, на защиту Родины.

189. Дети военной поры : [сборник] / составитель Э. Максимова. – Москва : Политиздат, 1984. – 352 с. – Содерж.: В блокадных днях... / Юрий Воронов. Детям – планету без войн / А. Алексин. «Мама! Где ты?» / Т. Яковлева. И др. – URL: <https://www.rulit.me/books/deti-voennoj-pory-read-603376-1.html>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Война обрушилась на детей так же, как на взрослых, – бомбами, голодом, холодом, разлуками. Но и в эти годы дети были первой заботой народа. Выживут они – выживут страна, её история, идеалы, будущее. В этой книге вы прочтёте про детей, подростков – разведчиков, токарей, пахарей, поэтов, охранителей городов, целителей ран. И вы убедитесь: они внесли значительный вклад в победу советского народа. Книга строго документальна.



190. Дорогами войны : сборник воспоминаний участников Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. / [литературная обработка Б. С. Лавриненко ; редакторы Л. А. Орлов, И. П. Трифонов ; оформление В. Г. Гайдука]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1966. – 228 с. : ил., 1 л. вкл. – Текст : непосредственный.

В настоящем сборнике участники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. рассказывают о ратных подвигах воинов Советской Армии в боях против немецко-фашистских захватчиков. На бастионах легендарной Брестской крепости встретили и в поверженном Берлине закончили Великую Отечественную войну многие герои этой книги.

191. Имя твоё бессмертно : краткий иллюстрированный справочник / [под общей редакцией Ю. В. Плотникова ; составитель А. Г. Халтурин]. – Москва : Политиздат, 1975. – 144 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.



Россияне высоко ценят героическое прошлое своего народа, свято берегут всё, что олицетворяет его славу. В десятках наших городов, в тысячах сёл созданы памятники боевой славы, высятся величественные монументы, посвящённые Великой Отечественной войне. Среди памятников славным защитникам Родины и грандиозные скульптурно-архитектурные ансамбли, и мемориальные комплексы, и памятники тем, чьи имена и дела служат примером беззаветного мужества и патриотизма, верности долгу, преданности Отчизне, и скромные обелиски. Разные по масштабности замысла и мастерству исполнения, все они отражают героическую летопись Великой Отечественной войны. В создании памятников участвовали десятки и сотни скульпторов, архитекторов, художников. В справочнике нет возможности дать описание всех монументов и памятников, созданных на территории нашей Родины и за её пределами. Первый раздел – «Рубежи героической битвы» – посвящён памятникам, отображающим основные периоды Великой Отечественной войны; второй раздел – «Никто не забыт» – героям и подвигам, жертвам фашизма, землякам, не вернувшимся с войны.



192. Кандауров, Иван. Иначе они не могли / И. М. Кандауров. – Москва : ДОСААФ, 1986. – 208 с. – Текст : непосредственный.

На основе архивных материалов, воспоминаний очевидцев автор раскрывает героические дела партизан и подпольщиков, которые вели активную борьбу с врагом под Сталинградом, Ростовом, на Донбассе, в Правобережной Украине и в Молдавии.

193. Кандауров, И. Стойкость / И. М. Кандауров. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1983. – 416 с. – (Подвиг Сталинграда бессмертен). – URL: <https://djvu.online/file/y0R5m4ZJwcWKI?ysclid=lheti3ckn1>



881129838, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

«Стойкость» – это новая книга И. М. Кандаурова, в которой рассказано о рождении партизанского движения и героических подвигах трудящихся в тылу врага на временно оккупированной территории в период Сталинградской битвы.



194. Караваяев, А. Т. По срочному предписанию : [воспоминания] / А. Т. Караваяев ; [литературная подготовка текста И. М. Панова]. – Москва : Воениздат, 1967. – 272 с., 10 л. вкл., 1 портр. – (Военные мемуары). – Текст : непосредственный.

В годы Великой Отечественной войны автор был инспектором Главного политического управления Военно-Морского Флота. В силу своего служебного положения он всё время находился в разъездах по действующим флотам и флотилиям. По-разному складывалась обстановка. В июле 1941 года он возглавил автоколонну с оружием и продовольствием для Чудской военной флотилии. Под Старой Руссой ходил в атаку с бойцами морской пехоты. В Заполярье участвовал в вылазках моряков во вражеский тыл. С десантом черноморцев высаживался в районе Новороссийска. Главные герои воспоминаний А. Т. Караваяева – матросы и старшины, командиры и политработники, самоотверженно сражавшиеся с немецко-фашистскими захватчиками за свободу и независимость Советской Родины.

195. Кардашов, В. Рокоссовский / В. И. Кардашов. – [Москва] : Молодая гвардия, [1972]. – 448 с., 24 л. вкл., 1 л. портр. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий : основана в 1933 году ; вып. 10 (517)). – Текст : непосредственный.



Вся жизнь Константина Константиновича Рокоссовского неразрывно связана с Советской Армией. Участник гражданской войны и прославленный герой Великой Отечественной войны, дважды Герой Советского Союза и Маршал Советского Союза. Под его командованием наши войска участвовали в крупнейших операциях Отечественной войны

– под Москвой и под Сталинградом, под Курском и в Белоруссии, в Восточной Пруссии и Померании в величайшем сражении за Берлин.



196. Кирсанов, Н. А. По зову Родины : добровольческие формирования Красной Армии в период Великой Отечественной войны : [монография] / Н. А. Кирсанов ; [редактор И. И. Макаров, оформление художника А. Б. Коноплёва]. – Москва : Мысль, 1974.

– 277 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Монография, написанная на материалах главным образом центральных и местных архивов, посвящается истории создания и героического боевого пути добровольческих частей и соединений Красной Армии в период Великой Отечественной войны. Автор показывает их вклад в достижение победы над гитлеровскими захватчиками, раскрывает малоизвестные страницы широкого участия советских людей в подготовке воинских пополнений для нашей армии, описывает подвиги воинов – добровольцев.

197. Кувшинов, С. У стен столицы / С. Ф. Кувшинов ; [литературная обработка текста Б. Безлепкина]. – [Москва] : Московский рабочий, 1969. – 160 с. : ил. – Текст : непосредственный.



В битве за Москву в годы Великой Отечественной войны участвовали воины разных родов войск, в том числе и моряки. И слава, сопутствовавшая морской пехоте с первых дней создания Советских Вооружённых Сил, была умножена у стен столицы. О героических подвигах моряков на защите Москвы рассказывает в своей книге участник событий капитан 1-го ранга С. Кувшинов.



198. Лубченков, Ю. Н. 100 великих полководцев Второй мировой / Ю. Н. Лубченков. – Москва : Вече, 2008. – 480 с. – (100 великих). – URL: https://royallib.com/read/lubchenkov_yuriy/100_velikih_polkovodtsev_vtoroy_mirovoy.html?ysclid=lfh7k9hpui126134873#0, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Книга известного военного историка Ю. Н. Лубченкова посвящена ста великим полководцам Второй мировой войны. Начинается она с биографий советских полководцев. Это Верховный главнокомандующий И. В. Сталин, члены Ставки Верховного Главнокомандования, командующие фронтами, главные маршалы родов войск, командующие флотами и армиями. Значительное внимание уделено полководцам стран-союзниц СССР – США, Великобритании, Франции. Не забыты военачальники противника – вооружённых сил Германии, Японии, Италии и стран-сателлитов...

Почему нарком Военно-Морского Флота СССР Н. Г. Кузнецов дважды становился полным адмиралом? Как генерал Шарль де Голль сумел стать лидером всех антифашистских сил Франции и одним из ведущих политиков Западной Европы? На эти и другие вопросы отвечает новая книга серии «100 великих».

199. Людников, И. И. Огненный остров / И. И. Людников ; художник Б. К. Сивец. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1971. – 176 с. : ил. – (Подвиг Сталинграда бессмертен). – URL: <https://libcat.ru/knigi/dokumentalnye-knigi/biografii-i-memuary/401117-ivan-lyudnikov-ognennyj-ostrov.html#text>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Книгу «Огненный остров» написал Герой Советского Союза генерал-полковник Иван Ильич Людников, чьим именем назван один из участков берега Волги в Волгограде. Здесь в дни Сталинградской битвы воины 138-й Краснознаменной стрелковой дивизии со своим отважным командиром Людниковым стояли насмерть, но так и не пропустили врага к Волге, до конца отстаивали занятый рубеж обороны. Об их подвигах вы узнаете из этой книги.



200. Михельсон, В. И. Воздушный мост / В. И. Михельсон, М. И. Яльгин ; [вступительное слово Г. Г. Воротова]. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Политиздат, 1988. – 336 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Эта книга – документальный рассказ об одной из малоизвестных страниц обороны осаждённого Ленинграда.

Её авторы, участники Великой Отечественной войны, ленинградские журналисты, на интересном фактическом материале и на основе воспоминаний участников описываемых событий достоверно повествуют о воздушной дороге, которая поздней осенью и зимой 1941 года стала единственным каналом связи Ленинграда с Большой землёй.

Правдиво рассказывается о характерах и судьбах героев авиарейсов над Ладогой – пилотов транспортных самолётов и тяжёлых бомбардировщиков, лётчиков-истребителей, обеспечивавших надёжную защиту воздушно-транспортных караванов, о трудовых подвигах патриотов Родины.

201. Московское ополчение : краткий исторический очерк / Н. М. Алещенко, К. И. Буков, А. Д. Колесник, А. М. Синицын ; [художник Б. С. Иванов]. – Москва : Воениздат, 1969. – 224 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Книга посвящена Московскому народному ополчению периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Авторы убедительно показывают неиссякаемый патриотический подъём трудящихся столицы, единодушно поднявшихся на защиту Родины, героические подвиги народных ополченцев, с оружием в руках сражавшихся с ненавистным врагом – гитлеровскими оккупантами.



202. На дороге жизни : [сборник] / [составитель П. Л. Богданов]. – [Ленинград] : Лениздат, 1970. – 368 с. – Текст : непосредственный.

Ледовая дорога начала работать в конце ноября 1941 года, когда в Ленинграде были почти исчерпаны продовольственные ресурсы. Она помогла ленинградцам выжить, выстоять, победить. В этом смысле создание ледовой дороги, названной Дорогой жизни, было равнозначно выигранному сражению.

В сборнике рассказывается не только о тех, кто работал на льду Ладоги, но и о моряках Ладожской военной флотилии и Северо-Западного речного пароходства, о железнодорожниках – обо всех, кто в сложнейших условиях снабжал воинов Ленинградского фронта и ленинградцев всем необходимым для борьбы и победы.

Сборник, повествующий о замечательных людях и их делах, поможет читателям, особенно молодым, полнее представить величие подвига, совершённого советским народом в годы войны.

203. Навечно в строю. Альбом. Выпуск 1 / [И. И. Андронов ; оформление художника В. Г. Лукьянца]. – Москва : Воениздат, 1971. – 264 с. : ил., портр. – Текст : непосредственный.



В этом альбоме рассказывается о воинах-героях, чьи имена навечно занесены в списки личного состава частей, кораблей, военно-учебных заведений. Высокой чести они удостоены за выдающиеся подвиги, совершённые в период Великой Отечественной войны. В альбоме помещены портреты прославленных полководцев, представителей различных видов Вооружённых Сил, почти всех родов войск, даётся краткое описание их славных патриотических дел. В этом выпуске альбома рассказывается о 150 героях, зачисленных навечно в списки частей.

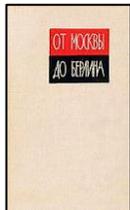


204. Народный генерал : воспоминания, очерки об И. В. Панфилове и панфиловцах / [составитель Л. В. Макеев]. – [2-е изд., перераб. и доп.]. – Алма-Ата : Казахстан, 1967. – 368 с. : ил., портр., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

205. Огонь с Марсова поля : [составитель В. А. Кандыбко]. – [Ленинград] : Лениздат, 1980. – 256 с. : ил. – Текст : непосредственный.



В сборник включены очерки ленинградских журналистов о простых людях, солдатах и матросах, лётчиках и партизанах – участниках Великой Отечественной войны, о живых и о тех, у памятников которым горит Вечный огонь – огонь с Марсова поля.



206. От Москвы до Берлина / [Институт истории партии МГК и МК КПСС ; составители Я. С. Воробьёв, А. В. Залевский, Н. Я. Шполянский ; научный редактор Л. А. Козлова ; вступительная статья В. Соколовского]. – [Москва] : Московский рабочий, 1966. – 432 с., 15 л. вкл. – Содерж.: Рождение дивизи-

зии народного ополчения / Н. Шахова. Снаряжение ополченцев / А. Секачёв. Рабочие вступают в народное ополчение / М. Сутягин. И др. – Текст : непосредственный.

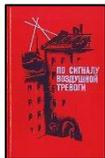
В книге рассказано о героическом подвиге московских дивизий народного ополчения в годы Великой Отечественной войны.

207. Павлов, Д. В. Ленинград в блокаде, 1941 год / Д. В. Павлов. – [Изд. 3-е, доп.]. – Москва : Воениздат, 1967. – 208 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.



Осень и зима 1941 года были для Ленинграда самым тяжёлым периодом за всё время Великой Отечественной войны.

О жизни осаждённого города в это время, об организации продовольственного снабжения войск Ленинградского фронта и населения города, о мужестве, стойкости, непоколебимом духе ленинградцев и войск Ленинградского фронта, об их непреклонной вере в победу рассказывается в книге.



208. По сигналу воздушной тревоги : [сборник] / [составитель О. М. Смирнова ; подготовка хроники Г. А. Артамонова]. – [Ленинград] : Лениздат, 1974. – 608 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Первый сигнал воздушной тревоги прозвучал в Ленинграде 23 июня 1941 года – на второй день войны. С тех пор эти сигналы на долгое время вошли в быт города-фронта. Варварские бомбёжки, артиллерийские обстрелы улиц и зданий нередко продолжались часами. И всё это время на крышах домов, в чердачных проёмах бесстрашно несли сторожевую вахту рабочие, врачи, педагоги, школьники, архитекторы, студенты, артисты.

Каждый второй ленинградец стал бойцом МПВО, научился быстро и уверенно обезвреживать зажигательные бомбы, тушить пожары, разбирать завалы, спасая из-под обломков рухнувших зданий людей.

Воспоминания участников обороны, документы тех дней, а также очерки журналистов, помещённые в сборнике, воссоздают яркую картину незабываемого массового подвига ленинградцев, среди которых Ольга Берггольц, Николай Тихонов, Михаил Боярский и другие.

209. Полководцы и военачальники Великой Отечественной : сборник / [составитель и научный редактор А. Н. Киселёв]. – 2-е изд., испр. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – 488 с., 16 л. вкл. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий : основана в 1933 году ; вып. 1(482)). – Текст : непосредственный.



В книге «Полководцы и военачальники Великой Отечественной» речь идёт о жизненном пути и боевой деятельности замечательных советских полководцев и военачальников, чьё военное искусство и талант, мужество и воля к победе наиболее полно проявились на полях сражений в суровые годы Великой Отечественной войны. Эта книга повествует о тех, кого уже нет в живых, но чьи имена золотыми буквами вписаны в боевую летопись Советских Вооружённых Сил. Их ратные дела во славу Родины всегда будут служить вдохновляющим примером для поколений советских людей.



210. Родимцев, А. Машенька из Мышеловки : [документальная повесть] / А. И. Родимцев ; [вступительная статья Б. Полевого ; литературная запись П. Ф. Северова ; рисунки П. Пинкисевича]. – Москва : Детская литература, 1968. – 64 с. – (Слава солдатская). – URL: https://sharlib.com/read_173391-1, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

В документальной повести «Машенька из Мышеловки» Александр Родимцев рассказал о подвиге санинструктора из его дивизии Марии Боровиченко, совершённом на волгоградской земле, за который отважная комсомолка была посмертно удостоена звания Героя Советского Союза.

211. Савельев, Л. Дом сержанта Павлова : (сталинградская хроника) / Л. И. Савельев. – Москва : Воениздат, 1960. – 216 с. : ил., фот. – (Библиотека солдата и матроса). – Текст : непосредственный.



В книге рассказывается о незабываемых событиях Великой Отечественной войны, о героизме советских воинов в боях за Сталинград, об эпизоде, который вошёл в историю войны как пример бесстрашия и мужества советского солдата. Пятьдесят восемь дней удерживала группа воинов дом, который уже в ходе боёв был назван по имени её командира – Якова Федотовича Павлова, удостоенного за этот подвиг звания Героя Советского Союза. В книге подвиги гарнизона «Дома Павлова» показаны на фоне боевых действий сорок второго гвардейского стрелкового полка, входившего в состав героической дивизии генерала А. И. Родимцева.



212. Самые трудные дни : сборник / [составитель П. А. Беляков ; художник В. В. Киселёв]. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1975. – 144 с. : ил. – (Подвиг Сталинграда бессмертен). – Содерж. : Самые трудные дни / В. И. Чуйков. Танки замыкают кольцо / И. К. Ребров. Сокол умирает в небе / П. А. Беляков. И др. – URL: <https://coollib.com/b/476997/read?ysclid=lhewl822qe233942387>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Сборник очерков и воспоминаний о героических подвигах участников Великой битвы на Волге открывается воспоминаниями Маршала Советского Союза, бывшего командующего 62-й армией В. И. Чуйкова, в которых нашли отражение самые тяжёлые дни Сталинградской эпопеи. В книгу вошли также очерки о танкистах, речниках, артиллеристах, военных лётчиках, активных участниках битвы.

213. Сапаров, А. Дорога жизни : документальная повесть / А. В. Сапаров. – Москва : Воениздат, 1961. – 320 с. – Текст : непосредственный.



В этой книге рассказывается о событиях восьмидесятилетней давности – о том, как создавалась и работала знаменитая «дорога жизни», связавшая осаждённый Ленинград с Большой землёй. По Ладоге в дни блокады проходил едва ли не самый ответственный участок Ленинградского фронта. Среди героев ленинградской обороны почётное место занимают труженики «дороги жизни». Все, кому суждено

было работать на этом участке, оваяны неуязвимой славою спасителей ленинградцев. Об этих скромных тружениках, об их героических делах узнает читатель из этой документальной повести.



214. Скотников, Ю. По местам великой битвы под Москвой : [путеводитель] / Ю. А. Скотников, К. А. Белов ; [вступительное слово И. С. Конева]. – 2-е изд., доп. – [Москва] : Московский рабочий, 1972. – 248 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Авторы путеводителя рассказывают о некоторых из бесчисленного множества подвигов героев этой битвы.

215. Смирнов, С. С. Брестская крепость / С. С. Смирнов ; [вступительная статья К. Смирнова ; художник Е. В. Бекетов]. – Москва : Советская Россия, 1990. – 400 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.



«Брестская крепость» писателя и историка Сергея Сергеевича Смирнова – книга необычной, драматической судьбы. В книге восстановлен волнующий, полный драматизма эпизод Великой Отечественной войны – защита Брестской крепости 1941 года, первой принявшей удар немецких войск и в течение месяца сопротивлявшейся врагу, рассказано о подвиге людей, которые, оказавшись отрезанными от внешнего мира, продолжали героическое сопротивление. С. С. Смирнов воссоздал их биографии, восстановил честное имя защитников крепости, побывавших в фашистском плену, а также вернул стране имена погибших героев. В 1965 году книга была удостоена Ленинской премии, но, несмотря на это, на протяжении долгих лет она не переиздавалась, находясь под негласным запретом. «Брестская крепость» Сергея Смирнова – честный и мужественный прорыв к правде войны – героической и трагедийной одновременно.



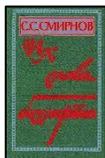
216. Смирнов, С. С. В поисках героев Брестской крепости : [рассказы] / С. С. Смирнов. – Москва : Молодая гвардия, 1957. – 143 с., 8 л. вкл. – Текст : непосредственный.

С 1954 года Сергей Смирнов занимается сбором материалов о героической обороне Брестской крепости и розысками участников этой обороны. В основу этой книги положены рассказы, переданные по Всесоюзному радио в июле-сентябре 1956 года, а потом в сокращённом виде напечатанные в журнале *Юность*.

217. Смирнов, С. С. Герои Брестской крепости : [очерк и рассказы] / С. С. Смирнов. – Москва : Воениздат, 1959. – 240 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Книга состоит из 2-х частей. В первой рассказывается об историческом прошлом Брестской крепости и событиях, которые развернулись в первые дни войны. Во второй части повествуется о судьбах участников обороны.



218. Смирнов, С. С. Их слава бессмертна : очерки, рассказы, повесть / С. С. Смирнов ; [художник В. В. Вагин]. – Москва : Советский писатель, 1978. – 528 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

В книгу вошли большой очерк «Сталинград на Днепре», повествующий о знаменитой Корсунь-Шевченковской битве – яркой эпопее героизма армии и народа, их неразрывного единства в борьбе с фашизмом, а также рассказы и очерки о героях Великой Отечественной войны.

Здесь вы найдёте рассказы о Фёдоре Полетаеве – герое итальянского Сопротивления; о героической борьбе наших воинов в Аджимушкайских каменоломнях; об обороне Брестского вокзала; о беспримерном подвиге военнопленных, поднявших восстание в лагере Маутхаузен и организовавших массовый побег; о враче Леониде Силине, организаторе госпиталя в тылу врага; о девушках-героинях – медсестре Катюше Михайловой и механике-водителе танка «Т-34» Марусе Логуновой; очерк о маршале Г. К. Жукове.

Завершает книгу документальная повесть «Семья», рассказывающая о героической семье украинских подпольщиков Сосниных.

219. Тельпуховский, Б. С. Великая Отечественная война Советского Союза, 1941 – 1945 : краткий очерк / Б. С. Тельпуховский. – Москва : Госполит-



издат, 1959. – 576 с. : ил., карты + 7 цв. карт. – Текст : непосредственный.

В этой книге вы снова встретитесь со своими любимыми героями Великой Отечественной войны, прочтёте ряд волнующих рассказов о бессмертных подвигах советских людей на фронте, в тылу, в подполье.



220. Чернов, А. Н. Гарнизон отважных : [личные воспоминания участника обороны крепости] / А. Н. Чернов ; [литературная обработка В. С. Старичкова]. – Саратов : Сарат. кн. изд-во, 1959. – 200 с. – Текст : непосредственный.

Эта книга написана на материале личных воспоминаний автора. Он не ставил перед собой задачи дать полную картину битвы за Брестскую крепость. Автору, рядовому участнику обороны крепости, сделать это было бы просто невозможно. В книге описаны события, происходившие на небольших участках обороны крепости, где автору пришлось участвовать в боях. Автору хотелось только правдиво рассказать о том, что он лично видел и пережил вместе со своими боевыми товарищами. Им, героям Брестской обороны, и посвящается эта книга.

221. Чечин, О. Ради тебя, Ленинград! : из летописи «Дороги жизни» : [документальные очерки] / О. И. Чечин ; [предисловие М. Дмитриева ; художник В. Карабут]. – Москва : Молодая гвардия, 1977. – 144 с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.



Документальные очерки этой книги рассказывают об участниках знаменитой «Дороги жизни», снабжавшей продовольствием и всем необходимым жителей Ленинграда во время фашистской блокады. Герои книги – военные моряки, водители, солдаты строительных частей, ремонтники, портовые работники. Почти все они комсомольцы.

Автор встречался с бойцами легендарной Дороги, изучал архивные материалы, хранящиеся в фондах Петропавловской крепости.

В книгу вошло немало новых свидетельств о подвигах рядовых советских людей, защищавших сердце Октябрьской революции – город Ленина.

ГЕРОИ-САРАТОВЦЫ



222. Аронова, Р. «Ночные ведьмы» : [документальная повесть] / Р. Е. Аронова. – [Изд. 3-е, перераб. и доп.]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1983. – 312 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Герой Советского Союза, лётчица знаменитого женского полка ночных бомбардировщиков Раиса Ермолаевна Аронова родилась в 1920 году в Саратове. В первые же месяцы войны была зачислена в женскую авиачасть, сформированную Героем Советского Союза Мариной Михайловной Расковой, в составе которой прошла всю войну от берегов Волги до польской земли.

В этой книге автор рассказывает о двух поездках по боевому пути 46-го Гвардейского Таманского авиационного полка, который бомбил фашистов по ночам. Нацисты их боялись и ненавидели и прозвали «ночными ведьмами» Р. Аронова ярко рисует подвиги своих подруг в годы Великой Отечественной войны, знакомит с советскими патриотами, которые сегодня свято берегут память о героинях войны.

223. Голубева-Терес, О. Звёзды на крыльях : [воспоминания] / О. Т. Голубева-Терес. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1974. – 216 с. : ил., 1 л. портр. – (Серия «Так нам сердце велело»). – Текст : непосредственный.



Ольга Тимофеевна Голубева-Терес, чьи воспоминания предлагаются вашему вниманию в этой книге, в годы Великой Отечественной войны была штурманом звена 46-го Гвардейского орденов Боевого Красного Знамени и Суворова Таманского женского авиаполка ночных бомбардировщиков, прозванных «ночными ведьмами», и прошла с ним боевой путь от Сальских степей до фашистской Германии. В составе этого полка было немало доблестных посланцев Саратовской области. Некоторым из них автор посвящает отдельные главы своих воспоминаний.



224. Голубева-Терес, О. Т. Богини фронтового неба / О. Т. Голубева-Терес. – Саратов : КИЦ «Саратовтелефильм – Добродея», 2008. – 304 с., 16 л. вкл. – Текст : непосредственный.

В своей книге «Богини фронтового неба» Ольга Тимофеевна Голубева-Терес, советский военный авиационный штурман формировавшегося в саратовском Заволжье женского авиаполка, участница Великой Отечественной войны в составе 46-го гвардейского ночного бомбардировочного авиационного полка, рассказывает о фронтовых подвигах девушек, сражавшихся в небе войны. Она с большой гордостью вспоминает о подругах, о наставниках, о друзьях-товарищах. Размышляет не только о нашем прошлом, но и о нашем настоящем и будущем.

Перед отправкой на фронт одна из тех девушек, советская лётчица-штурман Марина Раскова говорила о том, как трудно будет нам, девушкам, воевать наравне с мужчинами. «Только мужество, беспрекословная дисциплина, мастерство, точное выполнение заданий, и, конечно, сохранение своего женского достоинства, – напутствовала она, – позволит вам, женскому полку, заслужить славу боевых воинов. Не все из вас вернуться домой, будет горе и боль потерь, страдания и неудачи, но обязательно настанет Победа, и вы будете детям своим и внукам рассказывать о героизме советских людей, которые отдали жизнь ради мира на земле».

«Позднее нашему полку за успешные боевые действия – взорванные вражеские мосты и переправы, уничтоженные склады с боеприпасами, разбитые фашистские танки, за помощь наземным войскам в их наступательных действиях было присвоено звание Гвардейского. А потом ещё были и ордена. И полку, и личному составу. А 23 девушки были удостоены звания Героев Советского Союза», – пишет О. Т. Голубева-Терес в своей книге «Богини фронтового неба».

225. Защита Отечество : [сборник воспоминаний и очерков] / [редактор-составитель В. Азанов ; художник В. Бутенко]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1975. – 392 с. : ил. – Текст : непосредственный.



В сборник вошли воспоминания, очерки, фронтовые зарисовки. Среди авторов – писатели, журналисты, ветераны Великой Отечественной

войны Саратова, Пензы и Ульяновска. В подготовке сборника принимала участие военно-историческая секция военно-научного общества при Саратовском Доме офицеров Советской Армии.



226. Малинин, Г. А. Генерал Панфилов : [историко-документальный очерк] / Г. А. Малинин ; [предисловие А. А. Ушакова]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1981. – 112 с. – (Их имена в истории края). – Текст : непосредственный.

В книге рассказывается о жизни и боевом пути героя Великой Отечественной войны прославленного комдива И. В. Панфилова, уроженца города Петровска Саратовской области.



К началу Великой Отечественной войны генерал-майор И. В. Панфилов сформировал 316-ю стрелковую дивизию и отправился с ней на фронт. В октябре-ноябре 1941 года Панфилов сражался под Москвой. Прославился во время боёв за Москву осенью 1941 г. в районе Волоколамска. Проявив личную храбрость и героизм, Панфилов умело организовал сопротивление частей 316-й

стрелковой дивизии наступлению вермахта на волоколамском направлении. Солдаты Панфилова (легендарные 28 панфиловцев) стояли насмерть против превосходящих сил противника, удерживая позиции. За героические действия 316-я стрелковая дивизия была награждена орденом Красного Знамени и преобразована в 8-ю гвардейскую. И. В. Панфилову не посчастливилось быть свидетелем полного разгрома врага под Москвой: 18 ноября у деревни Гусенево он пал смертью храбрых.

12 апреля 1942 года за умелое руководство частями дивизии в боях на подступах к Москве и проявленные при этом личную храбрость и героизм Ивану Васильевичу Панфилову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

227. Ради жизни на земле : очерки о героях-саратовцах : [сборник] / [составитель Н. М. Румянцев]. – [Саратов] : Сарат. кн. изд-во, 1963. – 264 с. – Текст : непосредственный.



В основу положены документальные материалы, встречи и беседы с героями, их родственниками и однополчанами. В конце сборника даны

краткие биографические справки о героях. В написании 26 очерков о героях-саратовцах приняли участие члены военно-исторической секции Военно-научного общества при Саратовском гарнизонном Доме Офицеров Советской Армии. Часть очерков написана писателями и журналистами.



228. Румянцев, Н. М. Люди легендарного подвига : краткие биографии и описания подвигов Героев Советского Союза – тех, кто родился, жил и живёт в Саратовской области / Н. М. Румянцев. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1968. – 592 с. – Текст : непосредственный.

Из содерж.: Скоморохов Николай Михайлович. – С. 16-19.



Советский лётчик-истребитель Великой Отечественной войны, маршал авиации, дважды Герой Советского Союза, заслуженный военный лётчик СССР, уроженец Саратовской губернии. В январе 1943 года одержал первую победу над врагом. Воевал в составе 5-й и 17-й воздушных армий на Закавказском, Северо-Кавказском, Юго-Западном и 3-м Украинском фронтах. Принимал участие

в обороне и освобождении Кавказа, освобождении Украины, Молдавии, Румынии, Болгарии, Югославии, Венгрии, Чехословакии, разгроме врага на территории Австрии.

В боях за город Будапешт капитан Скоморохов сбил 2 самолёта из «бриллиантовой эскадры» гитлеровских военно-воздушных сил. Неоднократно сбивал по 2 и по 3 вражеских самолёта в одном бою.

Всего во время Великой Отечественной войны Скоморохов совершил 605 боевых вылетов, провёл более 130 воздушных боёв, сбил лично 46 фашистских самолётов и 8 самолётов в группе (7-й результат в списке советских асов-истребителей), а также уничтожил на земле 3 бомбардировщика противника. Сам Скоморохов ни разу не был ранен, его самолёт не горел, не был сбит. Имел позывной «Скоморох». О нахождении его в небе гитлеровцы предупреждали своих пилотов как о серьёзной опасности.



Благодаров Константин Владимирович. – С. 54-56.

Гвардии майор Советской Армии, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза (1945), уроженец г. Саратова. С октября 1943 года – на фронтах Великой Отечественной войны. Участвовал в боях на Балтийском и Чёрном морях. Участвовал в освобождении Таганского полуострова, Карельского перешейка, острова Сааремаа, Феодосии, Севастополя, Таллина, Клайпеды, Лиенаи, Гдыни, Гданьска. К апрелю 1945 года гвардии старший лейтенант Константин Благодаров был заместителем командира эскадрильи 8-го гвардейского штурмового авиаполка 11-й штурмовой авиадивизии ВВС Балтийского флота. К тому времени он совершил 130 боевых вылетов, в ходе которых уничтожил 17 кораблей противника и большое количество техники.



Грибов Пётр Иванович. – С. 110-112.

Советский военачальник, гвардии полковник, Герой Советского Союза, уроженец г. Саратова. В Великую Отечественную войну – командир 6-й гвардейской мотострелковой бригады. На фронтах Великой Отечественной войны с августа 1942 года на Закавказском, Северо-Кавказском, 3-м Украинском фронтах. В период боевых действий 9-й стрелковой бригады в районе города Малгобек, Гизели, с Крымской Грибов оперативно руководил штабами частей бригады, в результате чего части бригады чётко и своевременно выполняли боевые приказы. Под Малгобеком Грибов лично находился в боевых порядках бригады, и под его руководством противнику были нанесены серьёзные потери. За успешное руководство штабом бригады в феврале 1943 года П. И. Грибов был награждён орденом Красной Звезды.

В Великой Отечественной войне принимал участие в обороне Кавказа, освобождении Украины, Молдавии, Румынии, Венгрии. Командовал 6-й гвардейской мотострелковой Краснознамённой ордена Суворова бригадой.

28 апреля 1945 года Петру Ивановичу Грибову посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



Емлютин Дмитрий Васильевич. – С. 144-146.

Герой Советского Союза (1942), один из руководителей партизанского движения в брянских лесах, полковник. С октября 1941 года в партизанском отряде. С апреля 1942 года возглавлял объединённое командование всех партизанских отрядов в юго-западных районах Орловской области и северной части Сумской области. Оккупанты были изгнаны из 370 населённых пунктов, и на юге Брянских лесов создан партизанский край с населением свыше 200 тысяч человек.

Известно, что оперативная группа Д. В. Емлютина, а впоследствии оперативно-чекистские отделы штаба и его соединения проводили подготовку диверсионных групп, связников, перебрасывали их в тыл врага за линию фронта, вели беспощадную борьбу с фашистской агентурой, предателями Родины, оберегая партизанские отряды. Для связи с Управлением госбезопасности Орловской области Д. В. Емлютин имел радиостанцию, лично писал сообщения и письма о боевых делах и нуждах.

Указом Президиума Верховного Совета СССР «О присвоении звания Героя Советского Союза партизанам, особо отличившимся в партизанской борьбе в тылу против немецких захватчиков» от 1 сентября 1942 года за «отвагу и героизм, проявленные в партизанской борьбе в тылу против немецких захватчиков» удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Летом 1943 года руководил успешной обороной края от двух немецких и двух венгерских дивизий. С конца 1943 года в Центральном штабе партизанского движения, затем в органах госбезопасности. Последние годы Д. В. Емлютин прожил на Волге, в г. Саратове.

Загороднев Василий Иванович. – С. 158-160.

Участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза (1945), уроженец Саратовской области.

С августа 1942 года – на фронтах Великой Отечественной войны. Принимал участие в боях на Северо-Кавказском и 1-м Белорусском фронтах. Участвовал в битве за Кавказ, освобождении Крыма, Белорусской ССР. В боях четырежды был ранен. К июлю 1944 года гвардии капитан Василий Загороднев командовал ротой противотанковых ружей 62-го гвардейского отдельного истребительно-противотанкового дивизиона 55-й



гвардейской стрелковой дивизии 28-й армии 1-го Белорусского фронта. Отличился во время освобождения Брестской области Белорусской ССР и Польши.

29 июля 1944 года под массированным вражеским огнём рота Загороднева переправилась через Западный Буг и совместно с артиллерийской батареей перерезала шоссе Брест-Варшава в районе села Зачопки на территории Польши. Противник предпринял несколько массированных контратак, но все они были успешно отражены. В боях Загороднев получил два ранения, но продолжал сражаться. Во время последней контратаки противник бросил против роты Загороднева 20 танков и самоходных орудий, а также около двух пехотных батальонов. Бойцы батальона нанесли ему большие потери. Когда у них кончились боеприпасы, они продолжали сражаться врукопашную, погибнув в полном составе. Подошедшие подкрепления довершили разгром немецких войск. Загороднев был похоронен со своими бойцами в братской могиле в деревне Чернавчицы Брестского района Брестской области Белоруссии.

Зарубин Владимир Степанович. – С. 162-164.



Участник Великой Отечественной войны, командир авиаэскадрильи 451-го штурмового авиационного Каменец-Подольского полка (264-я штурмовая авиационная дивизия, 5-й штурмовой авиационный корпус, 5-я воздушная армия, 2-й Украинский фронт), капитан. Герой Советского Союза. Уроженец г. Саратова. В Великой Отечественной войне воевал на фронте с 1943 года. Принимал участие в Курской битве, боях за освобождение Украины, Молдавии, Румынии, Венгрии, Австрии, Чехословакии.

Клочков Василий Георгиевич. – С. 222-224.



Советский военный служащий, политрук 4-й роты 2-го батальона 1075-го стрелкового полка 316-й стрелковой дивизии 16-й армии Западного фронта, воинское звание – политрук. Герой Советского Союза, награжден орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени. Уроженец Саратовской губернии.

В 1941 году Василия Клочкова по мобилизации призвали в Красную Армию и отправили на фронт, в октябре – ноябре 1941 года он в составе 316-й стрелковой дивизии сражался под Москвой, на Волоколамском

направлении. 16 ноября 1941 года у разъезда Дубосеково Волоколамского района Московской области во главе группы истребителей танков участвовал в отражении многочисленных атак противника. Было уничтожено 18 вражеских танков (однако, согласно донесению командира полка полковника Капрова, весь 1075-й стрелковый полк 16 ноября 1941 года уничтожил 15 танков, а в немецких военных архивах значатся 13 танков, потерянных в этот день 11-й танковой дивизией 4-й танковой группой Вермахта, наступавшей под Волоколамском). Слова, обращённые к бойцам: «Велика Россия, а отступить некуда – позади Москва!» – приписываемые ему, стали известны на всю страну. Во время боя Василий Клочков погиб, бросившись под вражеский танк со связкой гранат. Был похоронен на месте сражения, затем перезахоронен в двух километрах от места боя в деревне Нелидово. Указом Президиума Верховного Совета СССР «О присвоении звания Героя Советского Союза начальствующему и рядовому составу Красной Армии» от 21 июля 1942 года посмертно удостоен звания Героя Советского Союза с награждением орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда» «за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом отвагу и героизм».

Панфилов Иван Васильевич. – С. 360-362.

Краткую биографическую справку см. выше.

Симбирцев Василий Никитович. – С. 456-458.

Помощник командира взвода разведки 282-го гвардейского стрелкового полка 92-й гвардейской стрелковой дивизии, гвардии старший сержант, Герой Советского Союза. Уроженец г. Саратова.

На фронтах Великой Отечественной войны с августа 1942 года. Сражался на Сталинградском, Воронежском, Степном, 2-м и 3-м Украинских фронтах. Принимал участие в Сталинградской и Курской битвах, битве за Днепр, освобождении УССР. Разведывал немецкую систему укреплений в районе села Дериевка Кировоградской области.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 20 декабря 1943 года, за отвагу и мужество, проявленные при выполнении боевых заданий командования по разведке противника, гвардии старшему сержанту



Симбирцеву Василию Никитовичу присвоено звание Героя Советского Союза.

24 января 1944 года гвардии старший сержант В. Н. Симбирцев погиб в бою во время ночного поиска в районе рудника имени Ленина на подступах к городу Кривой Рог Днепропетровской области УССР.

Талалихин Виктор Васильевич. – С. 482-484.



Советский военный лётчик, заместитель командира эскадрильи 177-го истребительного авиационного полка ПВО 6-го истребительного авиационного корпуса ПВО, младший лейтенант (1938). Герой Советского Союза. Одним из первых в СССР совершил ночной воздушный таран немецкого самолёта-бомбардировщика. Уроженец Саратовской губернии.

В боях Великой Отечественной войны с июня 1941 года. Воевал на истребителях И-16 и МиГ-3. В ночь на 7 августа 1941 года на И-16 тип 29 одним из первых военных лётчиков РККА произвёл таран в ночном воздушном бою над Москвой в Великой Отечественной войне, сбив в небе Москвы бомбардировщик He-111 лейтенанта И. Ташнера из состава 7-й эскадрильи 26-й бомбардировочной эскадры. Самолёт Талалихина упал в лес вблизи деревни Степыгино (ныне – городской округ Домодедово), а сам раненый лётчик на парашюте спустился в речку Северку.

Указом Президиума Верховного Совета СССР «О присвоении звания Героя Советского Союза лётчику-истребителю младшему лейтенанту Талалихину Виктору Васильевичу» от 8 августа 1941 года за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с германским фашизмом и проявленные при этом отвагу и героизм» удостоен звания Героя Советского Союза.

В последующих боях В. Талалихин сбил ещё три немецких самолёта лично. В бою 15 октября 1941 года в группе с товарищами сбил ещё один немецкий истребитель.

В. В. Талалихин погиб в воздушном бою около Подольска 27 октября 1941 года. В 1948 году зачислен навечно в 1-ю эскадрилью 177-го истребительного авиаполка.



Уфимцев Константин Григорьевич. – С. 514-516.

Телефонист, старший штабной батареи артиллерийского полка, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. Уроженец г. Саратова.

В рядах Красной Армии в 1932–1936 и 1942–1945 годах. Участник Великой Отечественной войны на Воронежском, Степном и 2-м Украинском фронтах.

В сентябре 1943 года советские войска дошли до реки Днепр. Пехота и наблюдательные пункты командиров расположились на западном берегу после успешного форсирования реки. Артиллерия оставалась на восточном. Радиосвязь была нестабильная и не могла обеспечить требуемый уровень связи для управления огнём. Под огнём противника Уфимцев проложил проводную линию связи через Днепр. Эффективность стрельбы улучшилась, и атаки противника были отбиты.

Звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» присвоено 22 февраля 1944 года «за доблесть и мужество, проявленные при форсировании Днепра».

Хользунов Алексей Иванович. – С. 532-534.

Заместитель командира эскадрильи истребительного полка, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. Уроженец Саратовской губернии.

Участник Великой Отечественной войны на Волховском, Сталинградском, Донском, Юго-Западном и Калининском фронтах.

Отличился в ноябре 1941 года в районах Малой Вишеры и Тихвина. 7 ноября 1941 года пилот вылетел в группе для сопровождения бомбардировщиков. На обратном пути истребители приняли участие в воздушном бою с противником. Хользунов своей атакой спас командира эскадрильи. После завершения боя с вражескими истребителями Алексей Иванович заметил самолёт-разведчик противника. Хользунов догнал и уничтожил его.

Пропал без вести 7 марта 1943 года, не вернувшись с разведывательного вылета в районе села Ярцево. По более поздним данным, был сбит в бою с вражескими истребителями, сбив перед гибелью один из них. Был похоронен местными жителями в деревне Петрово Смоленской области.



За 265 успешных боевых вылетов, 87 воздушных боёв, 12 лично сбитых и 2 сбитых в группе самолётов противника заместитель командира эскадрильи 32-го гвардейского истребительного авиационного полка 210-й истребительной авиационной дивизии 1-го истребительного авиационного корпуса 3-й воздушной армии лейтенант Хользунов Алексей Иванович 1 мая 1943 года удостоен звания Герой Советского Союза (посмертно).



Чемодуров Вячеслав Иванович. – С. 540-542.

Сержант (на момент совершения подвига), командир пулемётного расчёта. Участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. Уроженец г. Саратова.

Участник Великой Отечественной войны на Брянском и Центральном фронтах. Осенью 1943 года полк Чемодурова вёл бои с противником на границе Смоленской области и восточной Белоруссии. 12 октября 1943 года, форсировав реку Сож южнее Пропойска, 858-й стрелковый полк 283-й стрелковой дивизии атаковал деревню Рудня (ныне Славгородский р-н Могилёвской области). Рудня была хорошо укреплена траншеями полного профиля, дзотами, блиндажами, и бои за неё приняли затяжной характер. Роте Чемодурова удалось захватить часть укреплений противника. Пулемётчик занял удобную для стрельбы высотку и уничтожил большое число врагов. За день противник организовал около двух десятков контратак, но все они оказались безуспешны (на поле боя было подобрано 311 трупов вражеских солдат и офицеров). Батальону удалось овладеть селом. Раненый Чемодуров был отправлен в госпиталь в тыл.

Указом Президиума Верховного Совета СССР «О присвоении звания Героя Советского Союза генералам, офицерскому, сержантскому и рядовому составу Красной Армии» от 15 января 1944 года за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленными при этом отвагу и героизмом» удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Их именами названы улицы и площади нашего города.



229. Страницы мужества : [сборник очерков о саратовцах – Героях Советского Союза Великой Отечественной войны, о Героях Советского Союза, кавалерах ордена Славы]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1982–1983. – 21 см. – Текст : непосредственный.



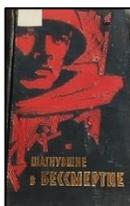
Кн. 1 / [составители И. М. Степанов, Н. А. Шевяков]. – 1982. – 216 с.

Кн. 2 / [составители И. М. Степанов, Н. А. Шевяков, П. А. Волков]. – 1983. – 223 с.

230. Фролов, Д. В. Подвиг саратовцев в Великую Отечественную войну / Д. В. Фролов. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1972. – 160 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Книга рассказывает о трудовом и боевом героизме саратовцев, с честью вынесших испытания военного времени.



231. Шагнувшие в бессмертие. Сборник очерков. [В 2 книгах]. [Книга 1] / [Военно-научное общество при Саратовском гарнизонном Доме офицеров Советской Армии, Военно-историческая секция ; общественные составители П. А. Волков, Н. М. Румянцев]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1971. – 271 с. : ил. – Содерж.: Один из семёрки отважных / М. Водопьянов. Гренада Сергея Тархова / Н. Румянцев. Керим Ягудин / Н. Румянцев. Их водила молодость... / И. Степанов. Операция «Формоза» / Н. Румянцев. Генерал Панфилов / А. Казанский. И др. – Текст : непосредственный.

В этой книге собраны очерки о саратовцах – Героях Советского Союза. Авторы их – в большинстве своём ветераны Великой Отечественной войны – оживляют в нашем представлении прекрасный и мужественный облик своих героев в критические моменты стремительных и жестоких схваток с врагом и в других ситуациях.

232. Шагнувшие в бессмертие. [Сборник очерков]. [В 2 книгах]. [Книга 2] / [Военно-научное общество при Саратовском гарнизонном Доме офицеров Советской Армии, Военно-историческая секция ; П. А. Волков]. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1974. – 278 с. : портр. – Содерж.: Дорогой ты наш политрук / А. Кривицкий. Разведчик / А. Вольф. Шла девушка с песней... / О. Голубева-Терес. И др. – Текст : непосредственный.



Вторая книга документальных очерков «Шагнувшие в бессмертие» продолжает знакомить с саратовцами – Героями Советского Союза. Среди её авторов писатели, журналисты, участники Великой Отечественной войны.



ГОРОДА-ГЕРОИ, ГОРОДА-СОЛДАТЫ

*«Тогда лишь становится город героем,
Когда стал героем солдат!»*

Почётное звание «Город-герой» утвердили в 1965 году в 20-летнюю годовщину победы советских войск в Великой Отечественной войне. Его давали городам Советского Союза, жители которых проявили героизм, стойкость и мужество в защите Родины в 1941-1945 гг. Участников сражений за город награждали медалями «За оборону», а в самом городе устанавливали обелиск. Городу-герою вручались высшие награды Советского Союза – орден Ленина и медаль «Золотая Звезда», которые изображались на его знамени. Почётного звания удостоились 12 городов и Брестская крепость. Впервые городами-героями были названы Ленинград, Сталинград, Севастополь и Одесса в приказе Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина 1 мая 1945 года. О городах-героях Великой Отечественной и их мужественных, героических защитниках вы узнаете из книг этого раздела.



233. Борисов, Б. А. Подвиг Севастополя : воспоминания секретаря горкома / Б. А. Борисов. – [Изд. 3-е, перераб. и доп.]. – Симферополь : Таврия, 1977. – 400 с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

В книге участника обороны Севастополя, Почётного гражданина города-героя Севастополя, бывшего секретаря горкома партии Бориса Алексеевича Борисова, рассказывается о жизни и борьбе осаждённого Севастополя в годы Великой Отечественной войны.

234. Водолагин, М. Волжская твердыня : [о Волгограде] / М. А. Водолагин ; [оформление А. Ф. Константинова ; рисунки А. А. Мануйлова]. – Москва : Советская Россия, 1962. – 192 с. : ил., 24 л. вкл. – Текст : непосредственный.



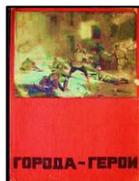
Книга «Волжская твердыня» посвящается легендарному городу на Волге, городу бессмертной боевой и трудовой славы советского народа. Широко разнеслась над миром слава города во время Второй мировой войны. Здесь, под стенами города-героя, в 1942–1943 годах разыгралась одна из самых грандиозных битв Великой Отечественной войны – Сталинградская битва. Здесь, на волжском берегу, была одержана одна из самых блистательных побед Советской Армии, положившая начало коренному перелому в ходе Второй мировой войны.



235. Города-герои Великой Отечественной войны : атлас / [ответственные редакторы Э. Г. Галиуллина, Е. В. Аулова ; справочные тексты С. И. Исаева ; художественное оформление Б. С. Вехтера]. – Москва : ГУГК, 1985. – 84 с. : ил. – Текст : непосредственный.

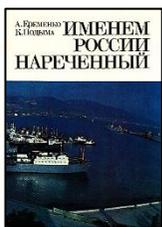
Содерж.: Город-герой Москва. Город-герой Ленинград. Город-герой Волгоград. Город-герой Киев. Город-герой Минск. Город-герой Одесса. Город-герой Севастополь. Город-герой Новороссийск. Город-герой Керчь. Город-герой Тула. Крепость-герой Брест.

236. Дмитриев, Ю. Д. Города-герои : [Брест, Севастополь, Москва, Одесса, Сталинград, Киев, Ленинград] / Ю. Д. Дмитриев ; [оформление И. Марголина]. – Москва : Малыш, 1969. – 66 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Нет такого уголка на земле, где бы, говоря о минувшей войне, не проносили с изумлением и гордостью слова: Сталинград, Ленинград, Одесса... Прошло уже более полувека со дня окончания войны, но по-прежнему тысячи людей со всех концов мира приезжают в нашу страну, чтобы своими глазами увидеть места героических битв, склонить голову перед подвигом городов-героев. С волнением ступают приезжие на

их священную землю, где каждая улица, каждый дом, каждый камень рассказывают о героической истории города. Вам, дорогие читатели, тоже, конечно, будет интересно побывать в городах-героях, походить по этим замечательным улицам, посмотреть на знаменитые здания, дворцы, памятники воинской славы. Желаем, чтобы это произошло как можно скорее. А пока мы расскажем вам о каждом из городов, познакомим немного с их историей, достопримечательностями, а главное, вы узнаете, почему на знамёнах городов-героев вышше награды нашей Родины. Вы не найдёте в этой книге описания подвигов отдельных героев, прославившихся в битвах под Москвой, Ленинградом, Севастополем, Киевом... Имена их известны всему миру. Об этих героях написаны большие и яркие книги. Герои этой книги – сами города. И о них, и только о них, будет идти здесь речь.



237. Ерёменко, А. Именем России наречённый / А. К. Ерёменко, К. И. Подыма ; [под общей редакцией В. А. Голикова ; вступительная статья Н. Хворостянского ; художник В. И. Сапкин]. – Москва : Советская Россия, 1988. – 368 с., 16 л. ил. – Текст : непосредственный.

Книга о героическом прошлом и настоящем города-героя Новоросси́йска. Авторами использованы архивные материалы, воспоминания участников гражданской и Великой Отечественной войн, рассказы старожилов города.

238. Зубаков, В. Е. Героический Ленинград / В. Е. Зубаков. – Москва : Воениздат, 1972. – 200 с. – (Города-герои). – Текст : непосредственный.



Эта небольшая по объёму книга открывает новую серию – «Города-герои». Как видно из названия, она посвящена героической борьбе советского народа за город Ленина в годы Великой Отечественной войны.

Известно, что подвиг ленинградцев был поистине легендарным. 900-дневная защита осаждённого города – замечательная эпопея мужества и героизма советских воинов и горожан – волнует и восхищает современников и навсегда останется в памяти будущих поколений.

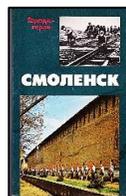


239. Крепость-герой : [фотоальбом] / [авторы-составители Т. Ходцева, С. Маслюков ; авторы фотоснимков А. и М. Ананьины ; литографюра на переплёте Г. Поплавского ; оформление и художественное редактирование А. Евменова]. – Минск : Беларусь, 1967. – 120 с. : ил. – Текст : непосредственный.

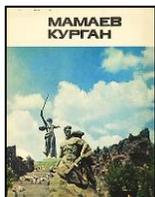
венный.

Фотоальбом, посвящённый Брестской крепости. Используются снимки из фондов Музея обороны Брестской крепости, в т. ч. трофейные материалы.

240. Максимов, Евгений. Смоленск : страницы героической защиты и освобождения города 1941—1943 / Е. В. Максимов. – Москва : Политиздат, 1990. – 240 с. : ил. – (Города-герои). – Текст : непосредственный.



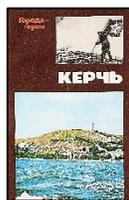
У стен древнего русского города, некогда вставшего грозной преградой на пути наполеоновских полчищ, летом 1941 года вновь развернулось ожесточённое сражение, длившееся два месяца. О мужестве и стойкости защитников смоленской земли в годы Великой Отечественной войны рассказывает эта книга.



241. Мамаев курган : [альбом] / [текст М. К. Агашиной ; фотографии А. Левицкого, Г. Голубева, В. Коновалова и др.]. – [Изд. 6-е]. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1984. – 128 с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

Эта книга – не рассказ о подвиге героических защитников Сталинграда, не описание величественного мемориала, воздвигнутого Родиной на священном месте их гибели, их победы, их бессмертия. Эта книга – малое слово о нашей великой и вечной памяти. Слово о том, что мы на всю жизнь всем сердцем им благодарны; о том, как мы учим этой памяти и этой благодарности наших детей.

242. Мелков, Леонид. Керчь : повесть-хроника в документах, воспоминаниях и письмах участников героической защиты и освобождения города в 1941—1944 годах / Л. А. Мелков. — Москва : Политиздат, 1981. — 200 с. — (Города-герои). — Текст : непосредственный.



Книга о героической обороне г. Керчь в годы Великой Отечественной войны, о борьбе трудящихся города с захватчиками. История военных действий в Крыму, подполья Крыма в годы Великой Отечественной войны. Автор воссоздаёт обстановку суровых дней войны, показывает героизм и мужество защитников Керчи.



243. Москва – город-герой / И. Я. Выродов, О. Г. Гуров, С. Д. Петров [и др.]. — Москва : Воениздат, 1978. — 216 с. — Текст : непосредственный.

Среди городов-героев особое место занимает Москва – столица нашего государства, политический, административный, культурный и научный центр страны.

Неоценимый вклад внесла Москва в разгром фашистских агрессоров. Исход битвы под Москвой положил начало коренному повороту в Великой Отечественной войне. За выдающиеся заслуги перед Отечеством Москве присвоено звание «Город-герой». В настоящей книге освещается ратный подвиг столицы в годы войны, роль и место Москвы в вооружённой защите Родины, в борьбе за сохранение мира на земле.

244. Подвиг твой бессмертен : [фотоальбом о Ленинграде] ; [авторы-составители Б. Кравцов, Л. Кузнец ; фотографы: Л. Бернштейн и др.]. — [Ленинград] : [Лениздат], [1969]. — 144 с. : ил., фот., 1 л. ил. — Текст : непосредственный.



Фотоальбом о Ленинграде, о 900 героических днях блокады и о мужественных защитниках родного города.



245. Усыченко, Юрий. Одесса : страницы героической защиты и освобождения города-героя 1941—1944 / Ю. И. Усыченко. – Москва : Политиздат, 1978. – 176 с. : ил. – (Города-герои). – Текст : непосредственный.

Книга о героической обороне Одессы в годы Великой Отечественной войны, о борьбе трудящихся города с захватчиками. Автор воссоздаёт обстановку суровых дней войны, показывает героизм и мужество защитников Одессы. Книга иллюстрирована фотографиями военного времени.

246. Ходза, Н. А. Дорога жизни : [рассказы] / Н. А. Ходза ; [макет, оформление и карты В. Гусева ; рисунки В. Бескаравайного ; цветные фото А. Сладкова ; научный редактор С. В. Кудрявцев]. – Ленинград : Детская литература, 1984. – 72 с.: ил. – URL : <https://needlewoman.ru/articles/doroga-zhizni-rasskaz-hodza-chitat.html?ysclid=lhdoi06z4627638850>, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Документальные рассказы о блокадном Ленинграде.



247. Цыганков, В. П. Героическая Москва : (военно-организаторская деятельность Московской городской партийной организации в период героической битвы под Москвой 1941–1942 гг.) / В. П. Цыганков ; [под редакцией и вступительное слово Г. Д. Костомарова]. – Москва : Воениздат, 1960. – 184 с. : ил. – Текст : непосредственный.

В книге на основе документальных материалов дан глубокий научный анализ разносторонней деятельности московских коммунистов по мобилизации всех сил и средств столицы для оказания непосредственной помощи фронту, для превращения Москвы в неприступную крепость.

Рабочие и служащие, писатели и учёные, молодёжь и участники трёх революций и гражданской войны, люди разных профессий и воз-

растов – все подлинные патриоты социалистической Родины, не щадя своей жизни, дрались за своё Отечество, за родную Москву.

Чем больше время отделяет нас от событий героической битвы под Москвой, тем величественнее предстаёт перед нами подвиг, свершённый советским народом, его Вооружёнными Силами во имя великой победы над фашизмом, во имя торжества мира и счастья людей.



НА ПОЛЯХ ВЕЛИКИХ СРАЖЕНИЙ

Из-за вероломного нападения Германии на нашу страну части Красной армии, атакованные внезапно, были вынуждены отступить с тяжёлыми потерями. Однако после горечи поражений наступило время великого перелома. И произошло это после важнейших битв, о которых рассказывает литература данного раздела.

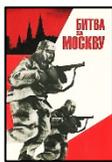
Оборона Брестской крепости, отчаянная битва за Киев и первая победа под Москвой, оборона, длительная блокада и, наконец, освобождение города на Неве, переломные батальи на Курской дуге и под Сталинградом, освободительная операция «Багратион», бои за взятие Берлина – вот основные вехи Великой Отечественной войны. За каждым этим сражением – сотни боёв, миллионы жертв и тысячи километров постоянно меняющейся линии фронта.

248. Битва за Москву / [Институт истории партии МК и МГК КПСС, Филиал Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС ; редактор Е. Соколова]. – [Москва] : Московский рабочий, 1966. – 624 с., 40 л. вкл. – Содерж.: Так ковалась наша победа / В. Д. Соколовский. Начало Московской битвы / И. С. Конев. Воспоминания командующего фронтом / Г. К. Жуков. И др. – Текст : непосредственный.



«Битва за Москву» – книга о великом сражении под стенами советской столицы, о первом крупном поражении гитлеровских войск во Второй мировой войне. Её написали не историки и не писатели, а участники тех исторических событий – прославленные полководцы, генералы и офи-

церы, творцы грозного боевого оружия, партийные, советские и комсомольские работники Москвы и Подмосковья.



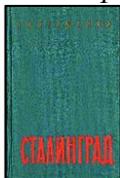
249. Битва за Москву : сборник / А. А. Добродомов, А. Н. Пономарёв, К. И. Буков, Ф. И. Тамонов. – 3-е изд., доп. и дораб. – Москва : Московский рабочий, 1975. – 607 с. : 54 л. ил., карт. – URL : <http://militera.lib.ru/memo/russian/moscow2/index.html?ysclid=lhdin50vhm266639438>, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Книга рассказывает о великом сражении под стенами нашей столицы. Её авторы – прославленные полководцы, генералы и офицеры, творцы грозного боевого оружия, партийные, советские и комсомольские работники Москвы и Подмосковья – в своих воспоминаниях воссоздают бессмертную эпопею обороны Москвы. Они дают не только общую картину хода военных действий, но и рассматривают весь комплекс вопросов подготовки оборонительных и наступательных операций, особенности советского военного искусства, показывают важнейшие факторы, обеспечившие победу советского народа в Великой Отечественной войне.

250. Воробьёв, Е. Москва. Ближе к сердцу : страницы героической защиты города, 1941–1942 / Е. З. Воробьёв ; [художник В. В. Медведев]. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Политиздат, 1989. – 336 с., 24 л. вкл. – Текст : непосредственный.



Второе издание дополнено главами о провале вражеского наступления в начале октября (операция «Тайфун») и на огненном рубеже ноября – декабря 1941 года – в самые критические дни обороны Москвы.



251. Ерёменко, А. И. Сталинград : записки командующего фронтом / А. И. Ерёменко. – Москва : Воениздат, 1961. – 504 с. – Текст : непосредственный.

Настоящая книга посвящена одному из грандиозных событий Великой Отечественной войны – Сталинградской битве в 1942/43 году.

Автор, её непосредственный участник в роли командующего фронтом, раскрывает эту большую тему на основе личных воспоминаний, документальных материалов с привлечением работ ряда советских и иностранных авторов.

В труде широко показаны большой размах, напряжение боевых действий, составлявших содержание Сталинградской битвы, суровые испытания, которые стойко выдержали советские войска, боевое мастерство и героизм, проявленные в ожесточённых боях советскими воинами.

По своему содержанию книга охватывает Сталинградскую битву в целом, освещая оба её периода – оборонительный и контрнаступление, завершившееся ликвидацией сталинградской группировки гитлеровцев (6-й и 4-й танковых армий); по каждому разделу, а также по отдельным вопросам военного искусства даются теоретические выводы.

252. Зайцев, В. За Волгой земли для нас не было : [записки снайпера] / В. Г. Зайцев ; [литературная запись И. Г. Падерина]. – Москва : Современник, 1981. – 109 с. : ил., портр. – (Отрочество. Серия книг для подростков). – URL: <http://lib.ru/MEMUARY/1939-1945/РЕНОТА/snajper1.txt>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Василий Григорьевич Зайцев – участник Сталинградского сражения, знатный снайпер, организатор снайперского движения в 62-й армии. Герой Советского Союза. В своих записках он рассказывает о школе боевого мастерства и раскрывает перед читателями «секреты» снайперского искусства.



253. Ионов, В. М. Неприступный бастион : [о 39-й гвардейской стрелковой дивизии] / В. М. Ионов ; [литературная обработка В. И. Пулина ; художник Ю. М. Теплов]. – Волгоград : Нижне-Волж. кн. изд-во, 1977. – 160 с. : ил., 1 л. портр. – (Подвиг Сталинграда бессмертен). – Текст : непосредственный.

Автор, бывший заместитель начальника штаба 39-й гвардейской стрелковой дивизии, воскрешает одну из славных страниц героической

истории Сталинградской битвы – бои в районе завода «Красный Октябрь».

254. Колесник, А. Д. Великая битва на Волге, 1942–1943 / А. Д. Колесник. – Москва : ДОСААФ, 1958. – 112 с. : ил. – Текст : непосредственный.



О Сталинградском сражении.



255. Лубченков, Ю. Н. 100 великих сражений Второй мировой / Ю. Н. Лубченков. – Москва : Вече, 2008. – 480 с. – (100 великих). – URL : https://royallib.com/read/lubchenkov_yuriy/100_velikih_srageniy_vtoroy_mirovoy.html?ysclid=lhdukrdj29180767344#0, свободный (дата обращения: 07.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Книга известного военного историка Ю. Н. Лубченкова рассказывает о самых великих сражениях Второй мировой, полыхавших в Северной Африке и в Приполярье, на тихоокеанских островах и на Среднерусской равнине, в горах Балканского полуострова и в водах Атлантики. Показаны успехи и неудачи как стран антигитлеровской коалиции, так и держав «оси». Кому было выгодно «вероломное нападение» японской авиации на Перл-Харбор? Мог ли Ленинград не оказаться в кольце блокады? Почему так долго англо-американские союзники тянули с открытием второго фронта в Европе, и что происходило в первые дни высадки в Нормандии? На эти и другие вопросы отвечает книга «100 великих сражений Второй мировой».

256. Мерников, А. Г. Величайшие битвы и сражения Великой Отечественной войны / А. Г. Мерников. – Москва : АСТ : Астрель, 2019. – 192 с. : цв. ил., фот. – (75 лет Великой Победы). – URL: <https://avidreaders.ru/read-book/velichayshie-bitvy-i-srazheniya-velikoy-otechestvennoy.html?ysclid=lhdkk79co463532927> (дата обращения: 07.05.2023). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.



Из-за вероломного нападения Германии на нашу страну части Красной армии, атакованные внезапно, были вынуждены отступить с тя-

жѣлыми потерями. Однако после горечи поражений наступило время великого перелома. И произошло это после важнейших битв, о которых рассказывает эта книга. Оборона Брестской крепости, отчаянная битва за Киев и первая победа под Москвой, оборона, длительная блокада и, наконец, освобождение города на Неве, переломные баталии на Курской дуге и под Сталинградом, освободительная операция «Багратион», бои за взятие Берлина – вот основные вехи Великой Отечественной войны. За каждым этим сражением – сотни боѣв, миллионы жертв и тысячи километров постоянно меняющейся линии фронта. Перед вами – подробнейшее описание каждой битвы, рассказ о тяжелейших испытаниях, через которые пришлось пройти не только бойцам, но и мирному населению. Множество иллюстраций, карт и схем, а также уникальные фото и документы перенесут вас в легендарную и трагическую эпоху, завершившуюся для нашего народа Великой Победой. Узнайте, как это было 78 лет назад!



257. Ни шагу назад! : [фотоальбом] / [составители А. А. Вольгемут, Г. А. Зельма ; художник Е. С. Васильев ; фотографии А. Архипова, Э. Евзерихина, А. Егорова и др.]. – [Москва] : [Политиздат], [1972]. – 144 с. : ил., фот., 1 л. ил. – Текст :

непосредственный.

Героическое Сталинградское сражение 1942-1943 гг. в документальных фотографиях, в воспоминаниях военачальников, партийных и государственных деятелей, в военных корреспонденциях журналистов, писателей.

258. Скотников, Ю. По местам великой битвы под Москвой : [путеводитель] / Ю. А. Скотников, К. А. Белов ; [вступительное слово И. С. Конева]. – 2-е изд., доп. – [Москва] : Московский рабочий, 1972. – 248 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Великая битва под Москвой – одна из ярчайших страниц истории Великой Отечественной войны. Советский народ и его Вооружѣнные Силы с беспримерным мужеством и героизмом не только отстояли столицу нашей Родины, но и нанесли здесь сокрушительное поражение не-

мецко-фашистским войскам, навсегда похоронив миф об их непобедимости.

Повествуя о боях за освобождение городов и сёл, книга возвращает нас и к суровым дням обороны Москвы в октябре и ноябре 1941 года, когда животворный советский патриотизм наиболее ярко выразился в массовом героизме её защитников. Путеводитель рассказывает не только об отдельных боевых эпизодах, но и кратко освещает общую обстановку на главных направлениях, упоминает части и соединения, участвовавшие в этой бессмертной эпопее.



259. Смирнов, С. С. Брестская крепость / С. С. Смирнов ; [вступительная статья К. Смирнова ; художник Е. В. Бекетов]. – Москва : Советская Россия, 1990. – 400 с. – (Подвиг). – Текст : непосредственный.

«Брестская крепость» писателя и историка Сергея Сергеевича Смирнова – книга необычной, драматической судьбы. В книге восстановлен волнующий, полный драматизма эпизод Великой Отечественной войны – защита Брестской крепости 1941 года, первой принявшей удар немецких войск и в течение месяца сопротивлявшейся врагу.

260. Смирнов, С. С. Их слава бессмертна : очерки, рассказы, повесть / С. С. Смирнов ; [художник В. В. Вагин]. – Москва : Советский писатель, 1978. – 528 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.



Из содерж.: Сталинград на Днепре : очерк о знаменитой Корсунь-Шевченковской битве – яркой эпопее героизма армии и народа, их неразрывного единства в борьбе с фашизмом.



261. Сталинград, июль 1942 – февраль 1943 года : [фотоальбом] / фото-репортаж Г. Зельмы ; текст К. Симонова ; художественное оформление А. Житомирского. – [Москва] : [Изогиз], [1957]. – [62] с. : ил., 1 л. ил. – Текст : непосредственный.

Фотоальбом посвящён героическому Сталинградскому сражению.

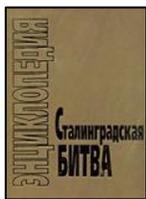
262. Сталинград: Победа на Волге, 1942–1943 / [составитель и редактор И. А. Маневич]. – [Москва] : Белый город, [2012?]. – 47 с. : цв. фот. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/50448.html?ysclid=lhey5v4z3g233338132> (дата обращения: 08.05.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст: электронный.



Издание подготовлено на основе богатого иллюстративного ряда и большого количества архивных материалов. Книга создаёт целостную и яркую картину гигантского сражения, чтобы как можно полнее сохранить подвиг нашего народа в памяти молодых поколений.

Особенность проекта заключается в компактном, ясном и в то же время достаточно полном освещении Сталинградской битвы на основе богатого иллюстративного ряда и большого количества архивных материалов в доступной для читателей форме. Иллюстративный материал является сочетанием архивных и современных фотографий, материалов Государственного историко-мемориального музея-заповедника «Сталинградская битва».

Эта книга необходима всем, кому дорога память о победе нашего народа в Сталинградской битве, всем, кто хочет получить полное представление о ходе сражения в компактном объёме этого издания.

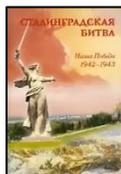


263. Сталинградская битва, июль 1942 – февраль 1943 : энциклопедия / Администрация Волгоградской области ; Волгоградский государственный университет, Научно-исследовательский центр «Сталинград» ; Институт военной истории Министерства обороны РФ ; Государственный музей-панорама «Сталинградская битва». – Волгоград : Издатель, 2008. – 511 с. : ил., фот. – URL: <https://history-lib.ru/cache/medialib2/37469c7a18d15020/book.html#>, свободный (дата обращения: 08.05.2023). – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Первая полная военно-историческая энциклопедия Сталинградской битвы. Сведения о воинских частях. Биографические сведения о выдающихся участниках битвы. Статистические данные. Карты. Схемы.

264. Сталинградская битва: Наша победа, 1942–1943 / [составитель и редактор И. А. Маневич]. –

[Москва] : Белый город, [2012]. – 15 с. : цв. фот. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/50449.html?ysclid=lhey4nkyu433256152> (дата обращения: 08.05.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.



Издание подготовлено на основе богатого иллюстративного ряда и большого количества архивных материалов. Книга создаёт целостную и яркую картину гигантского сражения, чтобы как можно полнее сохранить подвиг нашего народа в памяти молодых поколений.



265. Сульдин, А. В. Сталинградская битва : полная хроника – 200 дней и ночей / А. В. Сульдин. – Москва : АСТ, [2013]. – 159 с. : фот. – (Величие СССР). – URL:

<https://avidreaders.ru/read-book/stalingradskaya-bitva-polnaya-hronika.html?ysclid=lheyjhsqyo18902164> (дата обращения: 08.05.2023). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

Эта уникальная книга – первое подобное издание о Сталинградской битве. На основе огромного количества архивных материалов, воспоминаний очевидцев, газет того времени скрупулёзно восстановлена картина каждого дня одного из самых великих сражений Великой Отечественной. Это действительно полная хроника той Победы. Многие факты публикуются впервые. Книга дополнена основными документами, статистическими данными и фотографиями.

266. Чернов, А. Н. Гарнизон отважных : [личные воспоминания участника обороны крепости] / А. Н. Чернов ; [литературная обработка В. С. Старичкова]. – Саратов : Саратов. кн. изд-во, 1959. – 200 с. – Текст : непосредственный.



Эта книга написана на материале личных воспоминаний автора. Он не ставил перед собой задачи дать полную картину битвы за Брестс-

кую крепость. В книге описаны события, происходившие на небольших участках обороны крепости, где автору пришлось участвовать в боях.



267. Чуйков, В. И. Гвардейцы Сталинграда идут на Запад / В. И. Чуйков ; [фотографии Ю. Чернышева]. – [Москва] : [Советская Россия], [1972]. – 255 с., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза Василий Иванович Чуйков командовал в годы Великой Отечественной войны 62-й армией, впоследствии преобразованной в 8-ю гвардейскую. У этой армии большая и интересная история.

Она была сформирована летом 1942 года и завоевала себе неувядаемую славу, защищая Сталинград. Автор рассказывает о том, как в составе 3-го Украинского фронта 8-я гвардейская армия принимала активное участие в освобождении Украины, форсировала Днепр, громила вражеские группировки под Никоподем и Запорожьем, освобождала Одессу.

В книге помещены фотографии Юрия Чернышева, корреспондента армейской газеты «На защиту Родины».

268. Чуйков, В. И. От Сталинграда до Берлина / В. И. Чуйков ; [оформление В. В. Васильева]. – Москва : Советская Россия, 1985. – 704 с. : карты, 1 л. портр. – (Военные мемуары). – Текст : непосредственный.



Книга прославленного советского военачальника дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза Василия Ивановича Чуйкова посвящена в основном боевому пути 62-й армии, преобразованной после Сталинградской битвы в 8-ю гвардейскую, которая вместе с другими войсками отстояла от врага Сталинград, участвовала в освобождении Донбасса, Запорожья, Одессы, форсировала Вислу, Одер и закончила свой боевой путь штурмом Берлина.

В своих воспоминаниях автор опирался на документы той поры, а также многочисленные свидетельства очевидцев и участников боевых действий.



269. Чуйков, В. И. Сражение века : [воспоминания] / В. И. Чуйков ; [фотографии Ю. Чернышева]. – Москва : Советская Россия, 1975. – 400 с., 16 л. вкл., 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Воспоминания Маршала Советского Союза, дважды героя Советского Союза В. И. Чуйкова о героической обороне Сталинграда. На 62-ю и 64-ю армии была возложена задача оборонять город и не допустить гитлеровцев на правый берег. Командующий 62-й армией В. И. Чуйков рассказывает о боях на подступах к городу и на его улицах, о героизме наших солдат.

Книга иллюстрируется фотографиями армейского корреспондента Ю. Чернышева.

270. Юновидов, А. Оборона Одессы, 1941 : первая битва за Чёрное море / А. С. Юновидов. – Москва : Вече, 2011. – 432 с. : ил. – (Военные тайны XX века). – Загл. с титул. экрана. – Электронная версия печатной публикации. – URL: http://militera.org/books/pdf/h/yunovidov_as01.pdf (дата обращения: 09.05.2023). – Доступ из корпоративной сети СГУ. – Текст : электронный.



Одним из самых заметных и самых удачных оборонительных сражений начала войны стала оборона Одессы. Это был не только коллективный подвиг многих тысяч людей, но и уникальная оборонительная операция. Она не имеет аналогов в мировой истории, в том числе и в обороне военно-морских баз. Об этих её уникальных особенностях и рассказывает книга. Одесса вполне могла стать как вторым Тобруком, так и первым Сталинградом. В книге рассказывается о многих не известных читателю катастрофах и победах. Читатель узнает, почему советская истребительная авиация при перебазировании из Одессы в Крым потеряла больше машин, чем за всё время участия в боевых действиях и почему для румын ввод в бой 18 августа частей 1-й танковой дивизии превратился в «катастрофу под Карпово». Он узнает и о последнем, октябрьском наступлении румын на Одессу, никогда не упоминавшемся в советской и постсоветской литературе. При описании боевых действий максимально использовались сохранившиеся донесения, приказы, записи переговоров и другие архивные документы того времени, помогающие читателю лучше почувствовать драматизм происходящих событий. В книге впервые рассказывается история создания, принятия и реализации три раза менявшегося плана эвакуации Приморской армии. Много внимания уделено и причинам смены Сталиным руководства обороной города, которое через две недели после начала оборонительной операции было передано от армейского командования флоту.



Вспомогательные указатели

Алфавитный указатель заглавий документальных и художественных произведений о Великой Отечественной войне

А земля пахла порохом... 84
А зори здесь тихие... 30
Альпийская баллада 28
А-7 (седьмые) уходят в ночь 74
Атака 65
Балтийское небо 53
Батальон четверых 49
Батальоны просят огня 26
Белая берёза 27
Берег 26
Битва за Москву 124, 125
Битва на Волге 90, 91
Блокада 52, 57
Блокадная книга 19
Блокадные времена 51
Богини фронтового неба 105
Бойцы вспоминают минувшие
дни... 79
Бой шёл всю ночь, а на рассвете... 64
Бородинское поле 54
Борьба за мир 76
Братские могилы 63
Брестская крепость 3, 101, 129
Бьётся в тесной печурке огонь...
62, 64, 66
Был город-фронт, была блокада... 29
Было – не было 79
В блокадных днях... 91
В окопах Сталинграда 35, 42

В осаждённом Ленинграде 87
В поисках героев Брестской кре-
пости 101
В прифронтовом лесу 61, 66
В самых адских котлах побывал... 42
В списках не значился 30
В те годы 66
В чужой стране 73
Василий Тёркин 58, 62, 67
Ватага 77
Великая битва на Волге, 1942–
1943 127
Великая Отечественная война,
1941–1945 13
Великая Отечественная война Со-
ветского Союза, 1941 – 1945 14,
102
Великая Отечественная в письмах 16
Великий подвиг 14
Величайшие битвы и сражения
Великой Отечественной войны 127
Вечно живые 65
Взыскательный путник 80
Военная лирика 65
Военная удача 78
Возвращение к Волге 81
Воздушный мост 95
Возмездие 84
Война 50, 56
Волга – русская река 33
Волжская твердыня 118
Волоколамское шоссе 71
Воспоминания и размышления 16

Воспоминания командующего
фронтом 124
Враги сожгли родную хату... 64, 66
Время 82
Время в долг 74
Вся отчизна встала для отпора... 64
Вторжение 49
Выбор 27
Высокий долг 56
Высота 66
Гарнизон отважных 103, 131
Гвардейцы Сталинграда идут на
Запад 132
Где же вы теперь, друзья-одно-
полчане 66
Где-то гремит война 22
Генерал Доватор 52
Генерал Панфилов 106, 115
Герои Брестской крепости 102
Герои-волгоградцы 88
Герои и подвиги 89
Героическая Москва 122
Героическая шестьдесят четвёр-
тая 89
Героические поэмы 58
Героический Ленинград 119
Говорит Ленинград 24
Говорят погибшие герои 89, 90
Говорят, что посмертно... 66
Голубой капитан 74
Города-герои 118
Города-герои Великой Отече-
ственной войны 118
Горячий снег 27, 35
Гранитный город 58
Давай закурим 66
Далеко на Востоке 65
Дальний гарнизон 58
22 июня 1941 года 64, 66
Девушка 51
Девятьсот дней мужества 33
Дело всей жизни 16
Дети военной поры 91
Детям – планету без войн 91
Дневные звёзды 24
Дни и ночи 35, 47, 48
Дожить до рассвета 28
Дом сержанта Павлова 99
Дорога жизни 100, 122
Дорогами войны 91
Дорогами побед 49
Дороги 66
Дорогие мои мальчишки 74, 75
Дорогой ты наш политрук 116
Дремучие Бескиды 72, 73
Дружба 39
Душа Ленинграда 60
Дядя Федя 74
Его зарыли в шар земной... 62,
63, 64, 66
Если дорог тебе твой дом... 65
Жди меня, и я вернусь... 64, 65, 66
Женщина и война 79
Живая вода 43
Живые и мёртвые 35, 48
Жизнь и судьба 35
За Волгой земли для нас не было 126
За линией фронта 72
За правое дело 35
Завтра была война 31
Загадочный пеленг 74
Зарницы 81

Защищая Отечество 105
Звезда 37, 38
Звёздный пахарь 82
Звёзды на крыльях 104
Здравствуй, солдат 82
Зима сорок первого года... 62, 65
Зинка 66
Зося 25
Зоя 58, 64
Иван 25
Иван да Марья 65
И встал солдат убитый... 72
Ивушка неплачущая 68
Идёт война народная... 37, 60
Именем жизни 67
Именем России наречённый 119
Имя твоё бессмертно 92
Иначе они не могли 92
Истоки 76
История Второй мировой войны 15
Их водила молодость... 115
Их слава бессмертна 102, 129
...И штатские надели шинели 85
Июль 41 года 23, 24
Как разжечь сырые дрова 43
Капля крови 31
Каратели 19, 20
Катюша 62, 64
Кем я был на войне?.. 66
Керим Ягудин 115
Керчь 121
Клинок и роза 57
Клятва 64, 66
Когда крепости не сдаются 73
Когда мы в огнёмётной лаве... 64
Колокол 64
Комбриг танковой 89
Корабль вступает в строй 78
Костя 37
Красное вино победы 44
Крепость-герой 120
Крик 32
Крушение 49
Крушение Кёрнверка 72
Кузнецкий мост 36
Кукушка 51
Ленинград в блокаде, 1941 год 98
Ленинградская поэма 56
Ленинградские рассказы 37, 51
Линда 78
Линия огня 83
Линия связи 75
Лонжерон 74
Люди легендарного подвига 107
Люди этого не забудут 17
Майор привёз мальчишку на ла-
фете... 64, 65, 66
Мальчик из Семлёва 37
Мальчики из блокады 40
Мама! Где ты? 91
Мамаев курган 120
Матерь человеческая 36, 37
Мать 51
Машенька из Мышеловки 99
Могила неизвестного солдата 41,
63, 85
Моё поколение 59
Мой лейтенант 34, 65
Мой Сталинград 79
Молодая гвардия 51, 52
Момент истины (В августе сорок
четвертого...) 25, 26

Морская душа 49
Морская служба 78
Москва. Близко к сердцу 88, 125
Москва – город-герой 121
Москва, 1941-й 50
Москве 66
Московское ополчение 96
Моя летопись 78
Мужество 62, 66
Мурманские дневники 65
Мы 62
Мы не от старости умрём... 59
Мысль, вооружённая рифмами 62
На главном направлении 44, 45
На дороге жизни 96
На рубежах Среднерусья 41
Над Курской дугой 88
Навеки – девятнадцатилетние 23, 24, 41
Навечно в строю 97
Накануне и в дни испытаний 17
Налёт 78
Народный генерал 97
Наука ненависти 37, 54, 55
Начало Московской битвы 124
Неизвестному солдату 63
Неизвестные солдаты 51
Неизвестный солдат 47, 63
Немец в валенках 32
Непокорённые 34
Неприступный бастион 126
Ни шагу назад! 128
Ночные ведьмы 104
НП в «королевском тигре» 89
О войне, о товарищах, о себе 69
От Москвы до Берлина 97
Обелиск 28, 29
Обелиски в лесу 65
Оборона Одессы, 1941. Первая битва за Чёрное море 133
Огненная земля 89
Огненный остров 95
Огни на стрележнях 81
Огонёк 62
Огонь с Марсова поля 97
Одесса 122
Однокашник 78
Он упал на траву 36
Они сражались за Родину 54
Операция «Формоза» 115
Оружием меткого слова 80
Осень 1941 года 64
От Сталинграда до Берлина 132
Павшим 64
Падучая звезда 42, 43
Памятник 64
Памятный день 66
Память 57
Память блокадного подростка 23
Память о войне 81
Первый дальнобойный в Ленинграде 62
Перед атакой 58, 62, 63
Перелом 84
Песня мужества 63
Песня о Днепре 66
Песня смелых 64
Песня улицы Красных Зорь 62
Письмо в молодость 61
Планеры уходят в ночь 79
Площадь павших борцов (Том 1. Барбаросса) 45, 46

- По зову Родины 94
По местам великой битвы под Москвой 101, 128
По сигналу воздушной тревоги 98
По срочному предписанию 93
Под гвардейским флагом 78
Победа 53, 63
Победа под Москвой 86
Повесть о Зое и Шуре 39
Повесть о настоящем человеке 46
Повесть о сыне 39
Подвиг Ленинграда, 1941–1944 20
Подвиг саратовцев в Великую Отечественную войну 115
Подвиг Севастополя 117
Подвиг твой бессмертен 121
Поединок 51, 78
Поклонная гора 79
Полдень 81
Полководцы и военачальники Великой Отечественной 99
Последние залпы 26
Последние холода 40
Последний вылет 72
Почти три года 60
Поэма без героя 62
Право на риск 74
Преодоление 79
Пройти через огонь 73
Прокляты и убиты 22, 23
Пулковский меридиан 60, 62, 64
Путешествие в страну Поэзия 64
Пядь земли 24
Рабочие вступают в народное ополчение 98
Ради жизни на земле 106
Ради тебя, Ленинград! 103
Разведчик 116
Разгром 33, 34
Рассказ солдата 64
Рассказы о войне 21
Рассказы о неизвестных героях 49
Родина 65, 66
Родине 77
Рождение дивизии народного ополчения 97,98
Рокоссовский 93
Россия 63
Руками, огрубевшими от стали... 66
Руки 51
Русской женщине 64
Русские мальчики 40
Русский характер 37
Самоходка номер 120 43
Самые трудные дни 100
Саша 78
Сашка 41, 43
Светлокосый солдат 59
Священная война 66
Сегодня и ежедневно 36
Секрет победы 65
Сердце и дневник 58
Сибиряк на Неве 51
Сквозь огонь 45
Смерть друга 65
Смоленск 120
Смуглянка 66
Снаряжение ополченцев 98
Сокол умирает в небе 100
Солдат 64, 66
Солдаты 69
Солдатский долг 18

Соловьи 64
Сороковые... 65
Сотников 29
Сражение века 133
Срочный пакет 65
Сталинград 125
Сталинград, июль 1942 – февраль 1943 года 129
Сталинград на Днепре 102
Сталинград: Победа на Волге, 1942–1943 130
Сталинградская битва, июль 1942 – февраль 1943 130
Сталинградская битва: Наша победа, 1942–1943 131
Сталинградская битва: полная хроника – 200 дней и ночей 131
Стихи военных лет 66
Стихотворения 63
Стойкость 92, 93
100 великих полководцев Второй мировой 94
100 великих сражений Второй мировой 127
Сто рассказов о войне 21
Стояли насмерть 84
Страницы мужества 115
Судьба 46, 47
Судьба человека 54, 55
Счастье 66
Сын артиллериста 65
Сын полка 38, 39
Так ковалась наша победа 124
Так складывается жизнь 78
Танки замыкают кольцо 100
Танки идут ромбом 22
Твои герои, Ленинград 86
Тетрадь, начатая под Сталинградом 70
Товарищ 65
Тревожный колокол 74
Трудное плавание 78
Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины... 62, 64, 65, 66
Ты по стране идёшь... 60
1941 64
1941-1945. Краткая история, документы, фотографии 17
1418 дней войны 18
Тяжёлый характер 78
У войны не женское лицо... 21
У Кремлёвской стены 85
У сгоревшего танка 64
У стен Брестской крепости 85, 86
У стен столицы 94
Убей его 66
Убиты под Москвой 32, 43
Улица младшего сына 75
Утро победы 66
Утро Сталинграда 81
Уха без соли 32
Февральский дневник 62, 66
Фронтная муза 62
Фронтные стихи 61
Хатынская повесть 19, 20
Хлеб – имя существительное 70
Через годы, через расстояния... 71
Черемш – брат героя 75
Четвёртая высота 37
Шагнувшие в бессмертие 115, 116
Шестая песня о Ладоге 62

Шесть строк из дневника развед-
чика 72

Шла девушка с песней... 116

Шумел сурово Брянский лес 66

Это было в Ленинграде 53

Это мы, Господи! 32

Этот день Победы 79

Эхо войны 82

Я был пехотой в поле чистом...

58, 59, 64

Я знаю, никакой моей вины... 64

Я иду по местам боёв... 64

Январь сорок второго (из блокад-
ной ленинградской хроники) 47

Я пришёл в шинели жёстко-се-
рой... 64

Я только раз видала рукопаш-
ный... 59, 65, 66

Я убит подо Ржевом 62, 63, 64, 66

Я ушла из детства в грязную теп-
лушку... 65

Именной указатель

- Абрамов А. С. 85
Агашина М. К. 120
Адамович, А. М. 19, 20
Азанов В. 105
Алексеев М. Н. 68, 69, 70, 71, 79
Алексеев С. П. 20, 21
Алексиевич С. А. 21, 22
Алексин А. 91
Алещенко Н. М. 96
Алигер М. 58, 64
Ананьев А. А. 22
Андронов И. И. 97
Андронов М. В. 56
Антокольский П. 63
Аронова Р. Е. 104
Асадов Э. А. 56
Астафьев В. П. 22, 23
Афанасьева Ю. Н. 41
Ахматова А. А. 62, 66
Байков В. А. 23
Бакланов Г. Я. 23, 24, 41
Барабаш Ю. Я. 13
Бардин С. М. 85
Бек А. А. 71
Белов К. А. 101
Беляков П. А. 100
Берггольц О. Ф. 24, 30, 56, 62, 64, 66, 98
Благов Н. Н. 79
Благодаров К. В. 108
Бобренок С. Т. 85, 86
Богданов П. Л. 96
Богомоллов В. О. 25
Бондарев Ю. В. 26, 27, 35
Бондаренко А. С. 88
Борисов Б. А. 117
Бородин А. М. 88
Бубеннов М. С. 27
Буков К. И. 86, 96, 125
Буров А. В. 86
Быков В. В. 28, 29
Василевский А. М. 16, 18
Васильев Б. Л. 30, 31
Водолагин М. А. 118
Волков П. А. 115, 116
Вольгемут А. А. 128
Вольф А. Я. 72, 73, 116
Воробьёв Е. З. 31, 88, 125
Воробьёв К. Д. 32, 43
Воробьёв Я. С. 97
Ворожейкин А. В. 88
Воронов Ю. П. 57, 91
Воскобойников В. М. 33
Выродов И. Я. 121
Высоцкий В. С. 63
Гамзатов Р. Г. 57, 66
Голубева-Терес О. Т. 79, 104, 105, 116
Голубов С. Н. 73
Гончаренко Г. И. 33, 34, 90, 91
Горбатов Б. Л. 34
Горбачёв Н. И. 60
Горбовский Г. 60
Гранин Д. А. 19, 34
Грибов П. И. 108
Гриневский В. В. 89
Гришин В. Г. 16
Громова Уля 52
Гроссман В. С. 35
Губенко А. А. 84
Гудзенко С. П. 58, 62, 64

Гуров О. Г. 121
Дангулов С. А. 36
Джалиль М. 66
Дмитриев Ю. Д. 118
Добродомов А. А. 125
Доватор Л. М. 52
Долматовский Е. 66
Драгунский В. Ю. 36
Друнина Ю. В. 59, 60, 63, 65, 66
Друян Б. Г. 63
Дубинин Вл. 75
Дудин М. 30, 56, 57, 63, 64
Егоров М. А. 9
Емлютин Д. В. 109
Ерёменко А. И. 125
Ерёменко А. К. 119
Жигульская А. Ф. 58
Жилин П. А. 13
Жуков Г. К. 16, 17, 18, 82, 102, 124
Загороднев В. И. 109, 110
Зайцев В. Г. 126
Закруткин В. 36
Залевский А. В. 97
Занадворов Вл. 66
Зарубин В. С. 110
Захаров А. 89
Зельма Г. А. 128, 129
Зубаков В. Е. 119
Иванов Н. Р. 87
Ильина Е. Я. 37
Инбер В. М. 30, 60, 62, 64
Иофина В. А. 84
Ионов В. М. 126
Исаев С. И. 118
Исаковский М. В. 60, 61, 62, 64, 66
Казакевич Э. Г. 37, 38
Казаков В. Б. 74, 79
Казанский А. 115
Канатов В. И. 14
Кандауров И. М. 92, 93
Кандыбко В. А. 97
Кантария М. В. 9
Караваев А. Т. 93
Карбышев Дм. 73, 74
Кардашов В. И. 93
Кассиль Л. А. 74, 75
Катаев В. П. 38, 39
Кедрин Дм. 64
Кирсанов Н. А. 94
Киселёв А. Н. 99
Клочков В. Г. 110, 111
Коган П. 66
Козлов М. М. 13
Колесник А. Д. 96, 127
Колесов К. 43
Колпакова Д. Б. 29
Кондратьев В. А. 89, 90
Кондратьев В. Л. 41, 43
Конев И. С. 101, 124
Коновалов Г. И. 76
Коптяева А. Д. 39
Королёва Гуля 37
Космодемьянская З. 40, 58
Космодемьянская Л. Т. 39, 40
Космодемьянский А. (Шура) 40
Кошечая Е. Н. 39
Кошечой Олег 40, 52
Кравцов Б. 121
Кравцов Г. Л. 84
Кралин М. 58
Крестинский А. А. 40
Кривицкий А. 116

Кротова И. 63
Кувшинов С. Ф. 94
Кузнец Л. 121
Кузнецов Ю. 60
Кульчицкий М. 66
Куманёв Г. А. 17
Лебедев П. Ф. 80
Лебедев-Кумач В. 66
Леонов Л. 37
Лехнович В. С. 87
Лиханов А. А. 40
Логинов И. М. 88
Логунова М. 102
Лубченков Ю. Н. 94, 95, 127
Луконин М. К. 61
Львов М. Д. 61, 66
Людников И. И. 95
Майоров Н. 64, 66
Макеев Л. В. 97
Максимов Е. В. 120
Максимова Э. 91
Малинин Г. А. 106
Маневич И. А. 130, 131
Маресьев А. 46
Маслюков С. 120
Матросов А. М. 8
Матусовский М. 66
Мелков Л. А. 121
Мерников А. Г. 127
Михайлова К. 102
Михалков С. В. 62
Михельсон В. И. 95
Михтунец К. М. 84
Наровчатов С. С. 60, 66, 80, 81
Наумов Н. 41
Некрасов В. П. 35, 42
Никитин К. А. 87
Никитин С. К. 42, 43
Новиков В. Н. 17
Носов Е. И. 44
Овсянников А. Д. 89
Озёрный Б. Ф. 81
Орлов С. С. 57, 62, 63, 64, 65, 66
Ошанин Л. 66
Павлов Д. В. 98
Павлов Я. Ф. 100
Падерин И. Г. 44, 45
Палькин Н. Е. 79, 81, 82
Пантелеев Л. 30
Панфёров Ф. И. 76
Панфилов И. В. 71, 97, 106, 111, 115
Панченко Н. 65
Петров С. Д. 121
Пикуль В. С. 45
Плужников Н. 30
Подыма К. И. 119
Полевой Б. Н. 41, 46, 99
Полетаев Ф. 102
Политов З. Н. 89, 90
Поляновский М. Л. 75
Пономарёв А. Н. 125
Прасолов А. 60
Прокофьев А. А. 62, 63, 64, 66
Проскурин П. Л. 46
Прохоров А. М. 13
Раскова М. М. 104, 105
Ребров И. К. 84, 100
Родимцев А. И. 99, 100
Рождественский Р. 65
Рокоссовский К. К. 18, 93
Румянцев Н. М. 106, 107, 115
Рыбаков А. Н. 47

- Рыжов И. М. 89
Рыленков Н. 64
Рябов В. С. 14
Рязанова Е. М. 77
Савельев Л. И. 99
Савичева Таня 58
Самойлов Давид 65
Сапаров А. В. 47, 100
Саянов В. 30
Светлов М. 63
Секачѐв А. 98
Семичев Д. А. 64
Силин Л. 102
Симбирцев В. Н. 111, 112
Симонов К. М. 35, 37, 38, 47, 48, 60, 62, 64, 65, 66
Синицын А. М. 96
Скоморохов Н. М. 107
Скотников Ю. А. 101, 128
Слуцкий Б. 64
Смирнов В. Д. 82
Смирнов С. С. 3, 49, 58, 101, 102, 129
Смирнова О. М. 98
Соболев Л. С. 37, 49
Соколов В. Д. 49, 60
Соколовский В. Д. 124
Соловьѐв Г. И. 78
Соловьѐва Л. А. 64
Соснины (семья) 102
Софронов А. 66
Стаднюк И. Ф. 50
Степанов И. М. 115
Сульдин А. В. 131
Сурков А. А. 60, 62, 64, 65, 66, 67
Суслов В. Н. 29
Сутягин М. 98
Талалихин В. В. 112
Тамонов Ф. И. 125
Твардовский А. Т. 37, 58, 60, 62, 63, 64, 66, 67
Телешенко А. И. 89
Тельпуховский Б. С. 14, 15, 102
Типпельскирх К. 15
Тихонов Н. С. 37, 51, 57, 63, 66, 98
Тобольский И. Г. 82, 83
Толстой А. Н. 37
Тюленин Сергей 52
Успенский В. Д. 51
Успенский Л. 30
Усыченко Ю. И. 122
Уткин И. 64
Уфимцев К. Г. 113
Фадеев А. А. 51, 52
Фатьянов А. 66
Федин К. А. 37
Фѐдоров П. И. 52
Френкель И. 66
Фролов Д. В. 115
Халтурин А. Г. 92
Хардин М. 89
Хватов А. И. 37
Ходза Н. А. 122
Ходцева Т. 120
Холшевников В. Е. 62
Хользунов А. И. 113, 114
Цветаев Е. Н. 18
Цыганков В. П. 122
Чаковский А. Б. 52, 53
Чемодуров В. И. 114
Чернов А. Н. 103, 131
Чечин О. И. 103
Чистяков И. М. 84

Чуйков В. И. 100, 132, 133
Чуковский Н. К. 53
Шахова Н. 98
Шведов Я. 66
Шевцов И. М. 54
Шевцова Любовь 52
Шевяков Н. А. 115
Ширяева Г. Д. 78
Шолохов М. А. 37, 54, 55
Шполянский Н. Я. 97
Щипачёв Ст. 64, 66
Юновидов А. С. 133
Ягудин К. М. 115
Яковлева Т. 91
Ялыгин М. И. 95
Яровиков В. С. 18
Янчинский А. Н. 89

Оглавление

От составителя	3 – 7
ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	8 – 12
1. ГЛАЗАМИ ТЕХ, КТО БЫЛ В БОЮ	13 – 83
1.1. ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ХРОНИКА, ОЧЕРКИ, ПУБЛИЦИСТИКА)	13 – 18
<i>Общие работы</i>	13 – 15
<i>Великая Отечественная в письмах, документах, воспоминаниях, фотографиях</i>	16 – 18
1.2. «Листая памяти страницы...». ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	19 – 55
1.3. «Чтоб не забылась та война...». ПОЭЗИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ	56 – 67
1.4. САРАТОВСКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	68 – 83
<i>Проза</i>	68 – 79
<i>Поэзия</i>	79 – 83
2. О ПОДВИГАХ НИКТО НЕ ПОМЫШЛЯЛ	84 – 103
2.1. ГЕРОИ-САРАТОВЦЫ	104 – 116
3. ГОРОДА-ГЕРОИ, ГОРОДА-СОЛДАТЫ	117 – 123
4. НА ПОЛЯХ ВЕЛИКИХ СРАЖЕНИЙ	124 – 133
Вспомогательные указатели	
<i>Алфавитный указатель заглавий документальных и художественных произведений о Великой Отечественной войне</i>	134 – 140
<i>Именной указатель</i>	141 – 145



В книжной памяти мгновения войны

Учебная библиотека
КРЭ

«Прочитанная книга о войне –
твоя благодарность за Великую Победу»

В память о Победе прочтите книги о войне!
Вспомните о том, что сделали наши деды и прадеды,
чтобы подарить нам счастье жить!

